

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### 100 Dinge

<b>Produzent</b>	Pantaleon Films GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Erfttal Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co.KG (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Florian David Fitz
<b>Autor</b>	Florian David Fitz
<b>Darsteller</b>	Matthias Schweighöfer, Florian David Fitz, Miriam Stein
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	26.02.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.176.080,00 €
<b>Inhalt</b>	Toni liebt seine Espressomaschine. Paul liebt sein Handy. Toni kann nicht ohne Haarpillen, Paul nicht ohne Amazon, Siri und seine heiligen Sneakers. Aber vor allem kann Paul nicht ohne Toni und Toni nicht ohne Paul. Aber das wissen sie nicht. Stattdessen müssen sie immer gucken wer den größeren hat und jetzt haben sie den Salat: jetzt sitzen sie da, ohne Möbel, ohne Kleidung, nackt und verfroren in ihrer Wohnung und warten auf Mitternacht. Und das ist erst Tag eins! Hundert Tage, haben sie gewettet, jeden Tag kommt nur ein Gegenstand zurück.

### A Pure Place (A Pure Place (AT))

<b>Produzent</b>	Violet Pictures UG
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Nikias Chryssos
<b>Autor</b>	Nikias Chryssos
<b>Darsteller</b>	Ulrich Tukur
<b>Verleih</b>	Plaion Pictures GmbH a)
	03.08.2022 Karrasch
<b>geplanter Drehbeginn</b>	31.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	129.104,17 €
<b>Inhalt</b>	A PURE PLACE erzählt die Geschichte zweier Geschwister, deren Liebe und Zusammenhalt durch eine autoritäre religiöse Gemeinschaft bedroht wird. Nachdem sie als Kleinkinder im Urlaub aus den Händen ihrer Eltern entführt wurden, wachsen Paul (12) und Irina (15) in einer strengen Sekte auf, die sich isoliert von der modernen Welt auf einer abgeschiedenen griechischen Insel niedergelassen hat. Das Leben in der Gemeinschaft ist in Ober- und Unterwelt eingeteilt, in gut und böse, in sauber und schmutzig.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## ABENTEUER EINES MATHEMATIKERS (Adventures Of A Mathematician)

<b>Produzent</b>	dragonfly films GmbH
<b>Koproduzenten</b>	dragonfly films GmbH (Deutschland), Erfttal Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co.KG (Deutschland), Mirror Productions Limited (Großbritannien), SHIPsBOY Sp. z.o.o. (Polen), zischlermann filmproduktion GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Thorsten Klein
<b>Autor</b>	Thorsten Klein
<b>Darsteller</b>	Sabin Tambrea, Joel Basman, Jakub Gierszal, Mateusz Wieclawek
<b>Verleih</b>	
<b>geplanter Drehbeginn</b>	10.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	336.848,30 €
<b>Inhalt</b>	ADVENTURES OF A MATHEMATICIAN ist ein Drama über das Leben des jüdischen Mathematikers Stan Ulam. Stans Ideen haben entscheidend zum Bau der Wasserstoffbombe und zur Entwicklung des ersten Computers beigetragen. Der Film basiert auf seiner Autobiographie und ist eine humorvolle Reise durch die Wissenschaftsgeschichte des 20ten Jahrhunderts. Ein warmherziges Portrait eines Immigranten, der mit dem Verlust seiner Familie in Europa umgehen muss, während er hilft das digitale Zeitalter zu begründen und die "Superbombe" zu entwickeln.

## Abikalypse (Am Ende Legenden)

<b>Produzent</b>	Pantaleon Films GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Adolfo J. Kolmerer
<b>Autor</b>	Tim Gondi
<b>Darsteller</b>	Lucas Reiber, Lea van Acken, Reza Brojerdi
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	11.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	510.560,00 €
<b>Inhalt</b>	Vier ungleiche Freunde [Musti, Hannah, Yannick und Tom] - etwas nerdige Außenseiter - haben die Schulzeit nur Dank gegenseitiger Unterstützung irgendwie überlebt. Zum Abschluss wollen sie es ein Mal Allen beweisen und versprechen an ihrer Schule leichtsinnig DIE krasseste Party des Jahrhunderts. Doch je näher diese Party rückt, umso mehr erkennen die Freunde, dass etwas zwischen ihnen steht: unausgesprochene Gefühle, verletzter Stolz und Angst vor der Zukunft.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Alfons Zitterbacke - Das Chaos ist zurück (Alfons Zitterbacke)

<b>Produzent</b>	X Filme Creative Pool GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Mark Schlichter
<b>Autor</b>	Mark Schlichter , Anja Flade-Kruse
<b>Darsteller</b>	Alexandra Maria Lara , Devid Striesow, Tilman Döbler
<b>Verleih</b>	X Verleih AG
<b>geplanter Drehbeginn</b>	03.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	591.680,32 €
<b>Inhalt</b>	Sportlich, gut in der Schule und ein Astronaut - das wäre Alfons Zitterback gerne. Doch in der Realität ist er ein Pechvogel, dem alles schiefgeht. Noch dazu machen ihm unfaire Lehrer, gemeine Mitschüler und ein viel zu strenger Vater das Leben schwer.

### All My Loving (Geschwister)

<b>Produzent</b>	Port au Prince Film & Kultur Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Pandora Film Produktion GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Edward Berger
<b>Autor</b>	Edward Berger, Nele Müller-Stöfen
<b>Darsteller</b>	Lars Eidinger
<b>Verleih</b>	Port au Prince Pictures GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	12.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	400.000,00 €
<b>Inhalt</b>	GESCHWISTER ist ein Familienfilm über die drei Geschwister Stefan (41), Julia (44) und Tobias (34). Alle haben ihr Leben offensichtlich gut im Griff.

### Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

<b>Produzent</b>	Sommerhaus Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Hugofilm Productions GmbH (Schweiz), La Siala Entertainment GmbH (Schweiz), Next Film Filmproduktion GmbH & Co KG (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Caroline Link
<b>Autor</b>	Caroline Link
<b>Darsteller</b>	Justus von Dohnanyi , Carla Juri, Oliver Masucci, Riva Krymalowski
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	17.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.022.800,00 €
<b>Inhalt</b>	Kurz vor dem Wahlsieg der Nationalsozialisten 1933 flieht Anna (9) mit ihrer Familie aus Berlin. Es beginnt eine für Anna abenteuerliche Reise in die Schweiz und nach Paris. Anna ist überzeugt, dass alles möglich ist, solange sie zusammenbleiben und findet sich so trotz Flucht und Armut zurecht.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Als ich mal gross war

<b>Produzent</b>	Engel & Fleischmann Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Lilly Engel, Philipp Fleischmann
<b>Autor</b>	Lilly Engel, Philipp Fleischmann
<b>Darsteller</b>	Ronald Zehrfeld, Constantin von Jascheroff, Isabell Polak
<b>Verleih</b>	Pandora Film Medien GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	21.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	172.200,00 €
<b>Inhalt</b>	"Als ich mal gross war" lässt Träume buchstäblich wahr werden, in einer Mischung aus Realität und Fiktion lassen wir echte Kinder die Vorstellungen ihrer eigenen Zukunft erzählen - und erleben diese dann als Inszenierung. "Als ich mal gross war" begleitet mehrere Kinder dokumentarisch, erlebt ihre Welt, ihr Leben und fragt sie nach ihrer Zukunft. Und dann beginnt der Blick in die Zukunft.

### Auf der Suche nach Ingmar Bergman (Ingmar Bergman - Vermächtnis eines Jahrhunderts)

<b>Produzent</b>	C-Films (Deutschland) GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Mondex & Cie Sarl (Frankreich)
<b>Regie</b>	Margarethe von Trotta, Dr. Felix Moeller
<b>Autor</b>	Margarethe von Trotta, Dr. Felix Moeller
<b>Verleih</b>	Weltkino Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	01.09.2017
<b>Förderung DFFF</b>	111.942,16 €
<b>Inhalt</b>	Er gilt als einer der bedeutendsten Filmemacher aller Zeiten. 2018 wäre Ingmar Bergman 100 Jahre alt geworden. Zu diesem Anlass nähert sich Margarethe von Trotta dem Werk und der Person Bergmans und erkundet dessen filmisches Erbe im Gespräch mit einer neuen Generation von Filmemachern.

### AWARE - Reise ins Bewusstsein (Aware)

<b>Produzent</b>	Hanfgarn & Ufer Filmproduktion GbR, Andrea Ufer, Gunter Hanfgarn
<b>Koproduzenten</b>	Umbrella Films (Deutschland)
<b>Regie</b>	Frauke Sandig, Eric Black
<b>Autor</b>	Frauke Sandig, Eric Black
<b>Verleih</b>	Piffl Medien GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	02.02.2018
<b>Förderung DFFF</b>	60.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Warum werden wir jeden Morgen wach? Warum fühlen wir etwas, wenn wir die Farbe Rot sehen? Was passiert, wenn wir sterben? Und warum ist unser Bewusstsein bewusst? Nach Jahunderten der Zurückhaltung richtet die Wissenschaft jetzt ihre Aufmerksamkeit auf das Bewusstsein, ein Feld, das bisher vor allem Philosophen, religiösen Führern und Age-Gurus vorbehalten war.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Berlin Alexanderplatz (2019) (Berlin Alexanderplatz)

<b>Produzent</b>	Sommerhaus Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Lemming Film B.V. (Niederlande)
<b>Regie</b>	Phil Jutzi, Burhan Qurbani
<b>Autor</b>	Burhan Qurbani, Martin Behnke
<b>Darsteller</b>	Jella Haase, Welket Bungué, Annabelle Mandeng
<b>Verleih</b>	Entertainment One Germany GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	23.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	879.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Dies ist die Geschichte des Flüchtlings FRANCIS.

### Berlin, Berlin - Der Kinofilm (Lolle)

<b>Produzent</b>	Real Film Berlin GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Constantin Film Produktion GmbH (Deutschland), German Film Partners GmbH & Co. KG (Deutschland), Letterbox Filmproduktion GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Franziska Meyer Price
<b>Autor</b>	David Safier, Ben Safier
<b>Darsteller</b>	Felicitas Woll, Janina Uhse, Jan Sosniok
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	03.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	752.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Die Berliner Mittdreißigerin Lolle ist nach einer geplatzten Hochzeit mit dem Gesetz in Konflikt geraten und lernt bei einer Sozialmaßnahme die kratzbürstige Krankenschwester Dana kennen. Nach einer wilden Party-Nacht finden sich beide Frauen in einem aberwitzigen Roadtrip wieder, der sie durch den Harz wieder zurück nach Berlin führt.

### Body of Truth

<b>Produzent</b>	INDI FILM GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Doklab GmbH (Schweiz)
<b>Regie</b>	Evelyn Schels
<b>Autor</b>	Evelyn Schels
<b>Verleih</b>	Filmwelt Verleihagentur GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	01.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	93.525,28 €
<b>Inhalt</b>	Provokativ und radikal arbeiten die Künstlerinnen Marina Abramović, Sigalit Landau, Katharina Sieverding und Shirin Neshat mit dem Körper. Geprägt von den in ihren Heimatländern erlebten Konflikten und Verwundungen, werfen sie Fragen an Politik und Gesellschaft auf. Ihre besondere Sicht auf aktuelle Konflikte, wie den Syrienkrieg, die Flüchtlingskrise und Rechtspopulismus, eröffnen uns neue Perspektiven in Zeiten politischer Ohnmacht.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Borga

<b>Produzent</b>	East End Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Chromosom Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	York-Fabian Raabe
<b>Autor</b>	York-Fabian Raabe
<b>Darsteller</b>	Christiane Paul, Eugene Boateng, Jerry Kwarteng
<b>Verleih</b>	Port au Prince Pictures GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	24.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	170.002,34 €
<b>Inhalt</b>	Borga ist die Geschichte eines jungen Mannes, der lernen muss, dass die Liebe seiner Familie nicht von seinem Erfolg abhängt.

### Club der roten Bänder - Der Film

<b>Produzent</b>	Bantry Bay Productions GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Leonine Distribution GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Felix Binder
<b>Autor</b>	Arne Nolting, Jan Martin Scharf
<b>Darsteller</b>	Tim Oliver Schultz, Luise Berfort, Nick Julius Schuck, Domian Hardung, Ivo Kortlang, Timur Bartels
<b>Verleih</b>	Leonine Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	19.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	535.200,00 €
<b>Inhalt</b>	Der "Club der roten Bänder" um Leo, Jonas, Toni, Emma, Alex und Hugo hat gemeinsam gekämpft, er drohte zu zerbrechen und musste zwei seiner Mitglieder zu Grabe tragen. Zentrum ihrer Geschichten und Schicksale war immer das Krankenhaus - der Ort, an dem die sechs um ihr Leben und ihre Gesundheit gerungen haben. Doch wie haben sie gelebt, bevor die sechs Freunde sich im Krankenhaus gefunden haben? Wie haben sie ihren Alltag bestritten? Was waren ihre Sorgen und Ängste? Was hat sie eigentlich zu den Menschen gemacht, die wir in der Serie kennen- und schätzen gelernt haben? Das letzte Kapitel des Clubs der roten Bänder wird das allererste sein. Und es wird vor allem die Geschichte von Leo, dem Anführer.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Crescendo #makemusicnotwar (Crescendo)

<b>Produzent</b>	CCC Filmkunst GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Ave Publishing GmbH & Co.KG (Deutschland), FilmVergnügen GmbH (Italien), MZ Film GmbH (Deutschland), Niama Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Dror Zahavi
<b>Autor</b>	Marcus O. Rosenmüller, Johannes Rotter
<b>Darsteller</b>	Axel Milberg, Peter Simonischek, Julia Jensch
<b>Verleih</b>	Camino Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	31.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	283.548,57 €
<b>Inhalt</b>	Mit der Gründung eines israelisch-palästinensischen Jugendorchesters will Dirigent Eduardo Salas ein Zeichen für eine friedliche Annäherung im Nahostkonflikt setzen. Über die Orchesterproben für ein Friedenskonzert finden die eigentlich verfeindeten Jugendlichen zueinander. Aber sie haben Gegner...

### Cunningham - Tanz ist Kunst (Cunningham 3D)

<b>Produzent</b>	Achtung Panda! Media GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Arsam International S.a.r.l. (Frankreich), Chance Operations LLC (USA)
<b>Regie</b>	Alla Kovgan
<b>Autor</b>	Alla Kovgan
<b>Verleih</b>	Camino Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	16.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	227.311,00 €
<b>Inhalt</b>	Ein 3D-Kinoerlebnis über das Leben und Schaffen des Choreographen Merce Cunningham.

### Das geheime Leben der Bäume

<b>Produzent</b>	Constantin Film Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Jörg Adolph
<b>Autor</b>	Peter Wohlleben
<b>Darsteller</b>	Peter Wohlleben
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	14.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	179.353,00 €
<b>Inhalt</b>	DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME ein Film über Deutschlands bekanntesten Förster, den internationalen Bestsellerautor Peter Wohlleben, der uns den Wald neu erzählt und dabei das Staunen lehrt.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Das Leben meiner Tochter

<b>Produzent</b>	Oberon Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Steffen Weinert
<b>Autor</b>	Steffen Weinert
<b>Darsteller</b>	André Hennicke, Christoph Bach, Alwara Höfels, Maggie Salomon, Barbara Philipp
<b>Verleih</b>	Camino Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	19.10.2017
<b>Förderung DFFF</b>	289.200,00 €
<b>Inhalt</b>	

### Das perfekte Geheimnis

<b>Produzent</b>	Constantin Film Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Bora Dagtekin
<b>Autor</b>	Bora Dagtekin
<b>Darsteller</b>	Jessica Schwarz, Karoline Herfurth, Elyas M' Barek
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	21.01.2019
<b>Förderung DFFF</b>	1.999.999,00 €
<b>Inhalt</b>	Sieben Freunde, drei Pärchen und ein geschiedener Freund, treffen sich zum gemeinsamen Abendessen, bei dem die Trennung eines Paares im Bekanntenkreis diskutiert wird, welche durch eine SMS im Telefon des betrügerischen Mannes ausgelöst wurde. Natürlich behauptet jeder am Tisch, ehrlich mit seiner Partnerin oder seinem Partner zu sein und keine Geheimnisse zu haben. In Weinlaune kommt es zwischen den Freunden zu einem Spiel: Alle Telefone kommen auf den Tisch! Sämtliche Inhalte, die während des Essens eingehen, werden geteilt, Anrufe werden laut gestellt, SMS, WhatsApp-Nachrichten, Emails werden einander vorgelesen und Fotos gezeigt. Was als großer Spaß beginnt, driftet alsbald in ein Drama ab, denn offenbar gibt es in der Clique wohl doch mehr delikate Geheimnisse, als man erwartet hätte.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## DAS STARKE GESCHLECHT (BEING A MAN)

<b>Produzent</b>	Stick-Up Filmproduktion GmbH & Co. KG
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Jonas Rothlaender
<b>Autor</b>	Jonas Rothlaender
<b>Verleih</b>	MissingFilms GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	22.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	34.900,00 €
<b>Inhalt</b>	"Wenn fast jede Frau aus meinem Umfeld schon mal sexuelle Belästigung oder Gewalt erlebt hat, was sagt es dann über meine männlichen Freunde und mich aus?" Regisseur Jonas Rothlaender begibt sich nach #metoo auf eine Reise in die Abgründe der männlichen Sexualität.

## Das Vorspiel

<b>Produzent</b>	Lupa Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Idéale Audience S.A.S. (Frankreich), Port au Prince Film & Kultur Produktion GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Ina Weisse
<b>Autor</b>	Ina Weisse, Daphne Charizani
<b>Darsteller</b>	Nina Hoss, Simon Abkarian, Serafin Mishiev
<b>Verleih</b>	Port au Prince Pictures GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	22.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	344.500,00 €
<b>Inhalt</b>	Anna ist Geigenlehrerin an einem Berliner Musikgymnasium. Ihr französischer Mann Bronsky baut Instrumente. Sie haben einen zehnjährigen Sohn. Bei der jährlichen Aufnahmeprüfung setzt Anna sich gegen den Willen der anderen Lehrer für die Aufnahmeprüfung eines Jungen ein, in dem sie ein großes Talent sieht. Mit viel Einsatz und Zuneigung bereitet sie im folgendem Semester Alexander auf die Zwischenprüfung vor. Sie will ihren Kollege beweisen, dass sie sich nicht in ihm geirrt hat.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Dem Horizont so nah

<b>Produzent</b>	Pantaleon Films GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Seven Pictures Film GmbH (Deutschland), Studiocanal Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Tim Trachte
<b>Autor</b>	Ariane Schröder
<b>Darsteller</b>	Jannik Schümann, Luna Wedler, Luise Befort
<b>Verleih</b>	Studiocanal Film GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	18.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	840.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Jessica (18) ist jung, genießt das Leben und schaut in eine vielversprechende Zukunft, als sie sich Hals über Kopf in Danny (20) verliebt. Mit seinem Charme, seinem guten Aussehen und seinem selbstbewussten Auftreten holt er Jessica buchstäblich von den Füßen. Und auch für Danny ist es die ganz große Liebe, mit der er so nicht gerechnet hat. Nach und nach gelingt es Jessica, Dannys Vertrauen zu gewinnen und so erfährt sie, was ihre gemeinsame Zukunft von Grund auf verändert: Danny ist von Kindheit an zutiefst traumatisiert und todkrank.

## Der Fall Collini

<b>Produzent</b>	Constantin Film Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	(Mythos Film GmbH) Constantin Film Produktion GmbH (Deutschland), Seven Pictures Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Marco Kreuzpaintner
<b>Autor</b>	Jens Frederick Otto
<b>Darsteller</b>	Alexandra Maria Lara , Elyas M' Barek, Pia Stutzenstein
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	29.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.251.840,00 €
<b>Inhalt</b>	Der Fall Collini. Alles spricht dagegen, dass ausgerechnet der junge Anwalt Caspar Leinen die Verteidigung in diesem spektakulären Mordprozess übernimmt: Er ist unerfahren, persönlich verstrickt, hat einen Mandanten, der nichts sagt, und einen Gegner, der ihm turmhoch überlegen ist. Als er das Wagnis trotzdem eingeht, stößt er auf einen der größten Justizskandale der bundesdeutschen Geschichte und eine Wahrheit, die niemand wissen will.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Der goldene Handschuh

<b>Produzent</b>	bombero international GmbH & Co. KG
<b>Koproduzenten</b>	Pathé Films SAS (Frankreich), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Fatih Akin
<b>Autor</b>	Fatih Akin
<b>Darsteller</b>	Margarethe Tiesel, Jonas Dassler, Victoria Trautmannsdorff, Tristan Göbel
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	02.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	838.400,00 €
<b>Inhalt</b>	"Der goldene Handschuh" ist ein Horrorfilm über den Frauenmörder Fritz Honka aus dem Hamburger Kiezmilieu der 70er Jahre, basierend auf dem gleichnamigen Roman von Heinz Strunk.

### Deutschstunde

<b>Produzent</b>	Senator Film Köln GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Bavaria Pictures GmbH (Deutschland), Mia Wallace Productions GmbH (Deutschland), Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Christian Schwochow
<b>Autor</b>	Heide Schwochow
<b>Darsteller</b>	Tobias Moretti, Ulrich Noethen, Johanna Wokalek, Maria Dragus, Trine Dyrholm
<b>Verleih</b>	Wild Bunch Germany GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	19.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	836.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Siggi Jepsen, Insasse einer Anstalt für schwererziehbare Jugendliche, soll im Deutschunterricht einen Aufsatz über "Die Freuden der Pflicht" schreiben und scheitert daran. Siggi gibt ein leeres Heft ab. Nicht, dass ihm nichts dazu einfiele - vielmehr hat er zu diesem Thema viel zu sagen.

### Die Adern der Welt (Adern der Welt)

<b>Produzent</b>	Basis Berlin Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Byambasuren Davaa (Deutschland), Mongol Television LLC (Mongolei)
<b>Regie</b>	Byambasuren Davaa
<b>Autor</b>	Byambasuren Davaa, Jiska Rickels
<b>Verleih</b>	
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	105.160,80 €
<b>Inhalt</b>	Nach dem überraschenden Tod seines Vaters müssen der 11-jährige AMRA und seine Mutter ZAYA einen neuen Weg für die Zukunft finden. Zwischen dem Kampf gegen internationale Minenunternehmen um ein Bleiberecht in der Wüste und der Hoffnung auf ein besseres Leben in der Stadt, droht die Familie in ihrer Trauer zu zerbrechen.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Die Agentin (The Operative)

<b>Produzent</b>	Match Factory Productions GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Le Pacte SARL (Frankreich), Little Shark Entertainment GmbH (Deutschland), Neue Bioskop Film GmbH (Deutschland), Spiro Films Ltd (Israel)
<b>Regie</b>	Yuval Adler
<b>Autor</b>	Yuval Adler
<b>Verleih</b>	Weltkino Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	04.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	576.404,40 €
<b>Inhalt</b>	THE OPERATIVE, geschrieben von Yuval Adler, basierend auf dem Roman "The English Teacher" ist ein spannender, psychologischer Thriller über eine junge Britin, die vom israelischen Geheimdienst Mossad rekrutiert wird, um eine Undercover Mission im Teheran durchzuführen.

### Die drei Ausrufezeichen !!! (Die drei Ausrufezeichen)

<b>Produzent</b>	WESTSIDE Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Constantin Film Produktion GmbH (Deutschland), Rat Pack Filmproduktion GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Viviane Anderegg
<b>Autor</b>	Sina Flammang, Doris Laske
<b>Darsteller</b>	Thomas Heinze, Alexandra Petzschmann, Paula Renzler, Lilli Lacher, Felice Ahrens
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	30.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	864.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Die erste Liebe, Stress mit den Eltern und ein kniffliger Kriminalfall: Drei Freundinnen halten immer zusammen und stellen sich jeder Herausforderung mit Mut, Cleverness und Spürsinn. Sie sind mutig, frech und die allerbesten Freundinnen. Drei clevere Detektivinnen scheuen keine Gefahren und lösen jeden Fall. Nur Jungs bleiben manchmal ein Mysterium...

### Die Geburt des Leoparden

<b>Produzent</b>	Kick Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Mistrus Media, Lettland (Lettland)
<b>Regie</b>	Luigi Falorni
<b>Autor</b>	Dr. Bernhard Pfletschinger, Dr. Thomas Keutner
<b>Verleih</b>	Filmwelt Verleihagentur GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	11.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	76.925,66 €
<b>Inhalt</b>	Das Buch IL GATTOPARDO von Giuseppe di Lamedusa erschien ein Jahr nach dem Tod des bis dahin völlig unbekannten Autors. Der Roman wurde ein Welterfolg und gilt als Meisterwerk der Weltliteratur. Der Film erzählt wie es dazu kommen konnte - von einer europäischen Liebesgeschichte.... fast zu schön, um wahr zu sein.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Die Goldfische (Plan A)

<b>Produzent</b>	Wiedemann & Berg Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion GmbH (Deutschland), Seven Pictures Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Alireza Golafshan
<b>Autor</b>	Alireza Golafshan
<b>Darsteller</b>	Tom Schilling, Jella Haase
<b>Verleih</b>	Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	05.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	848.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Olivers Leben als Banker auf der Überholspur findet ein abruptes Ende als er mit 230 km/h in die Leitplanke knallt und querschnittsgelähmt in der Reha aufwacht. Auch wenn er seine neue Realität zunächst verdrängt, so inspiriert sie ihn doch zu einem riskanten Plan. Mit einer Wohngruppe behinderter Menschen macht er sich auf den Weg nach Zürich um eine beträchtliche Menge Schwarzgeld zu retten. Ein furoser Roadtrip über die Grenzen von Gier, "Glämhah", Glück und Legalität.

### Die Känguru-Chroniken

<b>Produzent</b>	X Filme Creative Pool GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Trixter GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Dani Levy
<b>Autor</b>	Dani Levy, Marc-Uwe Kling
<b>Verleih</b>	X Verleih AG
<b>geplanter Drehbeginn</b>	10.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	2.202.500,00 €
<b>Inhalt</b>	,

### Die Olchis - Willkommen in Schmuddelfing (Die Olchis)

<b>Produzent</b>	WunderWerk GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Grid Animation bvba (Belgien), Verlag Friedrich Oetinger GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Toby Genkel
<b>Autor</b>	Toby Genkel, John Chambers
<b>Verleih</b>	Leonine Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	20.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	705.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Die Olchis beschließen, sich in Schmuddelfing niederzulassen. Doch die sind nicht willkommen. Allen voran ein fieser Bauunternehmer will sie wieder wegtreiben. Im großen Olchis-Kino-Abenteuer müssen die Olchi-Kinder gemeinsam mit ihren Freunden Max und Latta ihr neues Zuhause retten.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Die Tochter des Spions

<b>Produzent</b>	Kick Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	8Heads Productions (Tschechien), Pimik OÜ (Estland), Mistrus Media, Lettland (Lettland)
<b>Regie</b>	Jaak Kilmi
<b>Autor</b>	Jaak Kilmi
<b>Verleih</b>	imFilm Agentur + Verleih
<b>geplanter Drehbeginn</b>	29.12.2017
<b>Förderung DFFF</b>	36.026,13 €
<b>Inhalt</b>	Der Kalte Krieg war das Zeitalter der Spionage. Der Film erzählt ein Einzelschicksal aus dieser Zeit, die Geschichte der Ieva Lesinska alias Evelyn Dorn, das uns die historischen Herausforderungen der Zeit nacherleben lässt, in der die Welt in zwei unversöhnliche Hälften geteilt war - manchmal auf tragische, manchmal auch auf skurril-komische Weise.

### Die Vergesslichkeit der Eichhörnchen

<b>Produzent</b>	Zieglerfilm Baden-Baden GmbH
<b>Koproduzenten</b>	SWR (Deutschland), Ziegler Film GmbH & Co. KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Nadine Heinze, Marc Dietschreit
<b>Autor</b>	Nadine Heinze, Marc Dietschreit
<b>Darsteller</b>	Emilia Schüle, Victoria von Trautmansdorf
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	27.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	256.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Der Film erzählt die Geschichte einer jungen ukrainischen 24-Stunden-Altenpflegerin, die nach ihrer Ankunft in einer verwitterten deutschen Villa eine märchenhafte Begegnung mit dem alten Mann bevorsteht, den sie pflegen soll.

### Die Welt wird eine andere sein (Die Frau des Piloten)

<b>Produzent</b>	Razor Film Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Haut et Court S.a.r.l. (Frankreich), zero one film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Anne Zohra Berrached
<b>Autor</b>	Anne Zohra Berrached, Stefanie Schmitz
<b>Darsteller</b>	Canan Kir, Roger Azar, Jana Julia Roth
<b>Verleih</b>	Neue Visionen Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	23.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	780.000,00 €
<b>Inhalt</b>	"Die Frau des Piloten" erzählt die Geschichte einer leidenschaftlichen Liebe zweier Studenten im Deutschland der 90er Jahre, die nicht nur für das Paar ein tragisches Ende nimmt.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Donbass

<b>Produzent</b>	ma.ja.de. Fiction GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Arthouse Traffic LLC (Ukraine), Digital Cube SRL (Rumänien), Graniet Film & Wild at heart BV (Niederlande), JBA Production SAS (Frankreich)
<b>Regie</b>	Sergei Loznitsa
<b>Autor</b>	Sergei Loznitsa
<b>Darsteller</b>	Ulrich Matthes, Valeriu Andriuta, Zanna Lubgane, Boris Kamorzin
<b>Verleih</b>	Salzgeber & Co. Medien GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	13.02.2018
<b>Förderung DFFF</b>	112.400,00 €
<b>Inhalt</b>	Donbass. Ostukraine. Ein Land zerfällt. Eine Welt kollabiert. Weltbilder zerbrechen. Aus der Vogelperspektive der Geschichte sehen wir den namenlosen Kampf der Global Player. Aber wie sieht es da unten aus, am Boden, bei den Menschen, die jeden Tag in diesem Inferno überstehen müssen? Wie überleben sie?

## Eine ganz heiße Nummer 2.0 (Eine ganz heiße Nummer 2)

<b>Produzent</b>	Rat Pack Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	ATrack Film GmbH (Deutschland), Constantin Film AG (Deutschland), Martin Richter Filmproduktion (Deutschland), Mythos Film Produktions GmbH & Co. KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Rainer Kaufmann
<b>Autor</b>	Jürgen Schlagenhof, Katharina Richter
<b>Darsteller</b>	Gisela Schneeberger, Rosalie Thomass, Monika Gruber, Bettina Mittendorfer
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	24.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	712.000,00 €
<b>Inhalt</b>	In Marienzell ist der Wurm drin: Das kleine bayerische Dorf wurde ans Internet angeschlossen, mit dem Internet kamen die Pornos und mit den Pornos ist die Liebe aus Marienzell verschwunden. Jetzt verbringen die Männer ihre Abende lieber vor dem Bildschirm, statt mit ihren Frauen. Wirtschaftlich geht's auch bergab im Dorf - nachdem die Glashütte zugemacht hat, haben die meisten Läden aufgegeben, immer mehr Bewohner ziehen weg.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Es gilt das gesprochene Wort (Es gilt das gesprochene Wort (Bezness))

<b>Produzent</b>	if... Productions e.K.
<b>Koproduzenten</b>	Loin Derriere L'oural (Frankreich)
<b>Regie</b>	Ilker Catak
<b>Autor</b>	Ilker Catak, Nils Mohl
<b>Darsteller</b>	Anne Ratte-Polle, Jörg Schüttauf, Arman Uslu
<b>Verleih</b>	X Verleih AG
<b>geplanter Drehbeginn</b>	17.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	422.000,00 €
<b>Inhalt</b>	<b>DRAMA</b> Die Wege kreuzen sich in Marmaris: BARAN, ein junger kurdischer Gigolo, lernt die attraktive Deutsche MARION in ihrem Türkeiurlaub kennen. Die beiden schließen einen Deal: Sie heiraten, ihre Ehe soll aber Fassade bleiben: Baran bekommt die Chance auf ein besseres Leben in Deutschland, muss jedoch im Gegenzug Marion einmal wöchentlich seine Liebesdienste erweisen. Ihr Geheimnis: ihr steht eine Brustamputation bevor. Sein Geheimnis: Er will seinen sozialen Aufstieg zur Not auch mit kriminellen Mitteln beschleunigen. Was für die zwei Außenseiter so als rein geschäftliches Abenteuer beginnt, entwickelt sich zu einer komplexen Liebesgeschichte, in der die Machtverhältnisse immer wieder neu

### Exil (AT)

<b>Produzent</b>	Komplizen Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Frakas Productions SPRL, Liège (Belgien)
<b>Regie</b>	Visar Morina
<b>Autor</b>	Visar Morina
<b>Darsteller</b>	Sandra Hüller, Misel Maticevic
<b>Verleih</b>	Alamode Film e.K., Fabien Arséguel
<b>geplanter Drehbeginn</b>	03.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	556.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Erzählt wird die Geschichte eines Ingenieurs ausländischer Herkunft, der sich in seiner Arbeitsstelle diskriminiert und gemobbt fühlt und dadurch in eine Identitätskrise gerät.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Fly Rocket Fly - Mit Macheten zu den Sternen (Fly, Rocket, Fly! Das deutsche Cape Can

<b>Produzent</b>	Lunabeach TV und Media GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Novak Prod. Scrl (Belgien)
<b>Regie</b>	Oliver Schewhm
<b>Autor</b>	Oliver Schewhm
<b>Verleih</b>	Kinostar Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	20.02.2017
<b>Förderung DFFF</b>	50.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Es ist eine Geschichte wie aus einem Märchenbuch: Lutz Thilo Kayser, ein schwäbischer Ingenieur träumt von Kindesbeinen an von den Sternen. Gemeinsam mit einer eingeschworenen Gruppe Stuttgarter Tüftler gründet er 1975 die ORTRAG (Orbit Transport und Raketen Aktiengesellschaft) - eines der weltweit ersten privaten Raumschiffunternehmen...

### Freies Land (Sumpfland (AT))

<b>Produzent</b>	Surreal Entertainment GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Christian Alvart
<b>Autor</b>	Christian Alvart , Sigi Kamml
<b>Darsteller</b>	Heike Makatsch, Trystan Pütter
<b>Verleih</b>	Telepool GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	06.11.2018
<b>Förderung DFFF</b>	257.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Ostdeutschland im Sommer 1992. Die beiden Mordermittler Ulf und Roger werden an die Oder geschickt, um dort das spurlose Verschwinden von zwei Schwestern aufzuklären. Aber die abgelegenen Winkel im Osten Deutschlands gehorchen ihren eigenen Regeln. Die Kommissare beginnen in der verschworenen Gemeinschaft den unübersichtlichen Sumpf aus Lügen und Verbrechen auszutrocknen. Langsam kommen sie den Tätern auf die Spur, aber geraten dabei selbst in große Gefahr...

### Geheimsache Rote Kapelle (Rote Kapelle)

<b>Produzent</b>	Lichtblick Film- und Fernsehproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Iota Production (Belgien), Vice Versa Film (Israel)
<b>Regie</b>	Carl-Ludwig Rettinger
<b>Autor</b>	Carl-Ludwig Rettinger
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	10.09.2017
<b>Förderung DFFF</b>	110.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Die Rote Kapelle bezeichnet das wichtigste Widerstandsnetz im 3. Reich und einem sowjetischen Spionagering in Paris sowie in Brüssel. Ihr Vermächtnis wurde im Kalten Krieg von Ost und West verfälscht. Basierend auf aktuellen Forschungen wird nun diese dramatische Geschichte zwischen Widerstand und Spionage mit Spielfilmausschnitten, Aussagen von Nachfahren bzw. Zeitzeugen neu erzählt.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Get Lucky

<b>Produzent</b>	deutschfilm GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Rommel Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Ziska Riemann
<b>Autor</b>	Ziska Riemann
<b>Darsteller</b>	Palina Rojinski, Emma-Katharina Suthe, Bjarne Meisel
<b>Verleih</b>	DCM Film Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	24.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	375.818,92 €
<b>Inhalt</b>	Sechs Jugendliche erleben turbulente Urlaubstage an der Ostsee mit viel Sonne und Strand. Im Ferienhaus treffen sie ausgerechnet auf die Sexualtherapeutin Ellen. Die Teenager erleben ihre erste Liebe, ihren ersten Sex und was dabei so alles schief laufen kann...

### Glitzer & Staub

<b>Produzent</b>	FLARE FILM GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Julia Lemke, Anna Koch
<b>Autor</b>	Julia Lemke, Anna Koch
<b>Verleih</b>	Port au Prince Pictures GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	26.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	69.700,00 €
<b>Inhalt</b>	Maysun (10) und Tatyanna (17) sind Cowgirls. Sie bewegen sich in der Welt der Stiefel, der dreckigen Jeans und staubigen Arenen. Rodeo ist für sie nicht nur Sport, sondern eine Lebenseinstellung.

### Golden Twenties

<b>Produzent</b>	BerghausWöbke Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Amerikafilm GmbH (Deutschland), Fox International Productions (Germany) GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Sophie Kluge
<b>Autor</b>	Sophie Kluge
<b>Verleih</b>	Twentieth Century Fox of Germany GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	26.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	269.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Eine junge Frau auf der Suche nach der eigenen Zukunft. Zwischen erfolgreichen Eltern und einer Theaterhospitanz, beginnt sie eine bewegte Beziehung mit einem Schauspieler. Ein Beinahe-Liebesfilm über das späte Erwachsenwerden.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Guns Akimbo

<b>Produzent</b>	Pump Metal Films (Germany) GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Supernova Films Limited (Neuseeland)
<b>Regie</b>	Jason Lei Howden
<b>Autor</b>	Jason Lei Howden
<b>Darsteller</b>	Daniel Radcliffe, Karen Gillian, Karl Urban
<b>Verleih</b>	Leonine Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	28.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	2.295.969,50 €
<b>Inhalt</b>	Miles landet zufällig auf einer Website im Darknet, wo Menschen zu einem Kampf auf Leben und Tod gezwungen werden. Er bekommt automatische Waffen in jede Hand genietet und muss gegen Nix antreten, eine unbesiegbare Kampfmaschine. Als seine Exfreundin Nova entführt wird, muss er seine Flucht aufgeben und für die Frau kämpfen, die er liebt.

### Gut gegen Nordwind

<b>Produzent</b>	Komplizen Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion GmbH (Deutschland), Erfttal Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co.KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Vanessa Jopp
<b>Autor</b>	Jane Ainscough
<b>Darsteller</b>	Nora Tschirner, Lavinia Wilson, Alexander Fehling, Ella Rumpf
<b>Verleih</b>	Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	17.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	892.657,67 €
<b>Inhalt</b>	Leo erhält irrtümlich E-Mails von einer ihm unbekannten Emmi. Aus Höflichkeit antwortet er ihr und sie schreibt zurück. Sie beginnen einen schnellen, lustigen und immer intimer werdenden E-Mail Dialog. Bald scheint es nur noch eine Frage der Zeit, wann es zum ersten persönlichen Treffen kommt. GUT GEGEN NORDWIND ist die Verfilmung des erfolgreichen Romans von David Glattauer.

### Hannes

<b>Produzent</b>	Lailaps Pictures GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Studiocanal Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Hans Steinbichler
<b>Autor</b>	Dominikus Steinbichler
<b>Darsteller</b>	Johannes Nussbaum, Lisa Vicari, Leonard Scheicher
<b>Verleih</b>	Studiocanal Film GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	10.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	584.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Der 19 Jährige Uli tut alles, um seinen besten Freund, der nach einem Unfall im Koma liegt, wieder ins Leben zu rufen und lernt dadurch, selbst die Verantwortung für sich selbst zu tragen. Nach der Romanverfilmung von Rita Falk, lässt uns HANNES das letzte Jahr einer unsterblichen Freundschaft miterleben.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Head full of Honey (Honey In The Head)

<b>Produzent</b>	Barefoot Films GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Mr. Brown Entertainment Filmproduction GmbH (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Til Schweiger
<b>Autor</b>	Jojo Moyes
<b>Darsteller</b>	Matt Dillon, Emily Mortimer, Sophia Lane Nolte, Nick Nolte
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	11.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	2.927.979,94 €
<b>Inhalt</b>	Der an Alzheimer erkrankte Großvater Lucas soll ins Heim. Doch damit will sich seine Enkelin Matilda nicht abfinden. Zusammen begeben sie sich auf eine abenteuerliche Reise, um ihm seinen größten Wunsch zu erfüllen: Noch einmal Venedig zu sehen.

### Hi, A.I. - Liebesgeschichten aus der Zukunft (Wir sind die Roboter)

<b>Produzent</b>	Kloos & Co Medien GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Isa Willinger
<b>Autor</b>	Isa Willinger
<b>Verleih</b>	Rise and Shine Cinema UG (haftungsbeschränkt)
<b>geplanter Drehbeginn</b>	14.10.2017
<b>Förderung DFFF</b>	69.743,12 €
<b>Inhalt</b>	Vom Traum des Menschen seinesgleichen zu erschaffen, und vom Albtraum des Beginns einer unmenschlichen Welt. WIR SIND DIE ROBOTER - Ein Science Fiction - Dokumentarfilm.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Ich war noch niemals in New York

<b>Produzent</b>	UFA Fiction Productions GmbH
<b>Koproduzenten</b>	(Mythos Film GmbH) Constantin Film Produktion GmbH (Deutschland), Graf Filmproduktion GmbH (Österreich), UFA Fiction GmbH (Deutschland), Universal Pictures Production GmbH (Deutschland), Ziegler Film GmbH & Co. KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Philipp Stölzl
<b>Autor</b>	Jan Berger, Philipp Stölzl, Alex Dydyna, Karsten Dusse
<b>Darsteller</b>	Uwe Ochsenknecht, Katharina Thalbach, Heike Makatsch, Moritz Bleibtreu
<b>Verleih</b>	Universal Pictures Germany GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	30.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	2.310.889,00 €
<b>Inhalt</b>	Die berühmte Fernsehmoderatorin Lisa Wartberg feiert gerade eine ihrer erfolgreichen Sendungen, als ihre Mutter Maria durch einen Unfall ihr Gedächtnis verliert und sich an nichts mehr erinnert als an ihre Sehnsucht nach New York. Als blinder Passagier schmuggelt sich Maria an Bord eines Ozeandampfers. Lisa spürt ihre Mutter auf und will sie dazu bringen das Schiff zu verlassen. Doch dann legt das Schiff ab und Mutter und Tochter gehen auf eine unfreiwillige gemeinsame Reise über den Atlantik... ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK ist die Verfilmung des berühmten Musicals mit den beliebtesten Songs von Udo Jürgens.

### Ihr Jahrhundert - Frauen erzählen Geschichte (Century of Women)

<b>Produzent</b>	Fruitmarket Kultur & Medien GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Uli Gaulke
<b>Autor</b>	Uli Gaulke
<b>Verleih</b>	mindjazz pictures UG
<b>geplanter Drehbeginn</b>	01.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	98.100,00 €
<b>Inhalt</b>	Vier großartige Frauen, die es zusammen auf über 400 Jahre Lebenszeit bringen. Sie sind aus Panama bzw. Österreich, aus Japan, Indien und den USA und haben neben ihrem biblischen Alter eins gemein: sie haben die Welt verändert und werden nicht müde, dies auch weiter zu tun!

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Im Feuer - zwei Schwestern (Im Feuer)

<b>Produzent</b>	PALLAS FILM GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Match Factory Productions GmbH (Deutschland), View Master Films S. A. (Griechenland)
<b>Regie</b>	Daphne Charizani
<b>Autor</b>	Daphne Charizani
<b>Darsteller</b>	Almila Bagriacik, Mark Filatov
<b>Verleih</b>	Neue Visionen Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	16.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	184.013,83 €
<b>Inhalt</b>	IM FEUER ist die Geschichte von Rojda, einer jungen Frau irakischer Abstammung, die in Deutschland lebt. Rojda kehrt in ihre alte Heimat, den Irak zurück. Mit der Ankunft im kriegsgebeutelten Land ihrer Eltern kapituliert sie sich jäh in einen unerwarteten Konflikt.

## Im Niemandsland

<b>Produzent</b>	Flare Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	FLARE FILM GmbH (Deutschland), Lightburst Pictures 1st GmbH & Co. KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Florian Aigner
<b>Autor</b>	Florian Aigner
<b>Darsteller</b>	Ludwig Simon, Emilie Neumeister
<b>Verleih</b>	imFilm Agentur + Verleih
<b>geplanter Drehbeginn</b>	24.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	182.900,00 €
<b>Inhalt</b>	Im Juni 1990 verlieben sich zwei Jugendliche in Deutschland - eine unschuldige erste Liebe kurz vor der deutschen Wiedervereinigung. Aber Katja kommt aus West-Berlin und Thorben aus der DDR und ihre Familien sind verfeindet: Die Eltern streiten um ein Haus in Kleinmachnow. Es geht um alte Wunden und neue Vorurteile. Während draußen die Einheit Deutschlands mit großen Schritten voranschreitet, müssen Katja und Thorben um ihre Liebe kämpfen.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Immenhof - Das Abenteuer eines Sommers

<b>Produzent</b>	Rich and Famous Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Leonine Licensing GmbH (Deutschland), Potemkino Port bvba, Lint (Belgien), Rich and Famous Overnight Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Sharon von Wietersheim
<b>Autor</b>	Sharon von Wietersheim
<b>Darsteller</b>	Heiner Lauterbach, Zoe Ströhlein, Moritz Bäckerlein, Rafael Gareisen
<b>Verleih</b>	
<b>geplanter Drehbeginn</b>	13.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	650.000,00 €
<b>Inhalt</b>	<p>Endlich Sommer! Die Mädchen vom Immenhof freuen sich auf eine unbeschwerliche Zeit. Es gibt nur einen Haken – der Immenhof ist pleite und das Jugendamt steht vor der Tür, um festzustellen, ob sich die 23-jährige Charly nach dem Tod des Vaters allein um ihre minderjährigen Schwestern Lou und Emmie kümmern kann. Noch dazu haben die Mädchen immer wieder Ärger mit dem unfreundlichen Besitzer des Nachbargestüts Jochen Mallinckroth und seiner arroganten Pferdetrainerin Runa. Die bekommt nämlich Cagliostro, den neuen Star unter den Rennpferden nicht in den Griff und gibt Lou die Schuld daran. Lou sieht nur einen Ausweg: Sie lässt sich auf einen riskanten Deal mit Mallinckroth ein, bei dem sie nicht nur ihre geliebte Stute Holly, sondern auch den Immenhof aufs Spiel setzt. Werden die Schwestern ihr geliebtes Zuhause retten können? Und wem wird Lou ihr Herz schenken – dem coolen YouTuber Leon, der auf ihrem Hof seine Sozialstunden ableisten muss, oder dem sensiblen Matz, den sie seit ihrer Kindheit kennt? Den Schwestern steht ein turbulenter Sommer mit schwerwiegenden Entscheidungen bevor...</p>

### Kids Run

<b>Produzent</b>	FLARE FILM GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Storming Donkey Productions GmbH & Co. KG (Deutschland), The Beauty Aside GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Barbara Ott
<b>Autor</b>	Barbara Ott
<b>Darsteller</b>	Jannis Niewöhner, Sascha Alexander Gersak, Carol Schuler, Yelena Tronina
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	27.02.2018
<b>Förderung DFFF</b>	305.000,00 €
<b>Inhalt</b>	<p>Andi ist 27 und alleinerziehender Vater aus prekären Verhältnissen. Seine Exfreundin Sonja leiht ihm Geld, doch das sind die Ersparnisse ihres neuen Freundes. Als dieser davon erfährt, beginnt für Andi ein erbitterter Kampf um Sonja - die Frau, die er immer noch liebt - und um das Recht, der Vater seiner Kinder bleiben zu dürfen.</p>

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Kirschblüten & Dämonen (Dämonen zum Tee (Kirschblüten Hanami 2))

<b>Produzent</b>	Olga Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Doris Dörrie
<b>Autor</b>	Doris Dörrie
<b>Darsteller</b>	Hannelore Elsner, Elmar Wepper, Golo Euler, Aya Iriuki
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	04.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	572.800,00 €
<b>Inhalt</b>	Zehn Jahre nach dem Tod von Rudi und Trudi stellt sich der jüngste Sohn Karl seinen Dämonen und begegnet der Vergangenheit.

## Kokon

<b>Produzent</b>	Jost Hering Filme
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Leonie Krippendorff
<b>Autor</b>	Leonie Krippendorff
<b>Darsteller</b>	Jella Haase, Lena Klenke, Lena Urzendowsky
<b>Verleih</b>	Salzgeber & Co. Medien GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	17.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	185.271,45 €
<b>Inhalt</b>	Nora ist und geht in die 8. Klasse einer Gesamtschule. Sie wohnt mit ihren Eltern und ihrer ein Jahr älteren Schwester Jule in einer kleinen Wohnung am Kottbusser Tor. Eine Geschichte über starke Mädchen, die sich, umringt von schwierigen Biografien, durch den "Kreuzberger Dschungel" schlagen.

## Kulissen der Macht

<b>Produzent</b>	The Post Republic GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Dror Moreh Productions Ltd. (Israel), Katuh Studio GmbH (Deutschland), Les Films du Poisson (Frankreich)
<b>Regie</b>	Dror Moreh
<b>Autor</b>	Dror Moreh
<b>Verleih</b>	Luftkind Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	03.08.2017
<b>Förderung DFFF</b>	175.183,43 €
<b>Inhalt</b>	"Kulissen der Macht" untersucht, wie seit Ende des Kalten Krieges, internationale Führungspersönlichkeiten auf verschiedene Massaker der Zivilbevölkerung im Rahmen der Vereinten Nationen reagiert haben.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Leberkäsjunkie

<b>Produzent</b>	Constantin Film Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Ed Herzog
<b>Autor</b>	Stefan Betz, Ed Herzog
<b>Darsteller</b>	Simon Schwarz, Sebastian Bezzel, Eisi Gulp
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	19.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	514.560,00 €
<b>Inhalt</b>	Schluss mit Leberkäs' und Fleischpflanzerl. Ein unerträglicher Zustand für Provinzpolizist Franz Eberhofer. Seine Cholesterinwerte sind so hoch wie die Laune im Keller. Ab jetzt gibt's von der Oma nur noch gesundes Essen. Dazu kommt ein verflixter Mordfall rund um eine Brandleiche und Stress mit Dauerfreundin Susi. Franz wittert eine letzte Chance, als Susi ihm den fast einjährigen gemeinsamen Sohn Paul für eine Woche anvertraut. Jetzt kann sich Franz bei Susi als Papa beweisen!

### Lene und die Geister des Waldes (Peters Wald oder die Grotte der schlafenden Seelen)

<b>Produzent</b>	Basthorster Filmmanufaktur, Dieter Schumann
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Dieter Schumann
<b>Autor</b>	Dr. Grit Lemke
<b>Verleih</b>	Real Fiction Filmverleih e.K.
<b>geplanter Drehbeginn</b>	22.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	72.900,00 €
<b>Inhalt</b>	In dem Dokumentarfilm begibt sich eine Gruppe von Kindern auf die Spuren eines vor langer Zeit verschollenen Jungen im Bayerischen Wald. Sie treffen auf Menschen, die auf verschiedene Art mit dem Wald verbunden sind und entdecken dabei spielerisch dessen Geheimnisse und Schönheit.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Liliane Susewind - Ein tierisches Abenteuer (Liliane Susewind - Mit Elefanten spielt man)

<b>Produzent</b>	Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Cine Plus Media Service GmbH & Co.KG (Deutschland), Dreamtool Entertainment GmbH & Co KG (Deutschland), Velvet Films SPRL (Belgien)
<b>Regie</b>	Joachim Masannek
<b>Autor</b>	Matthias Dinter, Katrin Milhahn, Antonia Rothe-Liermann, Beate Fraunholz, Betty Platz
<b>Darsteller</b>	Aaron Kissiov, Malu Leicher, Valentina Leone
<b>Verleih</b>	Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	04.07.2017
<b>Förderung DFFF</b>	745.069,17 €
<b>Inhalt</b>	Liliane Suswind (11), genannt Lilli, hat eine außergewöhnliche Fähigkeit: Sie kann mit Tieren sprechen! Diese besondere Gabe hat Lilli bis jetzt allerdings immer nur in Schwierigkeiten gebracht. In der neuen Stadt will sie ihr Geheimnis nun für sich behalten. Doch dann macht ein Tierdieb den städtischen Zoo unsicher. Nur Lilli kann helfen, den Babyelefant Ronni und die anderen Tiere zu retten.

### Lindenberg!

<b>Produzent</b>	Letterbox Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	DCM Film Distribution GmbH (Deutschland), Seven Pictures Film GmbH (Deutschland), Sparkling Pictures GmbH & Co. KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Hermine Huntgeburth
<b>Autor</b>	Sebastian Wehlings, Alexander Rümelin, Christian Lyra
<b>Darsteller</b>	Charly Hübner, Jan Bülow, Jesse Hansen
<b>Verleih</b>	DCM Film Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	11.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.572.446,00 €
<b>Inhalt</b>	Ein historischer Kinofilm über das turbulente Leben des jungen Udo Lindenberg. Eine Hommage an die wilden 70er Jahre der Hamburger Reeperbahn, Onkel Pö und Udos entscheidende Wandlung vom kleinen Matz aus Gronau zum gesamtdeutschen Popstar.

### Martin Margiela - Mythos der Mode (Keine Kompromisse - Martin Margiela)

<b>Produzent</b>	Reiner Holzemer Film
<b>Koproduzenten</b>	Aminata Productions (Belgien)
<b>Regie</b>	Reiner Holzemer
<b>Autor</b>	Reiner Holzemer
<b>Verleih</b>	NFP marketing & distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	45.069,00 €
<b>Inhalt</b>	Martin Margiela ist nicht nur der Modedesigner des Dekonstruktivismus und Minimalismus, sondern ein Künstler, der kompromisslos seinen eigenen Stil gefunden hat und damit ein ästhetisches Universum geschaffen hat, das auf der ganzen Welt begeisterte Fans gefunden hat.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Mein Ende. Dein Anfang (Relativity)

<b>Produzent</b>	Trimafilm GmbH
<b>Koproduzenten</b>	BerghausWöbke Filmproduktion GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Mariko Minoguchi
<b>Autor</b>	Mariko Minoguchi
<b>Darsteller</b>	Hanns Zischler, Saskia Rosendahl, Julius Feldmeier, Edin Hasanovic
<b>Verleih</b>	Telepool GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	27.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	268.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Die Zukunft ist die Vergangenheit. Hatten Sie schon einmal ein Déjà Vu? Sind Sie schon einmal einem Menschen begegnet, den Sie meinen, bereits zu kennen?

### Mein Lotta-Leben - Alles Bingo mit Flamingo (Mein Lotta-Leben)

<b>Produzent</b>	Lieblingsfilm GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Dagstar Film Dagmar Niehage (Deutschland), Senator Film Köln GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Neele Leana Vollmar
<b>Autor</b>	Bettina Börgerding
<b>Darsteller</b>	Laura Tonke, Meggy Hussong, Oliver Mommsen
<b>Verleih</b>	Wild Bunch Germany GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	11.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	720.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Lotta und Cheyenne sind beste Freundinnen. Umso schmerzhafter für beide, als diese Freundschaft auf die Probe gestellt wird. Schuld daran ist nur Berenike mit ihrer dummen Party! Aber Lotta wäre nicht Lotta, wenn sie es nicht schaffen würde, die Freundschaft zu Cheyenne zu retten und dabei erkennt, was wahre Freundschaft bedeutet. Rotzfrech und witzig erzählt MEIN LOTTA-LEBEN vom Chaos in Lottas verrücktem Alltag, basierend auf der gleichnamigen, beliebten Bestseller-Kinderbuchreihe.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Meine Freundin Connis Geheimnis um Kater Mau (Connis auf großer Fahrt)

<b>Produzent</b>	Senator Film Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Mia Wallace Productions GmbH (Deutschland), Senator Film Köln GmbH (Deutschland), Telegael Teoranta (Irland), Traumhaus Studios GmbH (Deutschland), Wild Bunch Germany GmbH (Deutschland), youngfilms GmbH & Co. KG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Ansgar Niebuhr
<b>Autor</b>	Nana A. Meyer
<b>Verleih</b>	Senator Film Verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.01.2018
<b>Förderung DFFF</b>	451.959,27 €
<b>Inhalt</b>	Conni ahnt nicht, dass Kater Mau ihr heimlich auf ihrem ersten großen Ausflug gefolgt ist. Zusammen mit dem am Heuhotel lebenden Waschbären Oskar verursacht Kater Mau viel Chaos und macht Unsinn, aber am Ende können Connis und Mau zusammen mit ihren Freunden und Luca, dem Herrchen des Waschbären, den Silberdieb stellen.

### MY ZOE

<b>Produzent</b>	MY ZOE Produktion UG
<b>Koproduzenten</b>	Electrick Films (Frankreich), Lago Film GmbH (Deutschland), Tempête Sous Un Crâne Production (Frankreich), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Julie Delpy
<b>Autor</b>	Julie Delpy
<b>Darsteller</b>	Julie Delpy, Gemma Arterton, Richard Armitage, Sophia Ally
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	22.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	593.646,00 €
<b>Inhalt</b>	Ein getrenntes Paar befindet sich mitten im Kampf um das Sorgerecht ihrer Tochter Zoe. Als das Schicksal sie plötzlich trifft, und die Tochter mit dem Tod kämpfen muss, nimmt der Film eine dramatische Wendung. Im Alleingang sucht die Mutter (Julie Delpy) nach einem Ausweg, der sie nach Moskau in ein Forschungslabor führt. Dort trifft sie auf die wissenschaftlichen Experimente von Dr. Fischer (Daniel Brühl) und fällt eine riskante Entscheidung. Der Zuschauer folgt ihrer außergewöhnlichen Reise, bei der er mit ethischen und moralischen Entscheidungen konfrontiert wird, die in Zukunft an der Tagesordnung sein könnten.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Narziss und Goldmund

<b>Produzent</b>	(Mythos Film GmbH) Constantin Film Produktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion GmbH (Deutschland), Lotus Filmproduktion GmbH (Österreich), Tempest Film Produktion und Verleih GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Stefan Ruzowitzky
<b>Autor</b>	Stefan Ruzowitzky
<b>Darsteller</b>	Jannis Niewöhner, Andrè Hennicke, Sabin Tambrea
<b>Verleih</b>	Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	16.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	469.717,64 €
<b>Inhalt</b>	Während NARZISS sich im späten Mittelalter auf der Suche nach Vollkommenheit des Lebensweges auf geistigen und religiösen Pfaden Gott nähert, sucht sein Freund GOLDMUND die Erfüllung im Leben als Wanderer und Künstler.

### Nicht ganz koscher - Eine göttliche Komödie (No Name Restaurant)

<b>Produzent</b>	Enigma Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Babelsberg Film GmbH (Deutschland), Marlen Raabe (Deutschland)
<b>Regie</b>	Stefan Sarazin, Peter Keller
<b>Autor</b>	Stefan Sarazin, Peter Keller
<b>Darsteller</b>	Erdal Yildiz, Roy Frank Mitte
<b>Verleih</b>	Alpenrepublik GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	30.11.2017
<b>Förderung DFFF</b>	138.445,53 €
<b>Inhalt</b>	One mission, two men, three religions: Um die einst größte jüdische Gemeinde der Welt vor dem sicheren Ende zu bewahren, wird Ben, ein orthodoxer Jude aus Brooklyn, als dringend benötigter zehnter Mann für das in einer Woche stattfindende Pessahfest von Jerusalem nach Alexandria entsandt.

### Nö

<b>Produzent</b>	FLARE FILM GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Rotor Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Dietrich Brüggemann
<b>Autor</b>	Anna Brüggemann, Dietrich Brüggemann
<b>Darsteller</b>	Anna Brüggemann, Alexander Khuon, Andreas Döhler
<b>Verleih</b>	Filmwelt Verleihagentur GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	09.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	350.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Dina und Michael sind Anfang 30. Er ist Arzt, sie ist Schauspielerin. In 15 Bildern, die voller surrealer Elemente sind, beobachten wir unsere Protagonisten, wie sie sich im Lauf der nächsten 7 Jahre durchs Leben lavieren. Ein Film über die Liebe und darüber, was das Kino kann: Seelenzustände beschreiben, die jenseits des Sichtbaren liegen, aber nicht weniger existent und ausschlaggebend für unseren Lebensweg sind.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Nur ein Augenblick

<b>Produzent</b>	Lightburst Pictures 1st GmbH & Co. KG
<b>Koproduzenten</b>	Neue Impuls Film Produktionsgesellschaft mbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Randa Chahoud
<b>Autor</b>	Randa Chahoud
<b>Darsteller</b>	Emily Cox, Mehdi Meskar, Husam Chadat
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	20.12.2017
<b>Förderung DFFF</b>	316.190,00 €
<b>Inhalt</b>	Der junge Syrer KAMIN und seine schwangere Freundin LILLY leben in Hamburg ein sorgenfreies Studentenleben. Als Karims geliebter Bruder JASSIR in Syrien in ein Foltergefängnis verschleppt wird und Karim versucht Jassir zu retten, stürzen Lilly und er tief hinein in einen Teufelskreis der Gewalt. Ein persönlicher Blick auf einen der größten Konflikte unserer Zeit.

### Nur eine Frau (Die Frau auf der Straße)

<b>Produzent</b>	Vincent TV GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Sherry Hormann
<b>Autor</b>	Florian Oeller
<b>Darsteller</b>	Almila Bagriacik, Armin Wahedi Yesaneh, Aram Arami
<b>Verleih</b>	NFP marketing & distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	08.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	254.379,00 €
<b>Inhalt</b>	Das Doku-Drama "Die Frau auf der Straße" zeichnet das Schicksal der Deutschtürkin Hatun Ayhrun Sürütü nach, ihren Kampf um ein freies, selbstbestimmtes Leben gegen den Widerstand der Familie.

### Ooops! 2 - Land in Sicht (Ooops! 2)

<b>Produzent</b>	Ulysses Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Fabrique d'Images S.A. (Luxemburg), Motion Film Ltd. (Irland)
<b>Regie</b>	Toby Genkel, Sean McCormack
<b>Autor</b>	Mark Hodgkinson, Richie Conroy
<b>Verleih</b>	Telepool GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	25.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	526.300,80 €
<b>Inhalt</b>	Nach 147 Tagen immer noch kein Land in Sicht: Die Stimmung auf der Arche ist zunehmend gereizt. Fleischfresser werfen beunruhigende Blicke auf Pflanzenfresser. Dave und Hazel, die Essensverwalter, sind besorgt. Denn niemand außer ihnen weiß: Das Essen wird knapp!

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Ostwind - Aris Ankunft

<b>Produzent</b>	SamFilm GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Alias Entertainment GmbH (Deutschland), Constantin Film Produktion GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Theresa von Eltz
<b>Autor</b>	Lea Schmidbauer
<b>Darsteller</b>	Amber Bongard, Marvin Linke, Hanna Binke, Luna Paiano
<b>Verleih</b>	Constantin Film Vertriebs GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	03.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	884.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Im neuen Ostwind-Abenteuer erfahren wir, dass es in der alten mongolischen Legende neben der Schläferin ein zweites Pferdewesen gibt: die Kriegerin, die den Pferden Mut und Kraft gibt. Die impulsive 12-jährige ARI hat im neuen Abenteuer an der Seite von MIKA und OSTWIND große Aufgaben zu meistern. Sie muss nicht nur Gut Kaltenbach vor der feindlichen Übernahme durch die intrigeante neue Pferdepflegerin ISABELL sondern auch OSTWIND vor dem brutalen Pferdetrainer THORDÜR retten.

### Paris Calligrammes

<b>Produzent</b>	zero one film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Idéale Audience S.A.S. (Frankreich)
<b>Regie</b>	Ulrike Ottinger
<b>Autor</b>	Ulrike Ottinger
<b>Verleih</b>	Real Fiction Filmverleih e.K.
<b>geplanter Drehbeginn</b>	23.04.2018
<b>Förderung DFFF</b>	66.879,36 €
<b>Inhalt</b>	Ulrike Ottinger lebte in den 1960er Jahren in Paris. ""Paris Calligrammes"" beschreibt die Verwandlung der jungen Frau vom Bodensee in eine freie und vielseitige Künstlerin, die sich gegen die gesellschaftlichen Erwartungen stellt und in Zeiten radikaler sozialer, politischer und kultureller Umbrüche Paris erkundet. Ottingers persönliche Erinnerungen an die Stadt, die spannungsreiche Zeit und ihre Weggefährten verbinden sich mit exklusiven Archivmaterialien teils aus ihrem Privatarchiv teils aus zeitgenössischen Spiel- und Dokumentarfilmen zu einem filmischen Kalligramm. Text und Bild, ergänzt durch Sprache, Ton und Musik fügen sich zu einem Mosaik, aus dem die Lebensfülle dieser Periode und zugleich die Brüchigkeit aller kulturellen und politischen Errungenschaften spricht und immer wieder Referenzen ins Heute aufscheinen lässt.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Patrick

<b>Produzent</b>	Augenschein Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	O Som e a Fúria (Portugal)
<b>Regie</b>	Goncalo Waddington
<b>Autor</b>	Goncalo Waddington
<b>Darsteller</b>	Hugo Fernandes
<b>Verleih</b>	Real Fiction Filmverleih e.K.
<b>geplanter Drehbeginn</b>	24.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	213.693,79 €
<b>Inhalt</b>	Patricks (20) Leben gleicht einem nicht endenden Trip. Er lebt bei seinem wesentlich älteren Freund Thomas (40) in einer Luxuswohnung in Paris, zieht nachts allein von einer Party zur nächsten, er kokst, schmeißt Pillen, hat Sex mit zu jungen Mädchen und vertreibt pornographische Videos mit Minderjährigen.

### Pelikanblut

<b>Produzent</b>	Junifilm GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Miramar Film (Bulgarien)
<b>Regie</b>	Katrin Gebbe
<b>Autor</b>	Katrin Gebbe
<b>Darsteller</b>	Nina Hoss, Murathan Muslu
<b>Verleih</b>	DCM Film Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	13.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	165.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Der verzweifelte Kampf einer Mutter um ihre emotional verletzte Adoptivtochter, führt zu einer extremen Entscheidung.

### Peterchens Mondfahrt

<b>Produzent</b>	Little Dream Entertainment GmbH
<b>Koproduzenten</b>	brave new work GmbH (Deutschland), coop99 Filmproduktion GmbH (Österreich)
<b>Regie</b>	Ali Samadi Ahadi
<b>Autor</b>	Ali Samadi Ahadi, Arne Nolting
<b>Verleih</b>	Little Dream Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	05.11.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.084.706,00 €
<b>Inhalt</b>	Basierend auf dem Kinderbuch-Klassiker von Gerdt von Bassewitz erzählt PETERCHENS MONDFAHRT von der zauberhaften Reise der Geschwister Peterchen und Anneliese, die zusammen mit dem Maikäfer Sumsemann zum Mond fliegen und auf dem Weg dorthin viele abenteuerliche Erfahrungen sammeln.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Rate your Date

<b>Produzent</b>	The Amazing Film Company GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Seven Pictures Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	David Dietl
<b>Autor</b>	Katharina Eyssen, David Dietl
<b>Darsteller</b>	Edin Hasanovic, Nilam Farooq, Marc Benjamin, Alicia von Rittberg
<b>Verleih</b>	Twentieth Century Fox of Germany GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	17.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	776.680,00 €
<b>Inhalt</b>	Daten in Berlin ist nichts für Pussies, Single sein kein Zuckerschlecken. Gerade dann, wenn man keinen Bock mehr aus böse Überraschungen hat. Vier Freunde entwickeln gemeinsam eine App, die Ihnen im Berliner Liebesdschungel wieder den Durchblick verschaffen soll: Time to #Rate-your-date.

### ROCCA - Verändert die Welt

<b>Produzent</b>	Rocca UG
<b>Koproduzenten</b>	Relevant Film Produktionsgesellschaft mbH (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Katja Benrath
<b>Autor</b>	Hilly Martinek
<b>Darsteller</b>	Mina Tander, Fahri Yardim, Luna Maxeiner
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	09.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	651.200,00 €
<b>Inhalt</b>	Die elfjährige ROCCA ist ein kluges, kreatives und mutiges Mädchen, das ganz allein in einem Haus in Hamburg lebt. Da das ihren Lehrern und den Behörden ganz und gar nicht passt, muss Rocca mit ihrer Selbstständigkeit kämpfen und dabei allen beweisen, dass auch ein Kind die Kraft hat die Welt zu verändern.

### Sommer Rebellen (Sommer mit Bernard)

<b>Produzent</b>	Projector 23 GmbH & Co. KG
<b>Koproduzenten</b>	SILVERart (Slowakei)
<b>Regie</b>	Martina Sakova
<b>Autor</b>	Martina Sakova, Silke Schulz
<b>Darsteller</b>	Pavel Nový, Elias Vyskocil, Liana Pavlikova
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	14.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	100.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Jonas freut sich auf die Sommerferien bei Opa und hofft, dort für immer zu bleiben. Aber Opa Bernhard hat sich verändert. Seit er in Frührente geschickt wurde, ist sein Leben aus dem Gleichlauf gekommen. Und seinen alten Opa wieder zu bekommen, wird gar nicht so einfach sein.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Spider Murphy Gang - Glory Days of Rock'n'Roll (Spider Murphy Gang - S'Leben is wiar)

<b>Produzent</b>	juno film UG
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Jens Pfeifer
<b>Autor</b>	Stefan Donaubauer, Jens Pfeifer
<b>Verleih</b>	Weltkino Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	10.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	44.189,75 €
<b>Inhalt</b>	Die Mitglieder der einflussreichsten und erfolgreichsten Münchener Rock 'n' Roll Band ziehen nach 40 Jahren wechselvoller Geschichte Bilanz über ihre Musik und ihr Leben, ihre Erfolge und Niederlagen.

### Spuren

<b>Produzent</b>	ma.ja.de. Filmproduktions GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Aysun Bademsoy
<b>Autor</b>	Aysun Bademsoy
<b>Verleih</b>	Salzgeber & Co. Medien GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	14.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	65.333,44 €
<b>Inhalt</b>	Ein Film über das, was die Morde des selbsternannten Nationalsozialistischen Untergrunds und das Scheitern der Ermittler in der Umgebung der Opfer, in den migrantischen Gemeinden und der deutschen Gesellschaft hinterlassen haben. "Spuren" - das sind nicht nur die Hinweise, die Verbrecher am Tatort hinterlassen. Spuren sind ebenso Verletzungen und Narben, die ihre Taten bei den Menschen und in ihrer Umgebung hinterlassen haben. Auf die Suche nach den Spuren der NSU-Morde wird sich mein Film also begeben. Und er wird sich die Frage stellen, ob ein Prozess - oder welcher Prozess - diese Verletzungen in unserer Gesellschaft heilen kann.

### Stillstehen

<b>Produzent</b>	CALA Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Cine Plus Media Service GmbH & Co.KG (Deutschland), Farbfilm Produktion GmbH Co. KG (Deutschland), Partner Media Investment S.r.l. (Italien)
<b>Regie</b>	Elisa Mishto
<b>Autor</b>	Elisa Mishto
<b>Darsteller</b>	Luise Heyer, Natalia Belitski, Giuseppe Battiston
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	06.02.2018
<b>Förderung DFFF</b>	266.574,24 €
<b>Inhalt</b>	Julie, klug und schlagfertig, hat ihr eigenes Manifest: Nichtstun. Agnes fügt sich den Erwartungen der Gesellschaft, ohne groß darüber nachzudenken. Bis sie Julie begegnet. STILLSTEHEN ist eine bitterkomische Ode an das Leben: Voller Dialogwitz und situativem Humor, gefährlich und ziemlich aufregend.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## STIMMEN VOM FEUER / VOICES FROM THE FIRE (Fieber)

<b>Produzent</b>	Filmallee GmbH
<b>Koproduzenten</b>	endorfilm s.r.o. (Tschechien)
<b>Regie</b>	Helen Simon
<b>Autor</b>	Helen Simon
<b>Verleih</b>	Der Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	01.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	104.500,00 €
<b>Inhalt</b>	Vier junge Menschen auf der Suche nach Würde, Gerechtigkeit und Anerkennung. Sie sind Überlebende des Menschenhandels, und wollen das Menschsein zurück, das ihnen geraubt wurde. Sie wurden von einer der profitabelsten Industrien auf dieser Welt vermarktet, verbraucht und wieder ausgespuckt. Sie erzählen ihre Geschichte.

## Sweethearts

<b>Produzent</b>	Hellinger/Doll Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Karoline Herfurth
<b>Autor</b>	Monika Fäßler
<b>Darsteller</b>	Karoline Herfurth, Frederick Lau, Hannah Herzsprung
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	07.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.040.000,00 €
<b>Inhalt</b>	

## Tagebuch einer Biene (Tagebuch einer Biene / A Bee's Diary)

<b>Produzent</b>	Taglicht Media Film-&Fernsehproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Bee Diary Productions Inc (Kanada)
<b>Regie</b>	Dennis Wells
<b>Autor</b>	Dennis Wells
<b>Verleih</b>	Filmwelt Verleihagentur GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.10.2018
<b>Förderung DFFF</b>	100.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Der Film erzählt das Leben einer einzelnen Biene konsequent aus ihrer individuellen Perspektive - von dem Moment an, in dem sie in den Bienenstaat 'hineingeboren' wird bis zu ihrem Tod. Der Film nutzt dabei nicht nur Erzählprinzipien des Spielfilms, sondern auch - und zum ersten Mal im Makrobereich - eine spieldigmähnliche Bildsprache, ohne dabei wissenschaftlich inkorrekt zu werden.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Tagundnachtgleiche

<b>Produzent</b>	Tamtam Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Lena Knauss
<b>Autor</b>	Lena Knauss
<b>Darsteller</b>	Aenne Schwarz, Thomas Niehaus
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	272.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Paula ist Alexanders große Liebe. Als er nach deren Tod ihrer Schwester Marlene näher kommt, gerät Alexander in ein emotionales Chaos, in dem Realität und Wunschvorstellungen verschwimmen.

### The Strait Guys - der Traum vom Tunnel (The Strait Guys)

<b>Produzent</b>	Hanfgarn & Ufer Filmproduktion GbR, Andrea Ufer, Gunter Hanfgarn
<b>Koproduzenten</b>	Cine Impuls Leipzig GmbH (Deutschland), Torero Film GbR Rouven Rech, Teresa Renn (Deutschland)
<b>Regie</b>	Rick Minnich
<b>Autor</b>	Rick Minnich
<b>Verleih</b>	Arsenal Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	10.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	48.566,80 €
<b>Inhalt</b>	Der 70-jährige Bergbauingenieur und Tunnelbauexperte George Koumal und der 76-jährige Anwalt Joseph Henri verbindet ein gemeinsames Ziel: Die USA und Russland mit einem Tunnel unterhalb der Beringstraße zu verbinden.

### Tides (Shipbreaker)

<b>Produzent</b>	BerghausWöbke Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Babelsberg Film GmbH (Deutschland), Constantin Film AG (Deutschland), VEGA Film AG (Schweiz)
<b>Regie</b>	Tim Fehlbaum
<b>Autor</b>	
<b>Verleih</b>	Constantin Film AG
<b>geplanter Drehbeginn</b>	07.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.999.999,00 €
<b>Inhalt</b>	Mehr als 100 Jahre sind seit der globalen Katastrophe vergangen, die dem Untergang der menschlichen Zivilisation gleichkam und die Besiedlung des Weltraums eingeläutet hat. Astronautin BLAKE wird nun von der Kolonie Kepler auf die Erde zurück geschickt, wo sie eine Entscheidung treffen muss, die das Schicksal der verbliebenen Bevölkerung auf beiden Planeten besiegeln wird.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### TKKG

<b>Produzent</b>	Kundschafter Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Delta Film GmbH (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Robert Thalheim
<b>Autor</b>	Peer Klehmet, Robert Thalheim
<b>Darsteller</b>	Lorenzo Germeno, Ilyes Moutaoukkil, Emma-Louise Schimpf
<b>Verleih</b>	Warner Bros. Entertainment GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	03.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	772.317,00 €
<b>Inhalt</b>	Tim, Willi (Klößchen), Karl, Gaby - an ihrem ersten Schultag trennen die vier völlig unterschiedlichen Charaktere noch Welten. Doch im Verlaufe ihres ersten großen Detektivabenteuers wachsen sie zu einer eingeschworenen Gemeinschaft zusammen und werden zu einer Legende: TKKG.

### Toni Kroos (KROOS - Das Portrait eines Unsichtbaren)

<b>Produzent</b>	BROADVIEW TV GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Manfred Oldenburg
<b>Autor</b>	Manfred Oldenburg
<b>Verleih</b>	NFP marketing & distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.01.2018
<b>Förderung DFFF</b>	186.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Toni Kroos ist ein Phänomen. Man nimmt ihn kaum wahr, auf dem und neben dem Platz. Bescheiden. Introvertiert. Zurückhaltend. Und doch ist er der teuerste deutsche Fußballer aller Zeiten. Er ist Herz und Hirn von Real Madrid, dem größten Club der Welt, wo Show und Spektakel genauso wichtig ist wie der Sieg. Doch Kroos mag den Glamour nicht. Ein Antiheld.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Toubab (Manche lernen's nie)

<b>Produzent</b>	Schiwago Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Florian Dietrich
<b>Autor</b>	Florian Dietrich
<b>Darsteller</b>	Julius Nitschkoff, Farba Dieng
<b>Verleih</b>	Camino Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	02.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	210.600,00 €
<b>Inhalt</b>	Durch seine Jahre in der Haftanstalt gereift, freut sich der nigerianische Hüne Batu riesig auf den Neuanfang mit seinem Homie Dennis. Die Freiheit genießen, die Frauen umarmen, die Faulheit zelebrieren! Und mit den Behörden nix mehr zu tun haben. Doch ausgerechnet Batus Willkommensparty, auf der alle Gangster des Viertels versammelt sind, läuft so dermaßen schief, dass unser Held noch am gleichen Abend die Hände wieder in Handschellen hat. - Und Batu mit einer ungeahnten Nachricht konfrontiert wird: Ihm droht die Abschiebung. Um Batus Zwangsausweisung in letzter Sekunde zu umgehen, drehen die beiden Vorstadtgangster ihr letztes krummes Ding - sie heiraten....

### Trans - I got life (Trans - I got life (ehem. Sex Change Wonderland))

<b>Produzent</b>	Florianfilm GmbH
<b>Koproduzenten</b>	kimmel & metz filmproduktion UG (Deutschland)
<b>Regie</b>	Imogen Kimmel, Doris Metz
<b>Autor</b>	Imogen Kimmel, Doris Metz
<b>Verleih</b>	mindjazz pictures UG
<b>geplanter Drehbeginn</b>	26.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	111.444,70 €
<b>Inhalt</b>	Eine Death Metal Band, ein Chemiewerk in Bayern, die Bundeswehr: Trans*Menschen wie unsere Protagonisten findet man heute in allen Teilen der Gesellschaft. Der Kino-Dokumentarfilm SEX CHANGE WONDERLAND begibt sich gemeinsam mit einem der weltweit renommiertesten Transgender-Chirurgen und mit Trans*Menschen auf die Reise ins andere Geschlecht, um zu verstehen, was es bedeutet sein biologisches Mann- oder Frausein hinter sich zu lassen. Was geschieht mit dem Ich? Hat die Seele ein Geschlecht?

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Träum weiter!

<b>Produzent</b>	Schnittstelle GmbH Thurn GbR
<b>Koproduzenten</b>	Eikon Media GmbH Film und Fernsehproduktion (Deutschland)
<b>Regie</b>	Valentin Thurn
<b>Autor</b>	Valentin Thurn, Sebastian Stobbe
<b>Verleih</b>	Schnittstelle GmbH Thurn GbR
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.07.2018
<b>Förderung DFFF</b>	64.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Wir wollen fünf Menschen begleiten, die an einem bestimmten Punkt ihres Lebens beschlossen haben, aus ihrer persönlichen Tretmühle auszubrechen. Sie wollen etwas Neues schaffen. Zwar sind ihre Ziele und Motivationen ganz unterschiedlich, aber allen ist gemein, dass sie, um ihrem Traum, ihrer Vision oder Utopie zu folgen bereit sind, Widerstände zu überwinden, äußere wie innere.

## Traumfabrik

<b>Produzent</b>	Traumfabrik Babelsberg GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Arri Media GmbH (Deutschland), Babelsberg Film GmbH (Deutschland), HerbXfilm Film- und Fernsehproduktion GmbH (Deutschland), Pantaleon Films GmbH (Deutschland), Tobis Filmproduktion GmbH (Deutschland), Tombert Medienverwertungsgesellschaft (haftungsbeschränkt) (Deutschland)
<b>Regie</b>	Martin Schreier
<b>Autor</b>	Arend Remmers
<b>Darsteller</b>	Ken Duken, Emilia Schüle, Dennis Mojen
<b>Verleih</b>	Tobis Film GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	23.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	1.610.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Emil (24) kommt als Komparse ins DEFA-Studio Babelsberg und verliebt sich Hals über Kopf in die französische Tänzerin Milou. Gerade haben sich die ersten zarten Bände zwischen ihnen entwickelt, als sie durch die Grenzschiebung 19061 getrennt werden. Ein Wiedersehen scheint unmöglich.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Und der Zukunft zugewandt (WARUM?)

<b>Produzent</b>	Cine Plus Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Cine Plus Media Service GmbH & Co.KG (Deutschland), Mafilm Martens Film- und Fernsehproduktion GmbH (Deutschland), STL Synchronstudio Leipzig (Deutschland)
<b>Regie</b>	Bernd Böhlich
<b>Autor</b>	Bernd Böhlich
<b>Darsteller</b>	Alexandra Maria Lara
<b>Verleih</b>	Neue Visionen Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	31.01.2018
<b>Förderung DFFF</b>	376.380,94 €
<b>Inhalt</b>	"Wahrheit ist das, was uns nützt", sagt der Funktionär Silberstein zu Antonia Berger, als sie 1952 in die DDR kommt. Nichts soll den Aufbau einer neuen besseren Welt stören. Hinter Antonia liegen bittere Jahre in der Sowjetunion, zu Unrecht verurteilt und gefangen von den eigenen Genossen. Ein Schicksal wie viel andere. Aber das darf niemand wissen - bis zum Herbst 1989. Dann ist der Traum von einer besseren Welt erst einmal vorbei.

## Vatersland

<b>Produzent</b>	Coin Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	FilmForm Köln GmbH (Deutschland), Velvet Films SPRL (Belgien)
<b>Regie</b>	Petra Seeger
<b>Autor</b>	Petra Seeger
<b>Darsteller</b>	Margarita Broich, Momo Beier, Felizia Trube
<b>Verleih</b>	W-film Distribution
<b>geplanter Drehbeginn</b>	25.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	318.628,48 €
<b>Inhalt</b>	Die Filmemacherin Marie (48) erhält eine Kiste mit zahlreichen Fotos und Filmaufnahmen von ihrer Familie aus den 60er Jahren. Sie stammen von ihrem Vater, der als Werksfotograf und auch in der Freizeit leidenschaftlich gerne fotografierte. Doch als Marie die Kiste öffnet, trifft sie die Erinnerung an die eigene Vergangenheit mit voller Wucht.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Verachtung (The Purity of Vengeance - Verachtung)

<b>Produzent</b>	Zentropa Hamburg GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Film I Väst (Schweden), Zentropa Entertainment ApS. (Dänemark), Zentropa Entertainments Berlin GmbH (Deutschland), Zentropa Sweden AB (Schweden)
<b>Regie</b>	Christoffer Boe
<b>Autor</b>	Nikolaj Arcel, Mikkel Norgaard, Bo Hr. Hansen
<b>Darsteller</b>	Nikolaj Lie Kaas, Fares Fares, Johanne Louise Schmidt
<b>Verleih</b>	NFP marketing & distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	16.01.2018
<b>Förderung DFFF</b>	500.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Der vierte Fall für Carl Mørck: Eine Reihe vermisster Personen aus dem Jahr 19087, mysteriöse Experimente auf der Insel Sprogø und eine junge Frau, die grausame Rache an ihren Peinigern nimmt.

### Verteidiger des Glaubens (Defenders of the Faith)

<b>Produzent</b>	FLARE FILM GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Christoph Röhl (Deutschland)
<b>Regie</b>	Christoph Röhl
<b>Autor</b>	Christoph Röhl
<b>Verleih</b>	Real Fiction Filmverleih e.K.
<b>geplanter Drehbeginn</b>	09.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	51.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Ein Mann, der seine Macht als Ohnmacht empfand. Dessen heile Kirchenwelt von der Moderne erst eingeholt und dann überholt wurde, bis seine Welt langsam um ihn herum zusammenbrach. DEFENDERS OF FAITH ist die wahre Geschichte des Deutschen Joseph Ratzinger - der Papst, der zurücktrat.

### Vier zauberhafte Schwestern (Sprite Sisters - Vier zauberhafte Schwestern)

<b>Produzent</b>	blue eyes Fiction GmbH & Co. KG
<b>Koproduzenten</b>	Buena Vista Internat. Film Prod. (Germany) GmbH (Deutschland), Dor Film Produktionsgesellschaft mbh (Österreich), FilmVergnügen GmbH (Italien), Pixomondo Studios GmbH & Co. KG (Deutschland), Potemkino Port bvba (Belgien), Story House Productions GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Sven Unterwaldt
<b>Autor</b>	Hortense Ullrich
<b>Darsteller</b>	Katja Riemann, Simon Schwarz, Justus von Dohnanyi, Anna Thalbach
<b>Verleih</b>	The Walt Disney Company (Germany) GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	25.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	670.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Vier Schwestern mit Zauberkräften, doch nur gemeinsam sind sie stark. Die bösartige Zauberin Glenda will ihnen sowohl ihre Zauberkräfte als auch ihr Zuhause nehmen. Nur leider wissen die vier Schwestern das nicht. Weder, dass sie in Gefahr sind noch, dass sie zusammenhalten müssen.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Vor mir der Süden

<b>Produzent</b>	bittersuess pictures GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Albolina Film (Italien)
<b>Regie</b>	Pepe Danquart
<b>Autor</b>	Pepe Danquart
<b>Verleih</b>	Neue Visionen Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	27.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	56.000,00 €
<b>Inhalt</b>	In "Vor mir der Süden" reist der Dokumentar-Filmer Pepe Danquart, inspiriert von einer Reise Paolo Pasolini's, 3600 km mit einem Fiat Millecento durch Italien. Er gewinnt tiefe Einblicke in die soziale Wirklichkeit des heutigen Italiens und die Phänomene Tourismus, Migration, und Globalisierung.

## Wagenknecht (Morgen ist ein neuer Tag)

<b>Produzent</b>	Kundschafter Filmproduktion GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Sandra Kaudelka
<b>Autor</b>	
<b>Verleih</b>	Neue Visionen Filmverleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	15.09.2018
<b>Förderung DFFF</b>	38.000,00 €
<b>Inhalt</b>	Ein Dokumentarfilm über den Alltag der deutschen Politik aus Sicht einer Spaltenpolitikerin: Sahra Wagenknecht. Sie und ihr Team wird im beruflichen Alltag begleitet und so kann miterlebt werden, wie Politik gemacht wird. Kein klassisches Portrait, sondern Observation von Arbeit mit ungewöhnlichen Blickwinkeln, abseits des medialen Fokus.

## Was gewesen wäre

<b>Produzent</b>	FLARE FILM GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Florian Koerner von Gustorf
<b>Autor</b>	Gregor Sander
<b>Darsteller</b>	Christiane Paul, Ronald Zehrfeld, Nina Kronjäger, Leonard Kunz
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	19.06.2018
<b>Förderung DFFF</b>	239.000,00 €
<b>Inhalt</b>	ASTRID und PAUL sind frisch verliebt. Ein verlängertes Wochenende in Budapest wird für die beiden eine Reise in die Vergangenheit, die die Gegenwart bestimmen wird.

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### We are all Detroit (We are all Detroit - Vom Bleiben und Verschwinden)

<b>Produzent</b>	Filmproduktion Loekenfranke GbR
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Ulrike Franke, Michael Loeken
<b>Autor</b>	Ulrike Franke, Michael Loeken
<b>Verleih</b>	Real Fiction Filmverleih e.K.
<b>geplanter Drehbeginn</b>	04.12.2017
<b>Förderung DFFF</b>	78.500,00 €
<b>Inhalt</b>	Der Film unternimmt eine Reise durch die zwei weit entfernten Städte - Bochum und Detroit -, die nach dem Wegfall der Autoindustrie beide vor gigantischen Herausforderungen stehen. Im Mittelpunkt des Films stehen die Menschen, die von diesen Umbrüchen betroffen sind und versuchen Strategien zu entwickeln, um in Zukunft bestehen zu können. Exemplarisch werden die Fragen zur Zukunft der Arbeit, der Stadt und des Lebens zu einem spannenden Film.

### Weil Du nur einmal lebst - Die Toten Hosen auf Tour (Die Toten Hosen - Tour 2018)

<b>Produzent</b>	Avanti Media Fiction GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Paul Dugdale
<b>Autor</b>	Cordula Kablitz-Post
<b>Darsteller</b>	Campino
<b>Verleih</b>	NFP marketing & distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	23.05.2018
<b>Förderung DFFF</b>	128.118,66 €
<b>Inhalt</b>	Dokumentarfilm über die erfolgreichste deutsche Band DIE TOTEN HOSEN während der größten Tour ihrer Bandgeschichte 2018 in Deutschland, Österreich und Argentinien.

### Wickie und die starken Männer - Das magische Schwert (Wickie und das Zauberschwert)

<b>Produzent</b>	Studio 100 International GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Belvision (Belgien), Studio 100 Animation SAS (Frankreich)
<b>Regie</b>	Eric Cazes
<b>Autor</b>	Eric Cazes, Sophie Decroizette, Fred Lenoir
<b>Verleih</b>	Leonine Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	29.01.2018
<b>Förderung DFFF</b>	787.945,88 €
<b>Inhalt</b>	Nur zu gerne würde Wickie seinen Vater Halvar auf seinen Abenteuerfahrten begleiten. Aber Halvar ist sich nicht sicher, dass sein Sohn das Zeug zu einem richtigen Wikinger hat. Alles ändert sich, als Halvar seinem Erzfeind Sven ein mysteriöses Zauberschwert stibitzt. Für Wickie beginnt das Abenteuer seines Lebens...

## Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

### Wie gut ist deine Beziehung?

<b>Produzent</b>	Westhoff Film GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Ralf Westhoff
<b>Autor</b>	Ralf Westhoff
<b>Darsteller</b>	Friedrich Mücke, Julia Koschitz, Bastian Reiber, Micheal Wittenborn
<b>Verleih</b>	X Verleih AG
<b>geplanter Drehbeginn</b>	20.03.2018
<b>Förderung DFFF</b>	529.920,00 €
<b>Inhalt</b>	Carola und Steve sind seit 5 Jahren zusammen und führen eine glückliche Beziehung. Die Geschichte beginnt, als Steves Freund Bob von seiner Freundin verlassen wird. Steve steht seinem unglücklichen Freund an vielen Abenden mit viel Alkohol zur Seite und muss irritiert feststellen, dass Bob das Ende seiner Beziehung aus heiterem Himmel trifft. Steve erschrickt. Was, wenn seine eigene Beziehung nicht so glücklich und ungreifbar ist, wie sie ihm vorkommt? Was, wenn auch er etwas übersieht. Steve liebt seine Freundin und möchte auf keinen Fall etwas ähnliches erleben, wie sein Freund. Steve beschließt, seine Freundin zurück zu erobern, bevor sie auf die Idee kommt, ihn eventuell zu verlassen.

### Yakari - Der Kinofilm (Yakari - Grosse Stürme mit Kleiner Donner)

<b>Produzent</b>	WunderWerk GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Belvision (Belgien), DARGAUD MEDIA (Frankreich), Universum Film GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Xavier Giacometti
<b>Autor</b>	Xavier Giacometti
<b>Verleih</b>	Leonine Distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	20.11.2017
<b>Förderung DFFF</b>	360.000,00 €
<b>Inhalt</b>	YAKARI, der kleine Sioux-Junge, folgt den Spuren des unzählbaren Mustangs KLEINER DONNER. Dabei trifft er auf sein magisches Totemtier GROSSER ADLER. Von ihm bekommt er eine besondere Feder und die Gabe, mit Tieren zu sprechen. Yakari und kleiner Donner müssen sich in ihrem ersten großen Abenteuer als Gespann beweisen und den Weg zurück zum Stamm finden: Eine Reise, die die Freundschaft zwischen dem tapferen Krieger und dem legendären Pony besiegen wird.

# Geförderte Filme 2018

Stand: 26.03.2025

## Zoros Solo

<b>Produzent</b>	Odeon Fiction GmbH
<b>Koproduzenten</b>	
<b>Regie</b>	Martin Busker
<b>Autor</b>	Martin Busker, Fabian Hebestreit
<b>Darsteller</b>	Andrea Sawatzki, Mert Dincer, Laurids Schürmann
<b>Verleih</b>	NFP marketing & distribution GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	14.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	176.920,33 €
<b>Inhalt</b>	Der afghanische Flüchtlingsjunge Zoro möchte endlich seinem in Ungarn festsitzenden Vater zur Flucht nach Deutschland verhelfen. Doch dies bedeutet, dass Zoro ausgerechnet Mitglied eines kirchlichen Knabenchors werden und es mit der strengen Chorleiterin Frau Lehmann aufnehmen muss.

## Zu weit weg

<b>Produzent</b>	Weydemann Bros. GmbH
<b>Koproduzenten</b>	Orange Roughy Filmproduktion GbR (Deutschland), Rotor Film Babelsberg GmbH (Deutschland)
<b>Regie</b>	Sarah Winkenstette
<b>Autor</b>	Susanne Finken
<b>Darsteller</b>	Andreas Nickel, Yoran Leicher, Sohbi Awad
<b>Verleih</b>	farbfilm verleih GmbH
<b>geplanter Drehbeginn</b>	08.08.2018
<b>Förderung DFFF</b>	266.429,90 €
<b>Inhalt</b>	Da sein Heimatdorf einem Braunkohletagebau weichen soll, müssen Ben (11) und seine Familie nach Düren, die nächst größere Stadt, umziehen. In der neuen Schule ist Ben erst mal der Außenseiter und auch im neuen Fußballverein laufen die Dinge für den talentierten Stürmer Ben nicht wie erhofft. Zu allem Überfluss taucht auch noch Tariq (12) auf, Flüchtling aus Syrien, und stiehlt Ben die Show. Bis aus den beiden Konkurrenten auf und neben dem Fußballplatz Freunde werden.