

	2025 ¹	2024	Vgl. 25/24	2023	2022	2021
Einwohner*innen ²	83.497.147	83.465.411	0,0 %	84.607.016	84.270.625	83.222.442
Tickets	91,9 Mio.	90,1 Mio.	2,1 %	95,7 Mio.	78,0 Mio.	42,1 Mio.
Umsatz ³	924,0 Mio.	868,4 Mio.	6,4 %	929,1 Mio.	722,0 Mio.	373,2 Mio.
Durchschn. Eintrittspreis ³	10,05	9,64	4,3 %	9,71	9,26	8,87
Kinounternehmen ⁴	1.177	1.211	kein Vergleich möglich ¹	1.214	1.219	1.228
Standorte ⁴	947	951		947	939	939
Spielstätten (Kinos) ⁴	1.651	1.722		1.744	1.730	1.723
Leinwände (Kinosäle) ⁴	4.757	4.842		4.901	4.911	4.931
Sitzplätze ⁴	758.351	738.235		748.955	777.844	789.688
Einwohner*innen ² pro Leinwand ⁴	17.552	17.238		17.263	17.160	16.877
Einwohner*innen ² pro Sitzplatz ⁴	110	113		113	108	105
Tickets pro Leinwand ⁴	19.327	18.605		19.517	15.878	8.528
Umsatz ³ pro Leinwand ⁴	194.242	179.342		189.567	147.015	75.675
Tickets pro Sitzplatz ⁴	121	122		128	100	53
Umsatz ³ pro Sitzplatz ⁴	1.218	1.176		1.240	928	473
Sitzplätze ⁴ pro Leinwand ⁴	159	152		153	158	160
Leinwände ⁴ pro Spielstätte ⁴	2,9	2,8		2,8	2,8	2,9
Tickets pro Einwohner*in ²	1,1	1,1	2,0 %	1,1	0,9	0,5
Umsatz ³ pro Einwohner*in ²	11,07	10,40	6,4 %	10,98	8,57	4,48
Tickets deutscher Filme ⁵	24,3 Mio.	17,7 Mio.	37,2 %	22,4 Mio.	20,5 Mio.	8,9 Mio.
Deutscher Marktanteil (Tickets) ⁵	27,4 %	20,6 %	6,8 PP	24,3 %	27,0 %	21,7 %
Tickets 3D-Filme ⁵	6,4 Mio.	6,1 Mio.	5,0 %	11,0 Mio.	8,5 Mio.	3,1 Mio.
3D-Marktanteil (Tickets) ⁵	7,2 %	7,1 %	0,1 PP	12,0 %	11,1 %	7,5 %

¹ Aufgrund einer Umstellung in der Bemessungsgrundlage des Kinobestandes sind die Kennzahlen Kinounternehmen, Standorte, Spielstätten, Leinwände und Sitzplätze nicht mit den Vorjahren vergleichbar. Weitere Informationen auf S. 7 der aktuellen Publikation [DAS KINOJAHR 2025](#).

² Quelle: Statistisches Bundesamt Wiesbaden; Daten für 2025: Bevölkerung per 30.09.2025 auf Basis des Zensus 2022. Aufgrund der Zensus-Aktualisierung, welche sich auf die Daten ab 2024 auswirkt, sind die Ergebnisse nur eingeschränkt mit den Vorjahren vergleichbar.

³ Angaben in Euro (brutto)

⁴ Ab 2025 ohne Autokinos, Open Airs, Filmfestivals und Mitspiel-Betriebe, denen Kinosäle zur Nutzung zur Verfügung gestellt werden.

⁵ Nach Meldungen der Verleihfirmen; deutsche Filme inkl. int. Koproduktionen.

Alle weiteren Gesamtergebnisse finden Sie in der Publikation [DAS KINOJAHR](#).