

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

12 Notizen

Produzent	BUSSE FILM - Marcelo Busse Filmproduktion
Koproduzenten	Corinna Belz Filmproduktion (Deutschland)
Regie	
Autor	
Verleih	Piffl Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	02.05.2025
Förderung DFFF	140.925,02 €
Inhalt	22 Kinder liegen mit geschlossenen Augen auf dem Boden und lauschen einer Klaviermusik von Pierre Boulez, Douze NotaFons. Wir befinden uns in Duisburg-Marxloh, in einer Grundschule, in der neunzig Prozent der Kinder kaum Deutsch sprechen, wenn sie eingeschult werden. Manch ein Kind von Einwanderern kommt erst mit acht oder neun Jahren in die erste Klasse, weil die Eltern nichts von einer Schulpflicht wissen oder das Leben von einem Tag zum anderen verläuft, mit ganz anderen Sorgen, als was aus ihren Kindern einmal werden soll. Der Dokumentarfilm erzählt von der großen, oft ungenutzten Chance, Kinder durch Musik direkt zu erreichen, sie ins Hier und Jetzt zu holen.

About Us (AT)

Produzent	2 Pilots Filmproduction GmbH
Koproduzenten	
Regie	Oona von Maydell
Autor	Oona von Maydell
Verleih	CCC Cologne Cine Collective GmbH
geplanter Drehbeginn	22.07.2025
Förderung DFFF	559.899,53 €
Inhalt	Paulina (25) lässt die Bretter, die die Welt bedeuten, hinter sich und stürzt sich in die Freiheit oder in das, was sie dafürhält. Der Ausstieg aus der festen Theaterlaufbahn wird zum Sprung ins Ungewisse. Zwischen Hoffnung und Überforderung holen Paulina die Geister der Vergangenheit ein. Inmitten eines rauen Alltags kämpft sie um Selbstbestimmung und darum, ein Leben jenseits des Prekären zu führen.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

Produzent	Komplizen Film GmbH
Koproduzenten	Doll Filmproduktion GmbH (Deutschland), Komplizen SPENCER GmbH (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
Regie	Simon Verhoeven
Autor	Simon Verhoeven, Lars Hubrich
Darsteller	Senta Berger, Laura Tonke, David Striesow, Michael Wittenborn, Bruno Alexander
Verleih	Warner Bros. Entertainment GmbH
geplanter Drehbeginn	24.04.2025
Förderung DFFF	2.223.300,00 €
Inhalt	Nach dem Roman von Joachim Meyerhoff Joachim (20) wird unerwartet an der Schauspielschule in München angenommen und zieht in die großbürgerliche Villa zu seinen Großeltern. Fortan versucht er, zwischen der höchst eigentümlichen Theaterwelt und den von Alkohol geschmierten Alltagsritualen der so liebenswerten wie exzentrischen Großeltern als junger Mensch seine Identität zu finden. Irrsinnig komisch und tief berührend, erzählt der auf dem autobiografischen Roman von Joachim Meyerhoff basierende Film, wie schwierig es ist, sich seinen großen Gefühlen zu stellen

Adams Acht

Produzent	Sunday Filmproduktions GmbH
Koproduzenten	Adams Acht GmbH & Co. KG (Deutschland), Majestic Filmproduktion GmbH (Deutschland), Ninety-Minute Film GmbH (Deutschland)
Regie	Hannu Salonen
Autor	Domenik Pockberger, Stephan Lacant
Darsteller	Axel Milberg, Oliver Masucci, Svenja Jung, Felix Kammerer
Verleih	Majestic Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	07.08.2025
Förderung DFFF	909.000,00 €
Inhalt	

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

AGNES & AMIR (AT) (Agnes & Amir)

Produzent	NORDPOLARIS GmbH
Koproduzenten	Studiocanal Film GmbH (Deutschland)
Regie	Helena Hufnagel
Autor	Paul Feldmann
Darsteller	Katharina Thalbach
Verleih	X Verleih AG
geplanter Drehbeginn	11.06.2025
Förderung DFFF	1.323.189,43 €
Inhalt	Amir ist 28, schwul und gerade aus dem Iran geflüchtet. Agnes ist 101, ein Berliner Original und immer noch zu jung fürs Altersheim (findet sie). Die beiden ziehen zusammen, werden Freunde - und retten einander das Leben. Agnes & Amir erzählt diese tragikomische Freundschaft, die auf wahren Begebenheiten beruht.

Albrecht - Der letzte Jude von Leer (AT)

Produzent	Kundschafter Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	Cineteam Hannover (Deutschland)
Regie	Güner Yasemin Balci, Jesco Denzel
Autor	Güner Yasemin Balci, Jesco Denzel
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	20.06.2025
Förderung DFFF	56.420,00 €
Inhalt	Albrecht Weinberg, 99 Jahre alt, ist der letzte lebende Jude Ostfrieslands, der den Holocaust überlebt hat. Nach einem Leben in den USA kehrt er zurück in ein Deutschland, das ihm fremd geworden ist – mit dem Ziel, seine Geschichte zu erzählen. Unterstützt von seiner engen Vertrauten Gerda Dänekas kämpft er gegen das Schweigen und das Vergessen. Sein Leben ist Zeugnis und Mahnung zugleich, solange er noch sprechen kann.

Ameisen fressen kein Halva

Produzent	Maverick Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Alisa Kolosova
Autor	Judith Rose Gyabaah
Darsteller	Meret Becker, Saskia Rosendahl, Svenja Jung
Verleih	Filmwelt Verleihagentur GmbH
geplanter Drehbeginn	14.04.2025
Förderung DFFF	283.900,00 €
Inhalt	Nach dem Suizid ihrer besten Freundin müssen Yalda (30) und Lou (31) nicht nur den plötzlichen Tod verarbeiten, sondern entscheiden, welche von ihnen das hinterbliebene Kind aufnimmt. Über die Erinnerungen an ihre geteilte Kindheit und Jugend nähern sich die beiden an – und beschließen, wieder eine gemeinsame Familie zu werden. Ein Coming of Age Drama in drei Zeitebenen über Frauenfreundschaft, Mutterschaft und eine andere Art der Familie.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Anatolischer Drache (Sie ist ein anatolischer Drache (AT))

Produzent	bombero international GmbH & Co. KG
Koproduzenten	
Regie	Fatih Akin
Autor	Fatih Akin
Verleih	Pandora Film Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	26.03.2025
Förderung DFFF	141.756,04 €
Inhalt	Gaye Su Akyol, ein alternativer Star in der Türkei, verlässt ihre Heimat Istanbul, um in Berlin den Spuren ihres Idols Iggy Pop folgend, ein neues Album aufzunehmen - vor allem aber um einem repressiven System zu entkommen.

Any Other Night

Produzent	One Two Films GmbH
Koproduzenten	Lemming Film B.V. (Niederlande), Lithium Studios Productions Inc. (Kanada), Port au Prince Film & Kultur Produktion GmbH (Deutschland)
Regie	Michiel ten Horn
Autor	Patrick Whistler
Darsteller	Katharina Thalbach, Kailas Mahadevan, Marwan Kenzari, Tatiana Maslany
Verleih	Port au Prince Pictures GmbH
geplanter Drehbeginn	28.04.2025
Förderung DFFF	1.187.419,45 €
Inhalt	Ein Streik lädt das nächtliche Berlin. Zwei verzweifelte Fremde treffen aufeinander. Maggie ist frisch getrennt und Max hält sein Taxifahrerdasein kaum länger aus. Mit Maggies Habseligkeiten in Max' Großraum-Taxi, wird eine einfache Fahrt zu einer nächtlichen Odyssee. Und sie verlieben sich - zum denkbar schlechtesten Zeitpunkt.

Arnie & Barney (AT) (Arnie & Barney)

Produzent	Studio 100 International GmbH
Koproduzenten	
Regie	Sean Heuston
Autor	Fin Edquist
Verleih	Port au Prince Film & Kultur Produktion GmbH
geplanter Drehbeginn	11.04.2025
Förderung DFFF	2.412.024,05 €
Inhalt	Inmitten einer schweren Dürre macht sich der Ameisen-Trupp auf, die Klatschmohnwiese zu retten. Die beiden Ameisen Arnie und Barney, die zwar unterhaltsam, aber unfähig sind und so überhaupt nicht zu Helden taugen, beschließen das Problem auf eigene Faust anzugehen. Ihre stümperhaften Versuche führen dazu, dass sie eine zwielichtige Wasser-Verschwörung aufdecken und sich mit einer geheimnisvollen Moskito-Heldin zusammentun. Durch eine Reihe skurriler Pannen und Zufälle retten sie die Wiese und werden überraschend doch noch zu echten Helden.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Bangkok Nox

Produzent	Kick Film GmbH
Koproduzenten	DOKfront GbR (Deutschland)
Regie	Christian Wittmoser
Autor	Christian Wittmoser, Dr. Cornelia Schwarz
Verleih	imFilm Agentur + Verleih
geplanter Drehbeginn	16.06.2025
Förderung DFFF	148.621,05 €
Inhalt	Bangkok sinkt - bis zu 3 Zentimeter pro Jahr. Im Verlauf einer rauschenden Nacht werden Bangkok und seine Bewohner mit der verheerenden Prognose konfrontiert, dass die Stadt am Golf von Thailand in wenigen Jahrzehnten unter Wasser stehen wird. Erfahrungsberichte von den Überschwemmungen von 2011 werden mit der wissenschaftlichen Prognose für die Zukunft verwoben - so sehen wir das Bangkok von heute, das während der Regenzeit auch schon das Bangkok der Zukunft sein könnte. Der Film zeigt Bangkok ausschließlich bei Nacht und setzt damit der dem Untergang geweihten Stadt und ihren Bewohnern ein poetisches Denkmal.

Biermann

Produzent	Instant Film GmbH
Koproduzenten	Zeitsprung Pictures GmbH (Deutschland), zero fiction film GmbH c/o 3Rosen (Deutschland)
Regie	Jens Meurer
Autor	Jens Meurer, Dirk Kämper, Pamela Biermann
Verleih	Majestic Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	02.06.2025
Förderung DFFF	200.250,63 €
Inhalt	Wolf Biermann - Dichter und Liedermacher, Jude, Holocaust-Survivor, Kommunist, Dissident und Stimme des Widerstands in der DDR. Ausgebürgert, Anti-Kommunist, weiter politisch engagierter Künstler, ein 90-jähriges Leben in fünf deutschen Regierungssystemen. Mit keinem lebenden Künstler ist deutsche-deutsche Geschichte so verbunden wie mit Wolf Biermann. Eine filmische, unterhaltsame und sehr persönliche Annäherung für alle, die ihn zu kennen meinen, und alle, die ihn erst kennenlernen.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Black Carbon (AT)

Produzent	ravir media GmbH
Koproduzenten	Ravir Film GbR (Deutschland)
Regie	Steffen Krones
Autor	Steffen Krones
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	12.08.2025
Förderung DFFF	98.319,29 €
Inhalt	Der Inuit-Forscher Kristian Louis Jensen widmet sein Leben der Plastikforschung und der Bewahrung der Inuit-Tradition des Kajakfahrens. Nach dem Fund von Mikroplastik aus Autoreifen, das sich unbemerkt bis auf das grönländische Eis ausgebreitet hat, beginnt für ihn eine Reise, die nicht nur die globalen Dimensionen der Umweltverschmutzung offenbart, sondern ihn auch mit seiner eigenen Vergangenheit konfrontiert.

Block 10

Produzent	CCC Cinema & Television GmbH
Koproduzenten	CCC Filmkunst GmbH (Deutschland), MZ Film GmbH (Deutschland), Niama Film GmbH (Deutschland)
Regie	Marcus O. Rosenmüller
Autor	Dr. Alice Brauner
Darsteller	Johannes Zirner, Christian Berkel, Axel Prahl
Verleih	Camino Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	22.09.2025
Förderung DFFF	1.077.555,02 €
Inhalt	Im Stammlager Auschwitz werden Anfang 1943 Hunderte jüdische Frauen auf engstem Raum in dem vom übrigen Gelände abgetrennten BLOCK 10 eingesperrt. NS-Mediziner erproben an ihnen schmerhafteste Methoden der Zwangssterilisierung. Häftlingsärzte müssen kollaborieren. Der jüdische Gynäkologe Dr. Maximilian Samuel wird mit der Vergasung seiner 20-jährigen Tochter erpresst, verweigert er sich den brutalen Experimenten. Gefangen in einem moralischen Dilemma, sucht er seinen eigenen Weg. Dieses Filmvorhaben basiert auf Zeitzeugendokumenten, Zeugenaussagen und Gerichtsprotokollen.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Bloody Tennis

Produzent	BT Co-production GmbH
Koproduzenten	Port au Prince Film & Kultur Produktion GmbH (Deutschland)
Regie	Nikias Chryssos
Autor	Nikias Chryssos
Darsteller	Sandra Guldberg Kampp, Suzy Bemba
Verleih	Porte au Prince GmbH
geplanter Drehbeginn	14.10.2024
Förderung DFFF	540.383,00 €
Inhalt	Nachdem die 16-jährige Sophie endlich zu einem elitären Tennisprogramm in Spanien zugelassen wurde, muss sie sich dort nicht nur der übermäßigen Konkurrenz stellen, sondern auch dem dunklen Geheimnis der Akademie auf die Spur kommen. Denn während immer mehr Mädchen verschwinden, enthüllt sich für Sophie Schritt für Schritt der Preis, den sie zahlen muss, um die beste Tennisspielerin der Welt zu werden - und die Akademie lebend zu verlassen.

Checker Tobi und die heimliche Herrscherin der Erde (Checker Tobi und die heimliche

Produzent	megaherz GmbH
Koproduzenten	
Regie	Antonia Simm
Autor	Antonia Simm
Darsteller	Tobias Krell
Verleih	MFA + Filmdistribution e.K
geplanter Drehbeginn	28.10.2024
Förderung DFFF	412.640,00 €
Inhalt	Tobi entdeckt eine vergessene Rätselfrage aus seiner Kindheit: Wer hinterlässt die größten Spuren im Erdreich? Die Suche führt ihn nach Madagaskar, Spitzbergen und Mexiko. Als er erkennt, was all diese Orte verbindet, kann er seinem größten Herausforderer die Antwort liefern...

Cooking up Democracy

Produzent	dirk manthey film UG (haftungsbeschränkt)
Koproduzenten	Iceberg Productions (Taiwan)
Regie	Monika Treut
Autor	Monika Treut
Verleih	Salzgeber & Co. Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	24.03.2025
Förderung DFFF	76.885,30 €
Inhalt	Nirgendwo sonst brodelt die experimentelle Küche der digitalen Demokratie so sehr wie in der geopolitisch bedrohten Inselrepublik Taiwan. Die Rezepte für die Menüs entwarfen die aktivistischen Studierenden der open source community. Die visionäre Digitalministerin Audrey Tang verbreitet das Konzept international. Im Brennpunkt des Films aber stehen die kreativen Köchinnen und Köche der LGBTQI+ Community und der neuen Umweltbewegung.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Corpus Delicti (AT)

Produzent	Wiedemann & Berg Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Lena Stahl
Autor	Lena Stahl, Bernd Lange
Darsteller	Hannah Herzsprung, Alexander Fehling, Christian Friedel, Damian Hardung
Verleih	Leonine Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	01.07.2025
Förderung DFFF	953.446,80 €
Inhalt	In einer nahen Zukunft kontrolliert die METHODE Gesundheit und Freiheit der Gesellschaft. Das Leben der systemtreuen Neurowissenschaftlerin MIA HOLL verändert sich schlagartig, als ihr Bruder MORITZ HOLL zu Unrecht des Mordes beschuldigt und inhaftiert wird. Im Kampf um Wahrheit und Gerechtigkeit beginnt Mia, das System zu hinterfragen und wird selbst zur Gejagten.

Das Mädchen mit der Leica (The Girl with the Leica)

Produzent	Komplizen Film GmbH
Koproduzenten	Vivo Film Srl (Italien)
Regie	Alina Marazzi
Autor	Alina Marazzi, Valia Santella
Darsteller	Emilia Schüle, Aaron Altaras, Leonie Benesch, Emma Nova
Verleih	Port au Prince Pictures GmbH
geplanter Drehbeginn	17.09.2025
Förderung DFFF	461.890,00 €
Inhalt	Paris, 14.07.1937. An ihrem letzten Tag vor der Abreise an die spanische Front ist Gerda Taro mit Robert Capa und ihren Freunden zusammen. Vergangenheit und Gegenwart verschmelzen in einem Walzer aus Abschieden und Erinnerungen – das Porträt der ersten Fotojournalistin, die im Krieg ihr Leben ließ.

Der beste Vater der Welt

Produzent	Montavia Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	
Regie	Sven Gielnik
Autor	Sven Gielnik
Darsteller	Max Riemelt, Milo Eisenblätter
Verleih	MFA + Filmdistribution e.K
geplanter Drehbeginn	04.08.2025
Förderung DFFF	360.265,80 €
Inhalt	Fridolin (11) wohnt weit weg bei seiner Mutter. Darum sieht er seinen Vater Jan (45) nur in den Ferien, auf die sich Frido immer wahnsinnig freut. Denn mit seinem abenteuerlustigen Vater ist immer was los, schließlich ist er der beste Vater der Welt! Doch leider hat Jan ein massives Alkoholproblem...

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Der große Zusammenbruch

Produzent	Neue Bioskop Film GmbH
Koproduzenten	2Könige Film GmbH (Deutschland)
Regie	Tilman König
Autor	Tilman König
Darsteller	Hanna Schygulla, Luzy Kühn
Verleih	Weltkino Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	04.07.2025
Förderung DFFF	254.200,00 €
Inhalt	Ein heißer Sommer im Leipziger Westen. Hier lebt der arbeitslose Techniker und Lebenskünstler André (51) in seiner chaotischen Altbauwohnung. Mit kleinen Reparaturarbeiten im Viertel hält er sich über Wasser, ausgesonderte Elektronikgeräte stapeln sich vom Wohnungsflur bis auf den Hinterhof. Doch die Aufträge werden immer weniger, und die Welt um André ändert sich in rasantem Tempo. Mieten steigen, unsanierte Häuser und kleine Geschäfte verschwinden, und mit ihnen die typischen Gesichter des Viertels. Aber André hängt in der Vergangenheit fest. Noch immer trauert er seiner Ex-Frau KARIN (48) hinterher, die seine große Liebe war. Karin befindet sich gerade in einer Umorientierungsphase und braucht Zeit für sich. Daher soll die gemeinsame Tochter JANA (15) für drei Wochen bei André wohnen. Doch Jana, die mitten in der Pubertät steckt, fühlt sich bei ihrem eigensinnigen Vater unwohl und langweilt sich zu Tode.

Der letzte Bär

Produzent	Frisbeefilms GmbH & Co.KG
Koproduzenten	Peter Meister (Deutschland)
Regie	Peter Meister
Autor	Peter Meister
Darsteller	Bernhard Schütz, Aenne Schwarz, Pheline Roggan, David Scheid
Verleih	Port au Prince Pictures GmbH
geplanter Drehbeginn	06.05.2025
Förderung DFFF	360.000,00 €
Inhalt	Vormärz, 1830. Kurz vor der Juli Revolution in Frankreich brodelt es auch in Deutschland gewaltig. Hungersnot, steigende Kriminalität und erste Gewaltausbrüche gegen Soldaten setzen die Regierung unter Druck. Um die unzufriedene Bevölkerung abzulenken, erfindet der zuständige Brigadegeneral RUDOLF einen mörderischen Bären auf dessen Erlegung ein exorbitantes Kopfgeld ausgesetzt wird. Eine regelrechte Jagdhysterie entbrennt.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Der perfekte Urlaub (AT)

Produzent	Constantin Film Produktion GmbH
Koproduzenten	
Regie	Bora Dagtekin
Autor	Bora Dagtekin
Darsteller	Jessica Schwarz, Karoline Herfurth, Wotan Wilke Möhring, Florian David Fitz, Elyas M' Barek, Jella Haase, Emily Kusche, Frederick Lau
Verleih	Constantin Film Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	22.09.2025
Förderung DFFF	1.674.202,80 €
Inhalt	Die Freundesgruppe aus „Das perfekte Geheimnis“ muss sich auf einem chaotisch verlaufenden Kurztrip in den Süden die Frage stellen: Gibt es ein Leben nach der Wahrheit oder ist ihre Freundschaft vorbei?

Der Spaziergang nach Syrakus

Produzent	Pandora Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	Florida Film GmbH (Deutschland), Pandora Film GmbH & Co. Filmproduktions- und Vertriebs KG (Deutschland)
Regie	Lars Jessen
Autor	Heide Schwochow, Rainer Schwochoch
Darsteller	Charly Hübner, Anna Unterberger, Lina Beckmann
Verleih	Pandora Film Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	05.06.2025
Förderung DFFF	1.232.000,00 €
Inhalt	In der Mitte seines Lebens fasst Paul Gompitz aus Rostock den Entschluss, nach Syrakus auf Sizilien zu reisen. Es drängt ihn, auf den Spuren des Dichters Johann Gottlieb Seume zu wandeln. Nur: Paul lebt in der DDR, hinter der ärgerlichsten Grenze der Welt. Auf legalem Weg ist sein Vorhaben unmöglich. Er muss also eine Flucht vorbereiten.

Der verlorene Mann

Produzent	Maverick Film GmbH
Koproduzenten	Merki und Reinhart Film GbR (Deutschland)
Regie	Welf Reinhart
Autor	Tünde Sautier, Welf Reinhart
Darsteller	August Zirner, Dagmar Manzel, Harald Krassnitzer
Verleih	Filmwelt Verleihagentur GmbH
geplanter Drehbeginn	03.02.2025 Schieben in Februar wg. RiLi
Förderung DFFF	278.000,00 €
Inhalt	Die Ehe der Künstlerin Hanne und des ehemaligen Pfarrers Bernd steht vor neuen Herausforderungen, als Hannes Exmann Kurt vor der Tür steht. Durch eine Demenzerkrankung kann Kurt sich nicht erinnern, dass sie seit Jahren geschieden sind, während Hanne sich plötzlich zu beiden Männern hingezogen fühlt.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Deserted

Produzent	Jippie Film GmbH
Koproduzenten	blackboardfilms GmbH & Co. KG (Deutschland), papermoon films GmbH (Deutschland)
Regie	Mario Pfeifer-Mutumba
Autor	Mario Pfeifer-Mutumba
Verleih	jip film & verleih GbR
geplanter Drehbeginn	07.11.2024
Förderung DFFF	68.800,00 €
Inhalt	Von Marokko vertrieben leben die Sahrauis seit 50 Jahren in Lagern in der südalgerischen Wüste. Nagla, Maglaha und Taleb kämpfen auf unterschiedliche Weise für die Rückkehr ihres Volkes. Während ein neuer Krieg ausricht, schaut die Welt weg. Was passiert, wenn Warten zum Lebensinhalt wird?

Die Ältern

Produzent	Constantin Film Produktion GmbH
Koproduzenten	Little Shark Entertainment GmbH (Deutschland)
Regie	Sönke Wortmann
Autor	Jan Weiler, Robert Gold, Doron Wisotzky, Katharina Brauer
Darsteller	Sebastian Bezzel
Verleih	Constantin Film Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	12.03.2025
Förderung DFFF	1.665.032,09 €
Inhalt	Ein Schriftsteller in der MidLife- und Ehekrise, überfordert von seinen erwachsen werdenden Kindern und unfähig, Veränderungen anzunehmen, lernt eine andere Frau kennen und versucht ein bisschen halbherzig und unfreiwillig komisch, mal etwas anders zu machen.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Die Assistentin

Produzent	Coin Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Jutta Brückner
Autor	Jutta Brückner
Darsteller	Corinna Harfouch
Verleih	X Verleih AG
geplanter Drehbeginn	27.05.2025
Förderung DFFF	713.362,19 €
Inhalt	<p>Die Archäologin Ursula Scheuner (Corinna Harfouch) macht bei Ausgrabungen im Moor den Fund einer sensationellen Moormumie. Zur gleichen Zeit muss sie das Haus ihrer verstorbenen Mutter leer räumen und stolpert über verdrängte Erinnerungen, die sie aus der Bahn zu werfen drohen. Doch plötzlich taucht eine neue Assistentin auf. Mel scheint sich nicht nur mit Moormumien auszukennen, sondern weiß auch erstaunlich viel über Ursulas Familie. Sie lotst Ursula geschickt durch ein Netz vergangener Erlebnisse und deckt dabei ein lang gehütetes Familientreuma auf. Aber auch Mel hinterlässt mysteriöse Spuren, die neue Rätsel für Ursula aufwerfen.</p>

Die Gäste - Los Invitados (Die Gäste)

Produzent	Match Factory Productions GmbH
Koproduzenten	frida films LS (Spanien)
Regie	Cristina Diz, Stefan Butzmühlen
Autor	Cristina Diz, Stefan Butzmühlen
Darsteller	Jan Bülow, Greta Fernandez
Verleih	MUBI Deutschland GmbH
geplanter Drehbeginn	12.05.2025
Förderung DFFF	402.917,70 €
Inhalt	<p>MAURA (45) verließ ihr galicisches Dorf - eine Witwe, die viel zu jung war, eine Mutter, die viel zu früh wurde -, um in Deutschland ein Überleben zu suchen. Bei Opel montiert sie schwere Autotüren und sehnt sich gleichzeitig nach den Bergen ihrer Heimat. Jahre später folgt ihre Tochter IRIA (23) ihr nach, getragen von der Hoffnung auf einen Neuanfang. Irias Leben in Bochum ist ein Strudel der Anpassung. Sie jongliert Putzjobs, Babysitting und Sprachkurse, während sie sich zunehmend in politischem Aktivismus engagiert. Ihre Verbindung zu Hajo (27), einem sozialistischen Studenten mit revolutionären Träumen, entfacht eine Liebe, die so drängend ist wie ihre eigenen Ambitionen. Dann geschieht der Unfall. Mauras schwere Verletzung bei der Arbeit reißt sie aus ihrem Alltag. Entschlossen, den unausgesprochenen Wünschen ihrer Mutter gerecht zu werden, fasst Iria den Entschluss, sie in das Dorf zurückzubringen, das sie so lange gemieden hat. Hajo, der seine Solidarität beweisen will, bietet sich als Fahrer an. Es beginnt als ein Akt der Hoffnung. Doch der Weg nach Galicien wird zur Zerreißprobe. Mit jedem Kilometer treten die Spannungen zwischen Iria und Hajo deutlicher zutage - ihre Kulturen, ihre Werte, ihre zerbrechliche Liebe. Je näher sie Mauras Heimat kommen, desto stärker spürt Iria das Gewicht all dessen, was sie hinter sich gelassen hat - und der Opfer, die noch vor ihr liegen. Am Ende der Reise steht sie vor einer schmerzhaften Abrechnung mit der Vergangenheit und einer Zukunft, die sie alleine meistern muss.</p>

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Die Glasaugen des Herrn Uri

Produzent	42film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Mario Schneider
Autor	Mario Schneider
Verleih	GMfilms Michael Höfner
geplanter Drehbeginn	07.10.2025
Förderung DFFF	105.000,00 €
Inhalt	DIE GLASAUGEN DES HERRN URI porträtiert die Glasbläserkunst – vor allem die Herstellung von Glasaugen – in dem kleinen Städtchen Lauscha im Thüringer Wald. Dabei werden sowohl die Glasbläser selbst als auch die Patienten bei dem komplizierten und oft emotionalen Prozess begleitet.

Die Häschenschule - Macht der Legenden

Produzent	Akkord Film Produktion GmbH
Koproduzenten	Arx Anima Animation Studio GmbH (Österreich), SERU Animation GmbH & Co. KG, Ludwigsburg (Deutschland)
Regie	Ute von Münchow-Pohl
Autor	Claudio Winter, Nadine Gottmann
Verleih	Leonine Licensing GmbH
geplanter Drehbeginn	02.06.2025
Förderung DFFF	1.611.434,76 €
Inhalt	Gerade als Hasenschülerin EMMI zur neuen Hüterin des Goldenen Eis erklärt wird, brechen Dachse in die Häschenschule ein und setzen die Hasen vor die Tür. Emmi, Max und Ferdi ziehen los, das Goldene Ei zu retten und kommen dabei einem unvorstellbaren Geheimnis auf die Spur.

Die Jahre mit Dir

Produzent	Komplizen Film GmbH
Koproduzenten	Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
Regie	Caroline Link
Autor	Caroline Link
Darsteller	Jannis Niewöhner, Jella Haase, Amal Keller, Samuel Benito
Verleih	Warner Bros. Entertainment GmbH
geplanter Drehbeginn	28.06.2025
Förderung DFFF	1.949.739,96 €
Inhalt	Fanny und Alex haben auf den ersten Blick wenig gemeinsam haben: sie, engagierte Klimaaktivistin aus einem Arbeiterhaushalt und er, ein wohlhabender Jurastudent. Und doch ist da diese Nähe und Anziehung. Sie werden ein Paar. Aber ihre politischen Unterschiede sorgen immer wieder für Streit. Ist Liebe genug, um miteinander glücklich zu werden?

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Die Jahrhundertfrau

Produzent	solo:film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Sabine Michel
Autor	Sabine Michel
Verleih	jip film & verleih GbR
geplanter Drehbeginn	22.11.2025
Förderung DFFF	68.160,00 €
Inhalt	DIE JAHRHUNDERTFRAU wird ein poetischer, kritischer und zum Widerstand inspirierender Film. Durch Gespräche mit Frauen der Wolf-Familie, mit kontemporären Künstlerinnen, mit Wolf-Kritikern und Frauen aus unterschiedlichen gesellschaftlichen Schichten außerhalb des Wolf-Kosmos entsteht ein aktueller Dialog zwischen Vergangenheit und Gegenwart, der Zuschauer*innen anregt, sich mit Fragen der Gesellschaft, Identität und Moral auseinanderzusetzen.

Die Olchis - Dino Alarm! (Die Olchis - Dino Alarm! (AT))

Produzent	gretels gold gmbh
Koproduzenten	Denver MP GmbH (Deutschland), Wonderful Animation S.L. (Spanien)
Regie	Toby Genkel und Jens Moeller
Autor	Toby Genkel
Verleih	Leonine Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	26.05.2025
Förderung DFFF	1.268.937,05 €
Inhalt	In Schmuddelfing wird ein Dino-Ei gefunden, und ein supersüßes Dino-Baby schlüpft! Die Olchis und ihre Freunde müssen es vor Verfolgern retten und mithilfe einer Zeitmaschine zu seinen Eltern in die Dino-Zeit zurückbringen. Ein actionreiches Abenteuer in einer faszinierenden Welt.

Die Stille liebt es und die Nacht

Produzent	Heimatfilm GmbH + Co.KG
Koproduzenten	Trickstudio Lutterbeck GmbH (Deutschland)
Regie	Nana Neul
Autor	Nana Neul, Sylke Rene Meyer
Darsteller	Jan Bülow, Thomas Schubert, Hugo Tiedje, Stefanie Reinsperger
Verleih	Neue Visionen Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	27.10.2025
Förderung DFFF	977.040,00 €
Inhalt	Dies ist die wahre Geschichte von Andreas Streicher, dem verlorenen Genie, ersten Punk, Waisenkind, Bohemien, Stricher, Künstler, Drogensüchtigen und Liebenden, dessen Namen niemand bisher gehört hat und einem genialischen Dichter, dessen Namen die ganze Welt kennt: Friedrich Schiller.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Die Welt ist eine Kugel (AT)

Produzent	Kloos & Co Medien GmbH
Koproduzenten	Kloos & Co. OST UG (haftungsbeschränkt) (Deutschland)
Regie	Antje Schneider
Autor	Antje Schneider
Verleih	Rise and Shine Cinema UG (haftungsbeschränkt)
geplanter Drehbeginn	10.03.2025
Förderung DFFF	83.624,75 €
Inhalt	Im Dokumentarfilm DIE WELT IST EINE KUGEL werden globale Probleme zur Krise im Kleinen. Ein leergefegter Arbeitsmarkt, Klimawandel, auch der Ukraine-Krieg schwächen eine Branche, die ursächlich unsere Freude im Fokus hat: Für die italienischen Eismacher in Deutschland geht's ums Überleben.

Drei Kameradinnen

Produzent	die film GmbH West
Koproduzenten	
Regie	Milena Aboyan
Autor	Milena Aboyan
Darsteller	Bayan Layla
Verleih	DCM Film Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	11.02.2025
Förderung DFFF	519.168,93 €
Inhalt	Seit ihrer gemeinsamen Jugend verbindet Hani, Kasih und Saya eine tiefe Freundschaft. Nach einigen Jahren treffen die drei sich nun in der Stadt ihrer Jugend wieder. Doch egal, ob über den Dächern der Stadt, auf der Bank vor dem Späti oder bei einer Party, immer wieder wird deutlich, dass sie nicht abschütteln können, was bis jetzt so oft ihren Alltag bestimmt: die Blicke, die Sprüche, Hass und rechter Terror. Ihre Freundschaft aber gibt ihnen Halt. Bis eine dramatische Nacht alles ins Wanken bringt. Ein Haus geht in Flammen auf - ein Brandanschlag mit mehreren Toten. Dann wird Saya verhaftet. Sie wird verdächtigt, den Brand gelegt zu haben, ihre linksextreme Ideologie soll sie zu dieser Tat bewegt haben. Oder doch ihr islamistischer Fanatismus? Ihre Freundin Kasih wird die Protagonistin einer TV-Reportage und soll von den Hintergründen berichten, die ihre Freundin zu dem Brandanschlag bewegt haben könnten. Sie erzählt in Rückblenden eine Geschichte ohne Anfang und ohne Ende.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Ein Sommer in Italien - WM 1990 (AT)

Produzent	B 14 FILM GmbH
Koproduzenten	Tobis Filmproduktion GmbH (Deutschland)
Regie	Vanessa Nöcker, Nadja Kölling
Autor	Vanessa Nöcker, Nadja Kölling
Verleih	Tobis Film GmbH
geplanter Drehbeginn	19.05.2025
Förderung DFFF	261.214,15 €
Inhalt	Die Fußball-Weltmeisterschaft im italienischen Sommer 1990 war für den deutschen Fußball unvergleichlich bedeutsam und ist bis heute unvergessen. Es war nicht nur das erste große internationale Fußballturnier im Prozess der Wiedervereinigung Deutschlands 1989/1990 - auch der unerreichte Franz Beckenbauer fungierte als Teammanager und führte sein Team zum Sieg. Die Mannschaft von 1990 wurde zum Symbol für den Erfolg durch harte Arbeit und Kampfgeist.

Einar Schleef - Die Silbe Schmerz

Produzent	Filmgalerie 451 GmbH & Co. KG
Koproduzenten	
Regie	Sandra Prechtel
Autor	Sandra Prechtel
Verleih	Filmgalerie 451 GmbH & Co. KG
geplanter Drehbeginn	17.02.2025
Förderung DFFF	107.149,68 €
Inhalt	Dokumentarfilm über den Theatermacher und Gesamtkünstler Einar Schleef, der das Theater im Westen wie im Osten aus dem Wachkoma riss, der sich bis zur Selbstzerstörung an der deutsch-deutschen Wirklichkeit arbeitete und viel zu früh starb.

Emil und die Detektive (2023,2025) (Emil und die Detektive)

Produzent	UFA Fiction GmbH
Koproduzenten	UFA Mitte GmbH (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
Regie	David Dietl
Autor	Antonia Scheurlen
Darsteller	Ursula Werner, Merlin Sandmeyer
Verleih	Warner Bros. Entertainment GmbH
geplanter Drehbeginn	04.08.2025
Förderung DFFF	1.728.000,00 €
Inhalt	Generationen von Großeltern, Eltern und Kindern wissen bis heute, was es bedeutet, wenn sie "Parole Emil" hören. Dann ist es wieder so weit. Emil und seine Detektive gehen auf Verbrecherjagd in Berlin.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Erosion

Produzent	Pandora Film Produktion GmbH
Koproduzenten	Hugofilm Features GmbH (Schweiz)
Regie	Michael Koch
Autor	Michael Koch
Verleih	Pandora Film Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	03.09.2025
Förderung DFFF	420.000,00 €
Inhalt	Der Tod einer jungen Patientin stürzt den renommierten Neurochirurgen Christian Andersen in eine persönliche Krise, die ihn in die dunkelsten und höchsten Winkel der Schweizer Alpen führt, wo er wiedergeboren wird.

Eurotrash

Produzent	Walker + Worm Film GmbH & Co.KG
Koproduzenten	C-Films AG (Schweiz), Dor Film Produktionsgesellschaft mbh (Österreich)
Regie	Frauke Finsterwalder
Autor	Frauke Finsterwalder, Christian Kracht
Darsteller	Alexander Fehling
Verleih	DCM Film Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	14.04.2025
Förderung DFFF	929.700,00 €
Inhalt	Verfilmung des Spiegel-Bestsellers von Christian Kracht (2021 nominiert für Deutschen Buchpreis).

Expedition ins Gehirn (AT) (Expedition ins Gehirn)

Produzent	if... Productions Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Jörg Adolph
Autor	Jörg Adolph
Verleih	Alamode Filmdistribution oHG
geplanter Drehbeginn	03.02.2025
Förderung DFFF	120.960,00 €
Inhalt	EXPEDITION INS GEHIRN begleitet die tägliche Arbeit eines neurochirurgischen Teams an der Uniklinik Freiburg und nimmt dabei auch die Gespräche mit den Patient*innen, deren Sorgen und Hoffnungen in den Blick. Ein Kinodokumentarfilm über Leben, Tod und Gehirnchirurgie.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Exrawurst

Produzent	Lieblingsfilm GmbH
Koproduzenten	Studiocanal Film GmbH (Deutschland)
Regie	Marcus H. Rosenmüller
Autor	Moritz Netenjakob, Dietmar Jacobs
Darsteller	Christoph Maria Herbst, HaPe Kerkeling, Friedrich Mücke, Fahri Yardim, Anja Knauer
Verleih	Studiocanal GmbH
geplanter Drehbeginn	14.04.2025
Förderung DFFF	1.651.200,00 €
Inhalt	Vor dem Hintergrund einer Vereinssitzung in einem Tennisclub in der deutschen Provinz wird unter der Leitung des unangefochtenen Clubvorsitzenden Heribert das anstehende Sommerfest diskutiert: ein Extragrill für das einzige muslimische Mitglied, Erol, soll angeschafft werden - und das weckt Empfindlichkeiten. Die losgetretene Diskussion, die sich mit allerlei gesellschaftlichen und privaten Verwicklungen befasst, eskaliert und führt den Verein an den Rande der Auflösung und zwingt Heribert zur Abdankung.

Freaks (2024) (Freaks)

Produzent	Zeitgeist Filmproduktion FFM GmbH
Koproduzenten	Third Picture Gbr (Deutschland), Wega Filmproduktionsgesellschaft mbH (Österreich)
Regie	Jannis Lenz
Autor	Jannis Lenz, Alexander Dirninger
Darsteller	Anton Petzold, Godehard Giese, Florian Geißelmann
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	11.04.2025
Förderung DFFF	458.275,00 €
Inhalt	Ein Streit auf dem Schulhof eskaliert. Statt sich den Anschuldigungen der Erwachsenen zu stellen, suchen drei Außenseiter*innen Zuflucht in der Natur, wo sie sich fernab der Gesellschaft ihre eigenen Regeln und Normen kreieren.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Frieda - Kalter Krieg

Produzent	kurhaus production Film & Medien GmbH
Koproduzenten	Kurhaus production Film & Medien GmbH Reich & Holthof-Keim GbR, Baden-Baden (Deutschland), Wega Filmproduktionsgesellschaft mbH (Österreich)
Regie	Felix Hassenfratz
Autor	Felix Hassenfratz
Darsteller	Julia Jentsch, Markus Hering, Yuna Benett
Verleih	UCM.ONE GmbH
geplanter Drehbeginn	05.08.2025
Förderung DFFF	575.221,48 €
Inhalt	Süddeutsche Provinz 1984. Frieda, eine neunjährige Träumerin, entdeckt, dass ihre Eltern ein dunkles Geheimnis vor ihr verbergen: eine vermeintliche Schwester, die sie nie kennenlernen durfte. Inmitten des Kalten Krieges kämpft sie mit der Macht ihrer Phantasie gegen das Schweigen der Erwachsenen. Ein Film über Wahrheit, Trauma und die verlorene Unschuld einer Generation. Erzählt aus den Augen eines Kindes in einer Zeit, die uns einzuholen droht.

Fritz Litzmann, mein Vater und ich

Produzent	filmfaust GmbH
Koproduzenten	Pausefilm (Deutschland)
Regie	Aljoscha Pause
Autor	Aljoscha Pause
Darsteller	Bastian Pastewka, Rainer Pause
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	21.12.2023
Förderung DFFF	57.337,46 €
Inhalt	Aljoscha Pause erzählt die Geschichte seines Vaters Rainer Pause, der 1987 in Bonn das renommierte Kabaretttheater Pantheon gründete und dort bis heute in Gestalt seiner Figur Fritz Litzmann auf der Bühne steht. Der Film ergründet die Motive eines kompromisslosen Künstlers - und wie sich dessen Verwirklichung auf den Sohn auswirkt. Eine (Zeit-) Reise von Vater und Sohn - zurück in die Bonner Republik der 70er und 80er Jahre und zu den Quellen ihrer Träume, Ideen und Ängste.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Geister weinen nicht

Produzent	bombero international GmbH & Co. KG
Koproduzenten	Rialto Film GmbH (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland)
Regie	Fatih Akin
Autor	Fatih Akin, Ruth Toma
Darsteller	Jeren M. Güvercin, Mariam Dawoud
Verleih	Warner Bros. Entertainment GmbH
geplanter Drehbeginn	31.07.2025
Förderung DFFF	1.765.420,98 €
Inhalt	Geister weinen nicht erzählt die unmögliche Liebe zwischen Aisha und Elias. Nach ihrem Tod findet die 17-jährige Aisha auf dem Jenseits den Wel in Elias Träumen und eine leidenschaftliche Beziehung beginnt, bei der die Grenzen zwischen Traum und Realität verschwimmen.

Genosse Krenz

Produzent	solo:film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Lutz Pehnert
Autor	Lutz Pehnert
Verleih	Salzgeber & Co. Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	08.05.2025
Förderung DFFF	59.280,00 €
Inhalt	Wer war Egon Krenz? Ein Kind des 2. Weltkrieges, ein Teenager mit der Hoffnung auf ein besseres Leben und ein anderes Deutschland. Schlosser, Student, Funktionär, Aufsteiger, Apparatschik, Bonze, Hassfigur, Totschläger, Häftling, Kommunist, Vater und Großvater. Wer ist Egon Krenz am Ende seines Lebens?

Gentle Monster (2025) (Gentle Monster)

Produzent	Komplizen Film GmbH
Koproduzenten	Film AG Produktions GmbH (Österreich), Kazak Productions SAS (Frankreich)
Regie	Marie Kreutzer
Autor	Marie Kreutzer
Darsteller	Jella Haase
Verleih	Alamode Filmdistribution oHG
geplanter Drehbeginn	17.09.2025
Förderung DFFF	1.670.144,82 €
Inhalt	Lucy liebt Philip und ist nach seinem Burnout sogar mit ihm und dem gemeinsamen Sohn aufs Land gezogen, obwohl das berufliche Einschränkungen für sie bedeutet. Elsa wiederum lebt für ihren Beruf als Sonderermittlerin bei der Polizei, wird jedoch von der Verantwortung für ihren dementen Vater in Atem gehalten. Beide bauen ihre Leben um Männer herum, deren dunkle Seiten sie eigentlich lieber nicht sehen wollen. Eine Geschichte über Lucy und Elsa, über Vertrauen und Täuschungen, über Liebe und Gewalt.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Gletschergrab 2 - Tears of the Wolf (Gletschergrab 2)

Produzent	Splendid Entertainment GmbH
Koproduzenten	Sagafilm ehf (Island), Take Two Studios Oy (Finnland)
Regie	Jyri Kähönen
Autor	Marteinn Thorisson
Darsteller	Jack Fox, Vivian Olafsdottir
Verleih	Splendid Film GmbH
geplanter Drehbeginn	30.09.2025
Förderung DFFF	765.750,90 €
Inhalt	Ein sichtlich aufgebrachter, als Verschwörungstheoretiker abgestempelter Historiker in Köln eröffnet den Film und gibt den Ton an: Action, Spannung und gefährliche Fallen mit unerwarteten Wendungen... und einem Hauch Romantik.

Heile Familie

Produzent	Sutor Kolonko e.K.
Koproduzenten	KGP Filmproduktion GmbH (Österreich)
Regie	Florian Aigner
Autor	Florian Aigner
Darsteller	Hans Löw, Andrea Wenzl
Verleih	imFilm Agentur + Verleih
geplanter Drehbeginn	18.08.2025
Förderung DFFF	235.000,00 €
Inhalt	HEILE FAMILIE erzählt die Geschichte einer Familie über drei Generationen. Ausschließlich anhand der Sommerferien auf einer Almhütte entsteht eine elliptische Langzeitbeobachtung über Generationenkonflikte und familiäre Missionen. Ein Sommer, eine Familie, vierzig Jahre zählen.

Hey, ich bin der kleine Tod!

Produzent	Neos Film GmbH & Co. KG
Koproduzenten	Gretchenfilm GmbH (Deutschland), IT MEDIA Medienproduktion GmbH (Deutschland), Mideu Films GmbH (Deutschland), Tellux 1-13 Medienproduktion GmbH (Deutschland), Tellux Film GmbH (Deutschland)
Regie	Katja Benrath
Autor	Anne Gröger
Verleih	farbfilm verleih GmbH
geplanter Drehbeginn	30.07.2025
Förderung DFFF	909.103,13 €
Inhalt	Samuel (11) geht nie raus. Nie! Viel zu gefährlich! Doch eines Tages bekommt er Besuch vom kleinen Tod, der noch in Ausbildung ist und mit Samuels Hilfe das Leben kennenlernen muss.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Hijamat

Produzent	ArtHood Films GmbH
Koproduzenten	Jachtmann-Marketing GmbH (Deutschland), Lightburst Pictures GmbH (Deutschland), Nader Saeivar (Deutschland), SugarWorkz Film GmbH (Deutschland)
Regie	Nader Saeivar
Autor	Nader Saeivar
Darsteller	Kida Khodr Ramadan
Verleih	Neue Visionen Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	14.10.2025
Förderung DFFF	358.563,35 €
Inhalt	Als Kerems heimliche Beziehung zu einem Mann einen Skandal in seiner religiösen Familie auslöst, versucht sein Bruder Murad alles, um ihn vor den Zwängen der Tradition zu bewahren. Doch der Kampf um Identität und Selbstbestimmung bringt auch Murads eigenes Geheimnis ans Licht.

Horst Schlämmer sucht das Glück (AT)

Produzent	Leonine Licensing GmbH
Koproduzenten	Honeybird Film GmbH & Co.KG (Deutschland)
Regie	Sven Unterwaldt
Autor	Claudius Pläging
Darsteller	HaPe Kerkeling, Meltem Kaptan, Tahnee Schaffarzyk, Laura Thomas
Verleih	Leonine Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	24.06.2025
Förderung DFFF	1.745.359,84 €
Inhalt	Horst Schlämmer hat die Faxen dicke. Weil in Deutschland alle Menschen nur noch schlecht drauf sind und niemand mehr lächelt, macht er sich auf die Suche nach dem Glück. Irgendwo zwischen Tegernsee und Sylt, zwischen Köln und Dresden, zwischen Geld, Kühen und Sado-Maso-Studios muss es sich doch verstecken. Unterwegs trifft Horst nicht nur die unterschiedlichsten Menschen, die alle ihre eigene Definition vom Glück haben - er bekommt auch eine Diagnose, die ihn das Schlimmste befürchten lässt ... Und dann ist da noch sein persönlicher Glücksbringer: Schauspielerin Gabi Wampel, deren Auftritte in Film und Fernsehen ihm immer wieder ein Lächeln aufs Gesicht zaubern. Ist sie vielleicht die Lösung aller Probleme?

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

I rarely wake up dreaming

Produzent	X Filme Creative Pool GmbH
Koproduzenten	
Regie	Isabelle Stever
Autor	Anna Melikova
Darsteller	Tania Myronyshena, Markus Bright
Verleih	X Verleih AG
geplanter Drehbeginn	13.12.2024
Förderung DFFF	429.600,00 €
Inhalt	Die Liebe und Identität des ukrainischen Paares OLHA und OLEH werden auf die Probe gestellt, als OLEHs Geschlechtsangleichung mit der Realität des Krieges kollidiert. Sie müssen ihre Beziehung neu definieren und herausfinden, was es bedeutet, ein Mann in einem Land zu sein, das ums Überleben kämpft.

Ich friere in der Sonne

Produzent	Hanfgarn & Ufer Filmproduktion GbR, Andrea Ufer, Gunter Hanfgarn
Koproduzenten	Weltfilm GmbH (Deutschland)
Regie	Frank Amann
Autor	Frank Amann
Verleih	Real Fiction Filmverleih e.K.
geplanter Drehbeginn	02.12.2024
Förderung DFFF	79.280,00 €
Inhalt	Der Film setzt sich mit dem Leben, den persönlichen und gesellschaftlichen Perspektiven von 12-14 jährigen Jugendlichen in Neubrandenburg auseinander - und mit der ausgrenzenden wie rettenden Macht der Sprache. Die Kids leben in Neubrandenburg-Oststadt, einer Trabantenstadt aus den 1970ern. Die Sechstklässler einer Regionalschule wagen es unter Anleitung der Schriftstellerin Mirijam Güter ihre Gefühle und Lebenszustände in der Pubertät in Worte zu fassen. In so etwas wie ernst zunehmende literarische Texte.

Ich ist ein Anderer (AT)

Produzent	Ostlicht Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	Wega Filmproduktionsgesellschaft mbH (Österreich)
Regie	Felix Randau
Autor	Felix Randau
Darsteller	Susanne Wuest, Claes Bang, Valerie Pachner, Timocin Ziegler
Verleih	Across Nations Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	30.07.2025
Förderung DFFF	661.147,42 €
Inhalt	1952. Felix Kersten, ehemaliger Masseur Heinrich Himmlers, hofft auf den Friedensnobelpreis. Er will sein Vertrauensverhältnis zum Reichsführer SS genutzt haben, um tausenden Häftlingen in den Konzentrationslagern das Leben zu retten. Die Journalistin Hedda hält Kersten jedoch für einen Scharlatan. Ein Widerstandskämpfer. Eine Journalistin. Zwei Wahrheiten. Wer hat die bessere Geschichte?

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Ich will alles - Hildegard Knef (Ich will alles!)

Produzent	zero one film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Luzia Schmid
Autor	Luzia Schmid
Verleih	Piffl Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	15.05.2024
Förderung DFFF	110.000,00 €
Inhalt	Hildegard Knef wäre am 28. Dezember 2025 100 Jahre alt geworden. Das ist Anlass, aber nicht Grund, einen großen Kinofilm über sie zu machen.

Denn "die Knef", wie sie überall und zu allen Zeiten genannt wurde, ist eine ungemein gegenwärtige Person. Die vielen Begabungen; ihr unbeugsamer Wille, Erfolg zu haben; ihr stetes Aufrappeln nach Niederlagen, Trennungen, Krankheiten, Pleiten; die Stimme, die Texte, die Literatur; ihre Attraktivität, ihre Fähigkeit zur Selbstreflexion; ihr Feminismus; die Schnoddrigkeit, die Lakonie und der klare Verstand - all diese Eigenschaften machten aus ihrem Leben eine Geschichte, die, lebte sie noch, massenhaft Follower generieren würde.

Identitti

Produzent	Razor Film Produktion GmbH
Koproduzenten	
Regie	Sandhya Suri
Autor	Friederike Jehn
Verleih	Alamode Filmdistribution oHG
geplanter Drehbeginn	01.04.2025
Förderung DFFF	1.008.000,00 €
Inhalt	Literaturverfilmung. Saraswati (53), gefeierte Professorin für postkoloniale Theorie, ist nicht braun, sondern weiß. Also sie sieht zwar braun aus, aber...race ist kompliziert, Identität erst recht und Rassismus macht keinen Spaß. Die kulturkritische Bloggerin Nivedita(26) aka Identitti - eine junge Frau mit indischem und polnischem Migrationshintergrund - ist Lieblingsstudentin von Saraswati und deren treuester Fan. Durch die Erkenntnis, dass Saraswati offensichtlich nicht die ist, die sie vorgibt zu sein, wird Nivedita in eine Spirale der Verunsicherung geworfen, in der sie zuerst Saraswatis tatsächliche Identität erkennen und überwinden muss, um schließlich mit noch mehr Fragen aus dieser Krise hervorzugehen.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

If God Were A Woman

Produzent	Tempest Film Produktion und Verleih GmbH
Koproduzenten	Embrace The Switch Ltd (Großbritannien), Mach1 Records GmbH & Co KG (Deutschland)
Regie	Taisia Deeva
Autor	Taisia Deeva
Darsteller	Georgia Acken, Charity Wakefield, Flula Borg
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	11.08.2025
Förderung DFFF	1.261.072,80 €
Inhalt	Die jugendliche radikale Genderaktivistin Lisa ist begeistert, als Frauen über Nacht auf mysteriöse Weise jegliches emotionales und sexuelles Interesse an Männern verlieren und so die Welt auf den Kopf stellen. Doch als ihre Familie in einem eskalierenden Geschlechterkrieg zu zerbrechen droht, muss Lisa entscheiden, auf wessen Seite sie wirklich steht...

Im Dschungel der verlorenen Worte

Produzent	Lichtblick Film- und Fernsehproduktion GmbH
Koproduzenten	Interfaz (Kolumbien)
Regie	Joel Stängle
Autor	Joel Stängle
Verleih	Eduard Barnsteiner
geplanter Drehbeginn	01.05.2025
Förderung DFFF	104.700,00 €
Inhalt	Die letzten Angehörigen des Volkes der Nonuya begeben sich auf eine Odyssee durch den Amazonas-Regenwald, um ihre verlorene Sprache wiederzufinden.

Jetzt. Wohin. Meine Reise mit Robert Habeck (Jetzt Wohin)

Produzent	Florida Film GmbH
Koproduzenten	Eichholz Film GmbH (Deutschland), Pandora Film Produktion GmbH (Deutschland)
Regie	Lars Jessen
Autor	Lars Jessen
Verleih	Pandora Film Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	25.07.2025
Förderung DFFF	102.000,00 €
Inhalt	Desinformation, Hass und Spaltung sind die Werkzeuge des scheinbar unaufhaltsamen Zeitalters des Autoritarismus. Und wir? Stehen ratlos daneben und finden kein Gegenmittel. Seit Jahren an seiner Seite erzähle ich als Freund und Wegbegleiter persönlich nah dran und mich selbst hinterfragend vom Weg Robert Habecks und seinem vorläufigen Scheitern - stellvertretend für die Ratlosigkeit unserer Zeit und den Umgang mit beängstigenden Umbrüchen und verlorenen Gewissheiten. Ausgehend von der Frage "What if we were wrong?" frage ich mich, wer erzählt die Zukunft unserer Gesellschaft? Und wie kämpfen wir heute um Vertrauen, Orientierung und Gemeinsinn?

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Johanna und die Maske der Makonde

Produzent	MadeFor Film GmbH
Koproduzenten	Brainpool TV GmbH (Deutschland)
Regie	Nancy Mac Granaky-Quaye
Autor	Eva Lezzi, Anna Maria Praßler, Amelia Umuhire
Verleih	farbfilm verleih GmbH
geplanter Drehbeginn	25.07.2025
Förderung DFFF	775.200,00 €
Inhalt	Die Maske der Makonde ist weg! Sie wurde aus dem Leipziger Grassi Museum für Völkerkunde gestohlen und Johannas tansanischer Opa wird verdächtigt. Zum Glück bilden die Freund*innen Johanna, Sweta und Anton (alle 11) ein starkes Ermittlungsteam, das vor nichts zurückschrekt und den wahren Dieb finden wird!

Kalter Hund (2025) (Kalter Hund)

Produzent	Milk Pictures UG
Koproduzenten	Construction Filmproduktion GmbH & Co. KG (Deutschland)
Regie	Pauline Roenneberg
Autor	Pauline Roenneberg
Darsteller	Corinna Harfouch, Lea Drinda
Verleih	Weltkino Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	24.04.2025
Förderung DFFF	368.896,46 €
Inhalt	Der Tod ihres Großvaters bringt dunkle Geheimnisse an die Oberfläche und lässt FANNY (17) das scheinbar perfekte Bild ihrer Familie in Frage stellen.

Keep her quiet

Produzent	Schubert Film GmbH, Niederlassung Stuttgart
Koproduzenten	Contrast Film Zürich GmbH (Schweiz), Schubert Füm GmbH (Österreich)
Regie	Franz Böhm, Suli Kurban (Co-Regie)
Autor	Suli Kurban, Samuel Gheist, Franz Böhm
Verleih	Pandora Film Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	08.10.2025
Förderung DFFF	1.380.000,00 €
Inhalt	Gülmira, eine uigurische Journalistin in Washington DC, riskiert alles, um das Verschwinden ihres Volkes in Nordwestchina ans Licht zu bringen. Maryam flieht aus einem brutalen Internierungslager. Nur unter enormen, persönlichen Opfern kann es den beiden Frauen gelingen, die Weltöffentlichkeit zu überzeugen.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Klang der Alpen

Produzent	Mizzi Stock Entertainment Weerts Müller GbR
Koproduzenten	Doklab GmbH (Schweiz), Navigator Film Produktion KG (Österreich), Sounding Images GmbH (Deutschland)
Regie	Pascal Capitolin, Elke Sasse
Autor	Pascal Capitolin, Elke Sasse
Verleih	Piffl Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	15.07.2025
Förderung DFFF	127.499,91 €
Inhalt	DER KLANG DER ALPEN ist eine immersive Reise durch eine der schönsten und imposantesten Berglandschaften Europas. Eine Begegnung mit besonderen Menschen und nie gehört Klängen. Eine "Anstiftung zum Hören", die das Sehen verändert und es ermöglicht, die Bergwelt der Alpen jenseits unserer Sehnsüchte und Projektionen neu zu erleben.

Kochschule Schwarz (AT) (Kochschule Schwarz)

Produzent	X Filme Creative Pool GmbH
Koproduzenten	nevermind pictures (Deutschland), new!move films GmbH (Deutschland), Warner Bros. Entertainment GmbH (Deutschland), Wega Film Wien (Österreich)
Regie	Dani Levy
Autor	Dani Levy
Darsteller	Hannah Herzsprung, Florian David Fitz
Verleih	Warner Bros. Entertainment GmbH
geplanter Drehbeginn	07.04.2025
Förderung DFFF	1.144.500,00 €
Inhalt	München, 1938: Inmitten des braunen Naziterrors ist die Kochschule Schwarz für viele jüdische Menschen die letzte Chance, aus Deutschland auszureisen. Was für den Gründer Edgar als manisches Spiel beginnt, entwickelt sich sehr bald zur größten Herausforderung seines Lebens. Eine dramatische Komödie, basierend auf wahren Begebenheiten.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Kolonialwarengeschäft

Produzent	Auge Ja Auge Nein Filmproduktion Kugel & Quack GbR
Koproduzenten	Pinky Swear Film Dietrich Woldeslassie GbR (Deutschland)
Regie	Marco Kugel, Keith Vries
Autor	
Darsteller	Keith Vries
Verleih	Salzgeber & Co. Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	15.08.2025
Förderung DFFF	91.446,90 €
Inhalt	Namibia und Deutschland brauchen eine neue gemeinsame Geschichte. Der Poet Keith Vries, Nachfahre der im Völkermord von 1904-1908 umgebrachten Nama, will sein Gedicht "Two Lands" in Deutschland zu Ende schreiben und bekommt kein Visum. Der Regisseur Marco Kugel will verstehen, wie der Genozid noch immer Deutschlands Gegenwart prägt. Gemeinsam begeben sie sich auf eine Reise an koloniale Orte in Namibia und Deutschland. Eine Herausforderung für sie selbst und alle, die ihnen begegnen.

Koschka (AT)

Produzent	Blinker Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	ExtraVista Film & TV (Deutschland), Friendship Films GmbH (Deutschland)
Regie	Bernd Sahling
Autor	Bernd Sahling
Verleih	farbfilm verleih GmbH
geplanter Drehbeginn	12.05.2025 genehmigt ab 06.05.25
Förderung DFFF	537.000,00 €
Inhalt	Kurz vor den Sommerferien läuft dem achtjährigen Jan eine Katze zu. Mit seinem Vater versucht Jan herauszufinden, zu wem sie gehört. So lange darf die Katze bleiben. Doch bald liegen auch noch drei Katzenjungen im Kleiderschrank. Die süßen Kleinen bringen nicht nur Jans Ferienpläne durcheinander - sein Immunsystem reagiert mit einer Allergie. Gemeinsam mit seinem Freund Oleg und der von beiden bewunderten Marta stellt er sich den Herausforderungen.

KRUX

Produzent	CALA Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	CALA Film Central GmbH & Co.KG (Deutschland), Extreme Emotions bis Sp.z.o.o. (Polen)
Regie	Ulrike Tony Vahl
Autor	Claudia Schröter, Ulrike Tony Vahl
Verleih	Neue Visionen Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	01.04.2025
Förderung DFFF	1.010.362,30 €
Inhalt	Krux erzählt die Geschichte eines tief verunsicherten Volkes und die dunkle Geschichte des Niedergangs einer kleinen Dorfgemeinschaft kurz vor Ende des zweiten Weltkrieges, als der rechte Terror sich gegen die eigene Bevölkerung richtete.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Lang lebe Harold (Lange lebe Harold)

Produzent	Sutor Kolonko e.K.
Koproduzenten	
Regie	Lena Leonhardt
Autor	Lena Leonhardt
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	14.07.2025
Förderung DFFF	205.000,00 €
Inhalt	Der amerikanische Wissenschaftler und ehemalige Krebsforscher Harold Katcher (79) hat eine aus Schweineblut gewonnene Substanz entwickelt, die alte Ratten wieder jung macht. Eine von ihnen hat sogar den Weltrekord für Langlebigkeit gebrochen. Harold ist überzeugt, dass sein Mittel auch bei Menschen wirken wird – doch sein fortschreitendes Alter macht ihm immer mehr Probleme. Also setzt er alles daran, sein Wundermittel an sich selbst zu testen. Um den Wettlauf gegen die Zeit zu gewinnen, treibt er seine Forschung in Indien und im kalifornischen Silicon Valley mit vollem Einsatz voran. Dabei verliert er seine geliebte Frau Shahnaz (65) und seine Tochter Sasha (30) immer mehr aus den Augen.

Liebhaberinnen

Produzent	Coin Film GmbH
Koproduzenten	Amour Fou Luxemburg S.a.r.l. (Luxemburg), btf productions GmbH (Deutschland), Caroline Cox (Deutschland)
Regie	Caroline Cox
Autor	Caroline Cox, Antonio De Luca
Darsteller	Johanna Wokalek, Ben Münchow, Hannah Schiller
Verleih	Filmwelt Verleihagentur GmbH
geplanter Drehbeginn	17.02.2025
Förderung DFFF	301.673,68 €
Inhalt	LIEBHABERINNEN ist ein Drama über die Großstädterin Brigitte und das Dorfmädchen Paula, deren Leben parallel zueinander verlaufen. In einer Welt familiärer, ökonomischer und sexueller Beziehungen suchen beide Frauen einen Weg, um ihre Unabhängigkeit und Freiheit zu behaupten.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Lügen über meine Mutter

Produzent	Tobis Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	Tobis Filmproduktion München GmbH (Deutschland)
Regie	Aron Lehmann
Autor	Rosalie Thomass
Darsteller	Rosalie Thomass, Golo Euler
Verleih	Tobis Film GmbH
geplanter Drehbeginn	17.03.2025
Förderung DFFF	827.344,59 €
Inhalt	Die Geschichte erzählt vom Aufwachsen in der westdeutschen Provinz der 80er Jahre, in einer Familie, in der ein Thema alles beherrscht: das Körpergewicht der Mutter. Ist diese schöne, eigenwillige, unberechenbare Frau zu dick? Muss sie dringend abnehmen? Ja, das muss sie. Entscheidet ihr Ehemann, der immer stärker beherrscht wird von der fixen Idee, das Übergewicht seiner Frau wäre verantwortlich für alles, was ihm versagt bleibt: die Beförderung, der soziale Aufstieg, die Anerkennung in der Dorfgemeinschaft. Und die Mutter ist dem ausgesetzt, Tag für Tag.

Making Good Again

Produzent	Leykauf Film GmbH & Co.KG
Koproduzenten	
Regie	Gilad Baram, Bnaya Halperin-Kaddari
Autor	Gilad Baram, Bnaya Halperin-Kaddari
Verleih	Grandfilm GmbH Filmverleih
geplanter Drehbeginn	26.05.2025
Förderung DFFF	93.320,49 €
Inhalt	Eine höchst umstrittene Entscheidung führt dazu, dass das weltberühmte Nürnberger Reichsparteitagsgelände - die größte Bühne nationalsozialistischer Propaganda - demnächst zur neuen Heimat der städtischen Oper wird. Die aus Israel stammenden Filmemacher stellen Fragen zur Geschichte des Ortes, zur kulturellen Umwidmung des Geländes und zum Zustand der Erinnerungskultur.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Man lebt, weil man geboren ist (AT)

Produzent	Madonnen Film GmbH
Koproduzenten	Eyrie Entertainment GmbH (Deutschland), Wega-Filmproduktionsgesellschaft m.b.H. (Österreich)
Regie	Maria Speth
Autor	Maria Speth
Darsteller	Andreas Lust, Barbara Petrisch
Verleih	Grandfilm GmbH Filmverleih
geplanter Drehbeginn	21.10.2025
Förderung DFFF	570.355,04 €
Inhalt	Wien 1989: Der Journalist André Müller, bekannt für seine radikalen Gespräche mit Prominenten, reist in seine Geburtsstadt, um mit seiner Mutter ein Interview zu führen, das in einer bedeutenden Wochenzeitung veröffentlicht werden soll. In einem verzweifelten Kampf versucht er, endlich das Schweigen zu brechen und seiner Mutter die Geheimnisse ihres und seines Lebens zu entreißen, die eng verknüpft sind mit der österreichisch-deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts.

Mein Freund Barry

Produzent	MMC Zodiac GmbH
Koproduzenten	Atlantis Pictures Ltd (Schweiz), Senator Film Köln GmbH (Deutschland)
Regie	Markus Welter
Autor	Jan Poldervaart
Verleih	Wild Bunch Germany GmbH
geplanter Drehbeginn	03.02.2025
Förderung DFFF	1.093.998,00 €
Inhalt	Ende des 18 Jahrhunderts: Inmitten der malerischen, aber erbarmungslosen Schweizer Berge strandet der 12-jährige Georg bei den Mönchen auf dem grossen Sankt Bernhard-Pass. Sein neues Leben besteht aus Kälte, Einsamkeit und Arbeit - bis er einen Welpen vor dem Hungertod rettet und heimlich aufzieht. Als Georg seinen geliebten Barry zu verlieren droht, muss er beweisen, dass sein Gewissen stärker ist als alle Regeln der Welt. Basierend auf wahren Begebenheiten entfaltet sich MEIN FREUND BARRY als ein atemberaubendes Abenteuer in der eisigen Berglandschaft. Die bewegende Geschichte um eine einzigartige Freundschaft wird nicht nur die Herzen der Zuschauer berühren, sondern auch ein episches Familienabenteuer präsentieren, das die Magie der Natur und die Kraft der Gemeinschaft zelebriert.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Memories to Cherish

Produzent	East End Film GmbH
Koproduzenten	Murabba Films LLC (Georgien)
Regie	Dito Tsintsadze, Lado Margania
Autor	Dito Tsintsadze, Lado Margania
Verleih	Across Nations Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	02.09.2025
Förderung DFFF	720.208,48 €
Inhalt	MEMORIES TO CHERISH verknüpft drei verschiedene Geschichten, die sich alle mit den Themen Erinnerung, Versöhnung und den verschwimmenden Grenzen zwischen Realität und Illusion befassen.

Miss Pirie & Miss Woods

Produzent	Heimatfilm GmbH + Co.KG
Koproduzenten	Dschoint Ventschr Filmproduktion AG (Schweiz), SYLPH PRODUCTIONS Ltd. (Schottland)
Regie	Sophie Heldman
Autor	Sophie Heldman , Flora Nicholson
Darsteller	Emily Watson, Flora Nicholson
Verleih	farbfilm verleih GmbH
geplanter Drehbeginn	10.03.2025
Förderung DFFF	498.000,00 €
Inhalt	Edinburgh um 1810. Zwei junge Frauen entschließen sich zum Aufbau einer Mädchenschule, die schnell Erfolg hat, da sich in aristokratischen Kreisen die Meinung durchsetzt, dass auch der weibliche Nachwuchs einen Zugang zu Bildung bekommen soll. Doch dann werden die beiden Lehrerinnen von einer Schülerin einer unsittlichen Beziehung bezichtigt. Schnell nehmen die Eltern ihre Töchter von der Schule und die Frauen stehen vor dem wirtschaftlichen Ruin. Sie wehren sich juristisch gegen die Anschuldigung. Am Ende beschäftigen sich die Gerichte mit dem Fall. Diesem Film liegt ein historisch verbürgter Fall zugrunde, der die Justiz dazu zwingt, sich mit der Frage zu beschäftigen, ob es sowas wie lesbische Liebe im Schottland des beginnenden 19. Jahrhunderts überhaupt gibt.

Movie Kintsugi (AT)

Produzent	Amerikafilm GmbH
Koproduzenten	Casa delle Visioni, Srl (Italien), Trixta co., ltd (Japan)
Regie	Eva Knopf
Autor	Eva Knopf
Verleih	Rapid Eye Movies HE GmbH
geplanter Drehbeginn	08.09.2025
Förderung DFFF	106.000,00 €
Inhalt	Zu den erhaltenen Fragmenten eines japanischen Stummfilms Yasujiro Ozus stoßen neu gedrehte Bilder und Figuren aus dem heutigen Japan hinzu, die allesamt von unserem Umgang mit Brüchen, der Reparatur und den Scherben des Alltags erzählen. Eine Ode an die Unvollkommenheit.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Mr. Ravioli

Produzent	Dreamer Joint Venture Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	Silver Frame Ltd. (Polen)
Regie	Jessica Dürwald
Autor	Judith Kleinschmidt, Florian Schwebel
Verleih	Camino Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	15.12.2025
Förderung DFFF	388.303,00 €
Inhalt	Der siebenjährige Henry hat Angst in der Schule vorzulesen. Mr. Ravioli, das zaubernde Murmeltier, kann nicht gut zaubern und ist auf der Suche nach Nudeln. Auf dem heruntergekommenen Campingsplatz jagen sie gemeinsam die Zutaten für das perfekte Raviolirezept. Gemeinsam lernen sie, dass Lesen, Zaubern und Kochen mit einem Freund viel besser klappt als allein.

NEDA

Produzent	StoryBay Media UG
Koproduzenten	
Regie	Ashkan Najafi
Autor	Ashkan Najafi, Mina Farzaneh
Darsteller	Pegah Ferydoni, Navid Negahban, Anne Kathrin Gummich
Verleih	Eduard Barnsteiner
geplanter Drehbeginn	01.07.2025
Förderung DFFF	362.379,93 €
Inhalt	Nach Abschluss ihres Asylverfahrens versucht die 32-jährige Iranerin Neda, sich ein neues Leben in Hamburg aufzubauen und ihre Vergangenheit in einem iranischen Frauengefängnis hinter sich zu lassen. Da begegnet sie als Übersetzerin der Ausländerbehörde einem ihrer ehemaligen Peiniger. Als Übersetzerin hat sie, das Opfer, auf einmal die Macht über den Täter und muss sich der Frage stellen: Hat wirklich jeder Mensch eine zweite Chance verdient?

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Nichtsnutze

Produzent	DOMAR Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Sedat Aslan
Autor	Sedat Aslan
Darsteller	Sina Tkotsch, Deniz Arora
Verleih	Camino Filmverleih GmbH
geplanter Drehbeginn	02.05.2025
Förderung DFFF	394.367,93 €
Inhalt	<p>Stell dir vor, deinen besten Freunden und dir verbleiben zusammen nur 48 Stunden - was würdet ihr tun?</p> <p>Ein liebenswerter Slacker geht auf die Dreißig zu, ohne dass sich seine Lebensträume bisher verwirklicht hätten. Als er ein verlockendes Jobangebot erhält, muss er sich übers Wochenende entscheiden: Verlasse ich Familie, Freunde und die Frau meines Lebens für eine neue Perspektive in einem anderen Land? Oder bleibe ich im beschaulichen Heidelberg und arbeite ab sofort wie all die anderen "Spieße" auf Haus, Hof und ein erfülltes Familienleben hin? Die Antwort steckt in den wildesten 48 Stunden seines Lebens, an deren Ende unausweichlich der Moment der Wahrheit steht.</p> <p>NICHTSNUTZE ist eine turbulente Kinokomödie über Menschen Ende zwanzig, in der existenzielle Themen mit der Leichtigkeit von Filmen wie ABSOLUTE BEGINNERS, OH BOY und BOOKSMART erzählt werden.</p>

Night & Day

Produzent	GLISK GmbH
Koproduzenten	German Film Partners GmbH & Co. KG (Deutschland), Gretchenfilm GmbH (Deutschland), Senator Film Köln GmbH (Deutschland), Woolf Comedy Productions Ltd (Großbritannien)
Regie	Tina Gharavi
Autor	Justine Waddell
Verleih	Wild Bunch Germany GmbH
geplanter Drehbeginn	28.10.2024
Förderung DFFF	362.000,00 €
Inhalt	Als leidenschaftliche Astronomin greift KATHARINE HILBERY nach den Sternen - sie tut alles, um Liebe und Ehe zu vermeiden. Eine unromantische Komödie, die auf Virginia Woolfs lustigstem Bestseller-Roman basiert.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Objet a

Produzent	Schuldenberg Films GmbH & Co. KG
Koproduzenten	asterisk* EE (Griechenland), Tarantula Luxembourg SARL (Luxemburg)
Regie	Ann Oren
Autor	Ann Oren
Darsteller	Georg Friedrich, Vicky Krieps, Louis Hofmann
Verleih	Salzgeber & Co. Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	04.06.2025
Förderung DFFF	660.000,00 €
Inhalt	Ein Liebespaar ist von Begierden und Obsessionen besessen - Kleptomanie, Eco-Anxiety und die Leidenschaft zu besonderen Objekten. Die Ankunft der geheimnisvollen Gaia löst eine surreale Reise aus, auf der die Grenzen zwischen ihrer Beziehung, der Natur und einem verführerischen Wald verschwimmen.

Part of Nature

Produzent	Lisa Eder Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Lisa Eder
Autor	Lisa Eder
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	21.09.2024
Förderung DFFF	102.200,00 €
Inhalt	PART OF NATURE zeigt die tiefe Sehnsucht des Menschen nach einem Leben in Einklang mit der Natur. Wir sind Teil der Natur und gleichzeitig verantwortlich für ihre Zerstörung. Der Film sucht nach Antworten und begleitet Visionäre, die durch ihr Engagement Hoffnung machen – für eine lebenswertere Welt.

Queen of the Stone Age

Produzent	ma.ja.de. Filmproduktions GmbH
Koproduzenten	Atmosfilm Bernet & Olshan GbR (Deutschland), Catpics AG (Schweiz)
Regie	David Bennent
Autor	David Bernet
Verleih	jip film & verleih GbR
geplanter Drehbeginn	03.10.2024
Förderung DFFF	66.740,49 €
Inhalt	Queen of the Stone Age ist ein Road-Movie durch die europäische Steinzeit und Gegenwart mit der Star-Archäologin Bettina Schulz-Paulsson. Wir erleben die Forschungsreisen und "Szenen einer Ehe" eines ungewöhnlichen, modernen und teils kauzigen Archäologenpaares, unterwegs im Bus mit ihren Kindern kreuz und quer durch Europa. Ein Dokumentarfilm zwischen wissenschaftlicher Akribie und politischem Diskurs, zwischen Familienwahnsinn und dem greifbaren Traum, die Geschichte Europas neu erzählen zu können.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Raging Moms (AT)

Produzent	Wiedemann & Berg Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Sonja Heiss
Autor	Sonja Heiss
Darsteller	Heike Makatsch, Anne Ratte-Polle, Laura Tonke, Christoph M. Kaiser, Trystan Pütter, Milena Tscharntke, Katharina M. Schubert
Verleih	Leonine Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	02.07.2025
Förderung DFFF	1.680.000,00 €
Inhalt	Zwischen Schwitzattacken, Sexeskäden, Existenzängsten und dem erfolglosen Kampf gegen die Zeichen der Zeit suchen vier Frauen das Glück und finden sich. Eine wilde Komödie über Neuanfänge und das Leben jenseits der 40!

Schatten (AT)

Produzent	Wüste Film GmbH
Koproduzenten	Wüste Film West GmbH (Deutschland)
Regie	Benjamin Teske
Autor	Julia C. Kaiser
Darsteller	André Hennicke, Alice Dwyer, Sabin Tambrea
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	08.10.2025
Förderung DFFF	439.200,00 €
Inhalt	Eine junge Mutter, die um ihr Leben kämpft, verliebt sich in einen Vampir, der sich nach dem Tod sehnt.

Schwarze Schwester Angela Davies - Black Power in der DDR

Produzent	Florianfilm GmbH
Koproduzenten	
Regie	Jascha Hannover, Katharina Warda
Autor	Jascha Hannover, Katharina Warda
Verleih	mindjazz pictures UG
geplanter Drehbeginn	22.10.2025
Förderung DFFF	176.326,00 €
Inhalt	1970 wird die schwarze Bürgerrechtlerin Angela Davis in den USA vom FBI verhaftet und unter fadenscheinigen Gründen angeklagt, in einem politischen Prozess droht ihr die Todesstrafe. Auf der ganzen Welt solidarisieren sich Menschen mit ihr, eine ganz besondere Kampagne entsteht in der DDR. Unter dem Motto „1 Million Rosen für Angela“ schreiben Zehntausende Postkarten an Davis, um ihr in ihrer Zelle in Kalifornien Mut zuzusprechen. Frauenmagazine erheben sie zur Stilikone, Bildhauer verewigen ihr Konterfei als Statue, DDR-Funksongs besingen ihren Freiheitskampf. Für die SED repräsentiert die Schwarze Kommunistin das „andere Amerika“.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Serebrennikov - Every day is an empty stage

Produzent	Favo Film GmbH
Koproduzenten	8horses GmbH (Schweiz)
Regie	Marcus Richardt
Autor	Marcus Richardt
Verleih	Salzgeber & Co. Medien GmbH
geplanter Drehbeginn	15.04.2025
Förderung DFFF	61.632,30 €
Inhalt	Ein emotionales Porträt des Universalkünstlers Kirill Serebrennikov, der nach jahrelanger Isolation Russland in Europa nach einem sicheren Ort für sich, seine Kunst und sein Team sucht. Als prominenter Dissident setzt er sich in seinen Arbeiten mit politischer Despotie, Macht und Kunstfreiheit auseinander. Der Film beleuchtet seine kreativen Prozesse, persönlichen Verluste und die Belastung, die sein obsessives Schaffen mit sich bringt, erzählt aber auch von der Kraft der Kunst als verbindendem Element in unsicheren Zeiten.

Sieben Kreise der Hölle

Produzent	Halbtot Filmproduktion GmbH & Co.KG
Koproduzenten	Lichtfilm GmbH (Deutschland), PeachFilms Justin Peach, Mainz (Deutschland)
Regie	Andrzej Klamt
Autor	Andrzej Klamt
Verleih	Real Fiction Filmverleih e.K.
geplanter Drehbeginn	14.07.2025
Förderung DFFF	52.422,63 €
Inhalt	Es ist das große Thema der Moderne, das wir seit dem Ersten Weltkrieg kennen: die Zerstörung des Menschen an der Front. Die Destruktion der Psyche und der Seele des Soldaten durch die aktive Teilnahme am Krieg, ob gerecht oder ungerecht. Erschreckend frisch und altbekannt verläuft diese Tragödie in der Ukraine. Sieben Soldatenschicksale, sieben Begegnungen mit den Schrecken des Krieges. Der Titel und Aufbau des Films lehnt sich an Dantes Inferno in der "Göttlichen Komödie" mit seinen Höllenkreisen an. Dante beschrieb in seinem Werk eine Vision vom diabolischen Jenseits. In unserem Film wird die Hölle im Diesseits sichtbar gemacht. Der Film zeigt durch die Protagonisten eine Gesellschaft, die an den Folgen des aufgezwungenen Kriegs zu zerbrechen droht. Eine Nation, die einen großen Teil ihrer Jugend (meist Männer) an der Front verliert und mit Abertausenden von Kriegsinvaliden leben muss, die durch die Schrecken des Krieges sichtbar verstümmelt sind. In unserem Film wird der russische Angriffskrieg gegen die Ukraine auch in seiner grauenhaften „Modernität“ thematisiert. Die Soldatinnen und Soldaten kommen jeder für sich zu unterschiedlichen Entscheidungen von weiterkämpfen bis hin zur Flucht. Der Film drängt die Frage auf: Wie können wir in Zukunft Kriege verhindern?

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Staatsschutz

Produzent	Jünglinge Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Faraz Shariat
Autor	Claudia Schaefer
Darsteller	Chen Emilie Yan, Kotbong Yang, Alev Irmak
Verleih	Plaion Pictures GmbH a)
	03.08.2022 Karrasch
geplanter Drehbeginn	15.05.2025
Förderung DFFF	1.032.000,00 €
Inhalt	SEYO KIM, frisch examinierte Staatsanwältin, bekommt eine Stelle in der deutschen Provinz. Als blutige Anfängerin voller Idealismus, die sogar Gesetzestexte zitieren kann, wird sie der "Abfallabteilung" zugeteilt, wo alles landet, was abfällt.

Steckerlfischfiasko

Produzent	Constantin Film Produktion GmbH
Koproduzenten	
Regie	Ed Herzog
Autor	Stefan Betz, Ed Herzog
Darsteller	Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff, Sebastian Bezzel, Eisi Gulp, Enzi Fuchs, Daniel Christensen
Verleih	Constantin Film Distribution GmbH
geplanter Drehbeginn	15.09.2025
Förderung DFFF	1.393.694,82 €
Inhalt	Eberhofer im Neubau, Birkenberger im Saustall und Susi (fast) im Bürgermeisteramt: In Niederkaltenkirchen herrscht mal wieder Chaos pur. Als dann auch noch der hiesige Steckerlfischkönig plötzlich mausetot auf dem neu errichteten Golfplatz liegt, macht sich Dorfsheriff Franz Eberhofer gemeinsam mit Rudi Birkenberger nur gewohnt widerwillig an die Ermittlungen. Prompt geraten die beiden Spezln in eine ausgewachsene Familienfehde zweier Volksfestclans. „Romeo und Julia“ in Niederbayern!

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Stromberg - Wieder alles wie immer (Stromberg - Der neue Film)

Produzent	MadeFor Film GmbH
Koproduzenten	
Regie	Arne Feldhusen
Autor	Ralf Husmann
Darsteller	Christoph Maria Herbst, Bjarne Mädel, Oliver Wnuk, Diana Staehly, Milena Dreissig
Verleih	Filmwelt Verleihagentur GmbH
geplanter Drehbeginn	17.02.2025
Förderung DFFF	1.181.060,15 €
Inhalt	Der Papa kommt zurück! Nach 20 Jahren wieder da und bereit, sich neuen Herausforderungen zu stellen: STROMBERG - DER NEUE FILM 2025. "Was Oasis können, kann Stromberg schon lange: Eine Reunion mit Leuten, die man schon immer schwierig fand." Was erwartet euch? Eine Reunion der alten Truppe - voller Nostalgie, alter Rechnungen, neuer Vorwürfe und natürlich: Eskalation!

Summer Blues

Produzent	filmfaust GmbH
Koproduzenten	Akis Bado (Litauen), Von Anfang Anders (Deutschland), White Picture (Lettland)
Regie	Anna Ansone
Autor	Anna Ansone
Darsteller	Rhiona Glienke
Verleih	jip film & verleih GbR
geplanter Drehbeginn	01.07.2025
Förderung DFFF	174.028,47 €
Inhalt	

Superbuhei

Produzent	Junifilm GmbH
Koproduzenten	
Regie	Josef Brandl
Autor	Josef Brandl, Johannes Simon Becker
Darsteller	Diana Amft, Oliver Korittke, Milton Welsh, Susanne Bredehöft, Jan Georg Schütte
Verleih	Eduard Barnsteiner
geplanter Drehbeginn	11.06.2025
Förderung DFFF	366.480,00 €
Inhalt	Schwarze Komödie und Psychothriller über Selbstwahrnehmung und das Streben nach Individualität. Jesse Bronske, ein erfolgloser Kneipenbesitzer, hat Angst, dass ihm sein bösartiger Zwillingsbruder, vor dem er vor langer Zeit geflohen ist, wieder auf der Spur ist und nun Schritt für Schritt sein Leben übernehmen will. Doch je mehr sich Jesse in seine Verfolgungs-Paranoia steigert und sich mit Alkohol zu beruhigen versucht, desto mehr kommt ihm sein Leben tatsächlich abhanden.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

The Assignment

Produzent	2 Pilots Filmproduction GmbH
Koproduzenten	Menuetto BV (Belgien), Willy Waltz (Niederlande)
Regie	Patrice Toy
Autor	Patrice Toy, Peter Seynaeve
Verleih	Cologne Cine Collective GmbH
geplanter Drehbeginn	04.08.2025
Förderung DFFF	737.395,35 €
Inhalt	Flandern 1947. EWOUT, (fast 16 Jahre alt) ein vorlauter und aufsässiger Junge mit einem Glasauge, fährt gemeinsam mit dem gutmütigen Nachbarsjungen RINI (16 Jahre) in ein Sommerlager für im Krieg traumatisierte Kinder.

The Gods Must Be Mistaken (THE GOD MUST BE MISTAKEN (AT))

Produzent	Majmun Films, Weidner Jakob und Mayer Annika GbR
Koproduzenten	Potem za kulturne dejavnosti (Slowenien), Restart (Kroatien), zero stress productions (Italien)
Regie	Jakob Krese
Autor	Jakob Krese
Verleih	eksystent Filmverleih Kijas
geplanter Drehbeginn	15.10.2025
Förderung DFFF	110.426,10 €
Inhalt	Eine jugoslawische Familie blickt auf mehr als ein halbes Jahrhundert voller Umbrüche, Hoffnung, Zerstörung und Neuanfänge zurück. Ein Dialog über fehlende Götter, ein Ende, das keines ist, und den Preis, den man zahlen muss, wenn man niemals aufgibt.

The Woman in White

Produzent	INDI FILM Productions GmbH
Koproduzenten	Emmanuelle Mayer Films (Israel)
Regie	Emmanuelle Mayer
Autor	Emmanuelle Mayer
Verleih	Real Fiction Filmverleih e.K.
geplanter Drehbeginn	27.10.2025
Förderung DFFF	40.460,00 €
Inhalt	Tamar Golan, eine feurige rothaarige Journalistin und inoffizielle Diplomatin, stets in Weiß gekleidet, brachte in den 1970-80er Jahren heimlich führende Politiker der Welt in ihrem Pariser Salon zusammen und veränderte das Gesicht des Nahen Ostens. Doch ihr Name blieb unbekannt - bis jetzt.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Thomas der Starke

Produzent	Blue Monticola Film GmbH
Koproduzenten	Maier Bros. GmbH (Deutschland), SBS Production SAS (Frankreich), Unitbase GmbH (Deutschland)
Regie	Angela Schanalec
Autor	Angela Schanalec
Darsteller	Reda Kateb, Agathe Bonitzer
Verleih	Grandfilm GmbH Filmverleih
geplanter Drehbeginn	04.07.2025
Förderung DFFF	397.000,00 €
Inhalt	Nach einem schweren Autounfall und einer unerwarteten Affäre sieht sich das verheiratete Paar Carla und Thomas in einer emotionalen Krise, während ihre Freunde versuchen, ihnen zu helfen, indem sie sich regelmäßig treffen und offen über ihre Gefühle sprechen. "Thomas der Starke" ist eine Liebesgeschichte, die zeigt, wie zwischen zwei Menschen eine neue Sprache entsteht und wie sie diese verlieren und wiederfinden. Es geht um die Suche nach Worten und Identität inmitten von Verlust und Wiedergewinnung.

Übergang

Produzent	ma.ja.de. Filmproduktions GmbH
Koproduzenten	ma.ja.de. Fiction GmbH (Deutschland)
Regie	Thomas Heise, Peter Badel
Autor	Peter Badel
Verleih	GMfilms Michael Höfner
geplanter Drehbeginn	28.05.2025
Förderung DFFF	50.412,00 €
Inhalt	Das Filmvorhaben "Übergang" setzt die von Thomas Heise am 31.12.2023 begonnene umfassende Beobachtung des Alltags von Passant*innen und Fahrgästen dreier Ebenen des verkehrsreichen Bahnhofs Schönhauser Allee in Berlin fort. Mit filmischen Mitteln werden das Lebensgefühl und die Interessen der vorbeieilenden Menschen erkennbar gemacht.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Unter dem Bild

Produzent	Grandfilm Produktion GmbH
Koproduzenten	Nabis Film Berlin GmbH (Deutschland), Verena Kuri (Deutschland)
Regie	Verena Kuri
Autor	Iris Janssen, Verena Kuri
Verleih	Grandfilm GmbH Filmverleih
geplanter Drehbeginn	03.11.2025
Förderung DFFF	100.838,00 €
Inhalt	Im Keller meiner verstorbenen Familie finde ich Kisten voller Briefe, Fotos und Dokumente – Spuren einer verborgenen Vergangenheit. Es ist die Geschichte einer bayerischen Schmuggelbande, die über Jahrzehnte hinweg zwischen Marokko, Spanien und Deutschland operierte und der Presse zufolge rund 50 Millionen Mark Umsatz erzielte. Inmitten dieser Wege: meine Mutter und mein Stiefvater Ralf. Ich kannte sie anders.

VALIE EXPORT - Das bewaffnete Auge

Produzent	Schuldenberg Films GmbH & Co. KG, Bad Endorf
Koproduzenten	Derflinger Film (Österreich), Manderley Films GmbH (Deutschland)
Regie	Claudia Müller
Autor	Claudia Müller
Verleih	MissingFilms GmbH
geplanter Drehbeginn	19.08.2025
Förderung DFFF	192.825,00 €
Inhalt	Der Werk-Film über die erfolgreichste lebende österreichische Künstlerin VAL IE EXPORT stellt nicht nur ihre eigenen bahnbrechenden und visionären Ansätze vor, sondern auch Arbeiten anderer Künstlerinnen unterschiedlicher Generationen. Eigens für diesen Film wird VAL IE EXPORT eine Ausstellung kuratieren, die voraussichtlich sowohl real im Belvedere 21 als auch virtuell erlebbar sein wird.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Vanja

Produzent	NiKo Film, Nicole Gerhards
Koproduzenten	Achtung Panda! Media GmbH (Deutschland), jip film & verleih GbR (Deutschland), Jippie Film GmbH (Deutschland), Non-Aligned Films (Serbien), Petnaesta Umjetnost (Kroatien)
Regie	Aleksandra Odić
Autor	Aleksandra Odić
Darsteller	Zinka Cvitesic-Cro
Verleih	jip film & verleih GbR
geplanter Drehbeginn	03.06.2025
Förderung DFFF	261.000,00 €
Inhalt	Vanja, eine Fotografin, die als Kind aus Bosnien nach Deutschland geflüchtet ist, besucht nach vielen Jahren ihren kranken Vater in der alten Heimat. Die Mittsommernachtsstimmung mit ihren alten Freunden lässt alte Gefühle in neuem Licht erscheinen. Muss sie ihre Jugendliebe Ogi retten? Und wer ist eigentlich ihr Vater? Vanja muss sich in ihrem geteilten Leben wiederfinden. Dem deutschen und dem bosnischen.

Was haben wir gelacht (AT)

Produzent	Basis Berlin Filmproduktion GmbH
Koproduzenten	
Regie	Eva Müller, Isabel Schneider
Autor	Eva Müller, Isabel Schneider
Verleih	Port au Prince Pictures GmbH
geplanter Drehbeginn	22.05.2025
Förderung DFFF	310.977,00 €
Inhalt	Frauen spielten im deutschen Unterhaltungsfernsehen lange Zeit vor allem als adrette Assistentinnen und Pointen eine Rolle. Die Dokumentation „Was haben wir gelacht“ ergründet mit den Entertainerinnen der 90er- und frühen 00er-Jahre, was Witzigsein mit Gleichberechtigung und Macht zu tun hat.

Geförderte Filme 2025

Stand: 06.01.2026

Westbam - Im Takt der Nacht

Produzent	Avanti Media Fiction GmbH
Koproduzenten	
Regie	Cordula Kablitz-Post
Autor	Cordula Kablitz-Post
Verleih	farbfilm verleih GmbH
geplanter Drehbeginn	17.10.2025
Förderung DFFF	104.976,00 €
Inhalt	Ein poetisch-musikalischer Film über die Techno-Ikone Westbam – DJ, Produzent und Rave-Philosoph. Die dokumentarisch-essayistische Reise durch vier Jahrzehnte Musik und Gesellschaftsgeschichte wird erzählt im Rhythmus des Beats. Denn die Entwicklung von Techno über die Jahrzehnte ist ein kultureller, sozialer und immer auch klanglicher Trip, der bis heute eine einzigartige Dynamik entfaltet. Westbam steht für den Ur-Gedanken von Techno – als Medium für Freiheit, Demokratie, Völkerverständigung.