

# Das Kinojahr 2024

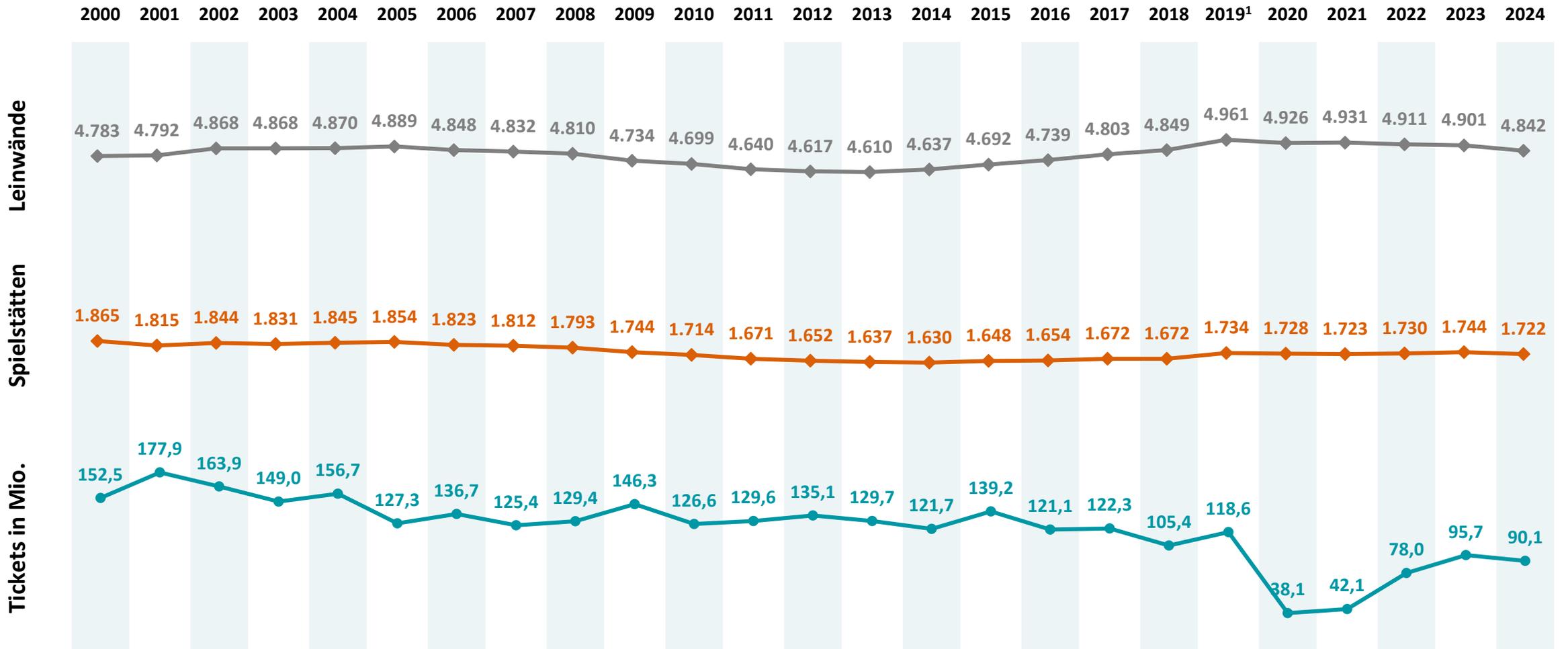
## Daten und Entwicklungen zum deutschen Kinomarkt

Norina Lin-Hi

## AGENDA

- Kino in der Langzeitbetrachtung
- Die erfolgreichsten Filme ab 2000
- Image deutscher Filme
- Kino im Kontext anderer Entertainment-Märkte
- Reichweiten nach Altersgruppen
- Gründe für den Nichtbesuch eines Kinos
- Handlungsfelder und Ticketpotenzial

# ENTWICKLUNG SPIELSTÄTTEN, LEINWÄNDE UND TICKETS IN MIO.



Quelle: FFA.

1 der überproportionale Anstieg bei den Kennzahlen Leinwände und Spielstätten im Vergleich zu 2018 ist auf geänderte Zuordnungen im Bereich Wanderkino und damit verbundenen Abspielstätten zurückzuführen.

## DIE ERFOLGREICHSTEN TITEL PRO JAHR 2000 BIS 2024

	Top 1 - Internationaler Film	Tickets	Top 1 – deutscher Film	Tickets
2000	AMERICAN PIE – WIE EIN HEISSER APFELKUCHEN	6,1 Mio.	ANATOMIE	2,0 Mio.
2001	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.
2002	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	8,8 Mio.	BIBI BLOCKSBERG	2,1 Mio.
2003	FINDET NEMO	7,7 Mio.	GOOD BYE, LENIN!	6,4 Mio.
2004	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.
2005	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	7,6 Mio.	DIE WEISSE MASSAI	2,2 Mio.
2006	ICE AGE 2 – JETZT TAUT'S	8,7 Mio.	DAS PARFUM – DIE GESCHICHTE EINES MÖRDERS	5,5 Mio.
2007	HARRY POTTER UND DER ORDEN DES PHÖNIX	7,1 Mio.	DIE WILDEN KERLE 4	2,5 Mio.
2008	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.
2009	ICE AGE 3 – DIE DINOSAURIER SIND LOS	8,7 Mio.	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER	4,9 Mio.
2010	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	7,9 Mio.	FRIENDSHIP!	1,6 Mio.
2011	HARRY POTTER UND DIE HEILIGTÜMER DES TODES TEIL 2	6,5 Mio.	KOKOWÄÄH	4,3 Mio.
2012	ZIEMLICH BESTE FREUNDE	8,9 Mio.	TÜRKISCH FÜR ANFÄNGER	2,4 Mio.
2013	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.
2014	DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE	4,7 Mio.	DER MEDICUS	2,6 Mio.
2015	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.
2016	ZOOMANIA – GANZ SCHÖN AUSGEFUCHST!	3,8 Mio.	WILLKOMMEN BEI DEN HARTMANNS	3,1 Mio.
2017	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.
2018	PHANTASTISCHE TIERWESEN: GRINDELWALDS VERBRECHEN	3,6 Mio.	JIM KNOPF & LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER	1,8 Mio.
2019	DIE EISKÖNIGIN 2	5,7 Mio.	DAS PERFEKTE GEHEIMNIS	4,6 Mio.
2020	BAD BOYS FOR LIFE	1,8 Mio.	NIGHTLIFE	1,4 Mio.
2021	KEINE ZEIT ZU STERBEN	5,9 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE	1,3 Mio.
2022	AVATAR: THE WAY OF WATER	4,5 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2	2,4 Mio.
2023	BARBIE	6,0 Mio.	JOHN WICK: KAPITEL 4	1,7 Mio.
2024	ALLES STEHT KOPF 2	5,8 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3	2,9 Mio.

## DIE ERFOLGREICHSTEN TITEL PRO JAHR 2000 BIS 2024 – GENRES

	Top 1 - Internationaler Film	Tickets	Top 1 – deutscher Film	Tickets
2000	AMERICAN PIE – WIE EIN HEISSER APFELKUCHEN	6,1 Mio.	ANATOMIE	2,0 Mio.
2001	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.
2002	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	8,8 Mio.	BIBI BLOCKSBERG	2,1 Mio.
2003	FINDET NEMO	7,7 Mio.	GOOD BYE, LENIN!	6,4 Mio.
2004	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.
2005	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	7,6 Mio.	DIE WEISSE MASSAI	2,2 Mio.
2006	ICE AGE 2 – JETZT TAUT'S	8,7 Mio.	DAS PARFUM – DIE GESCHICHTE EINES MÖRDERS	5,5 Mio.
2007	HARRY POTTER UND DER ORDEN DES PHÖNIX	7,1 Mio.	DIE WILDEN KERLE 4	2,5 Mio.
2008	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.
2009	ICE AGE 3 – DIE DINOSAURIER SIND LOS	8,7 Mio.	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER	4,9 Mio.
2010	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	7,9 Mio.	FRIENDSHIP!	1,6 Mio.
2011	HARRY POTTER UND DIE HEILIGTÜMER DES TODES TEIL 2	6,5 Mio.	KOKOWÄÄH	4,3 Mio.
2012	ZIEMLICH BESTE FREUNDE	8,9 Mio.	TÜRKISCH FÜR ANFÄNGER	2,4 Mio.
2013	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.
2014	DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE	4,7 Mio.	DER MEDICUS	2,6 Mio.
2015	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.
2016	ZOOMANIA – GANZ SCHÖN AUSGEFUCHST!	3,8 Mio.	WILLKOMMEN BEI DEN HARTMANNS	3,1 Mio.
2017	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.
2018	PHANTASTISCHE TIERWESEN: GRINDELWALDS VERBRECHEN	3,6 Mio.	JIM KNOPF & LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER	1,8 Mio.
2019	DIE EISKÖNIGIN 2	5,7 Mio.	DAS PERFEKTE GEHEIMNIS	4,6 Mio.
2020	BAD BOYS FOR LIFE	1,8 Mio.	NIGHTLIFE	1,4 Mio.
2021	KEINE ZEIT ZU STERBEN	5,9 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE	1,3 Mio.
2022	AVATAR: THE WAY OF WATER	4,5 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2	2,4 Mio.
2023	BARBIE	6,0 Mio.	JOHN WICK: KAPITEL 4	1,7 Mio.
2024	ALLES STEHT KOPF 2	5,8 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3	2,9 Mio.

Komödie

Fantasy

Action

Abenteuer

Science-Fiction

Sonstiges

## TOP 10 PRO ALTERSGRUPPE 2000 BIS 2024

	10 bis 19 Jahre	20 bis 29 Jahre	30 bis 39 Jahre	40 bis 49 Jahre	50 bis 59 Jahre	60+ Jahre
1	DER SCHUH DES MANITU	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT	HONIG IM KOPF
2	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	DER SCHUH DES MANITU	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	AVATAR: THE WAY OF WATER	ZIEMLICH BESTE FREUNDE
3	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	SKYFALL	DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT
4	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	DER SCHUH DES MANITU	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	HONIG IM KOPF	MONSIEUR CLAUDE UND SEINE TÖCHTER
5	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	KEINE ZEIT ZU STERBEN	DER MEDICUS
6	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	HARRY POTTER UND DER ORDEN DES PHOENIX	SPECTRE	WILKOMMEN BEI DEN HARTMANNS
7	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	ZIEMLICH BESTE FREUNDE	ICH BIN DANN MAL WEG
8	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	WAS FRAUEN WOLLEN	FINDET NEMO	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	STAR WARS: DIE LETZTEN JEDI	THE KING'S SPEECH
9	PIRATES OF THE CARIBBEAN – FLUCH DER KARIBIK 2	FACK JU GÖHTE 2	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	DER HOBBIT: SMAUGS EINÖDE	STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT
10	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	AMERICAN PIE	AVATAR: THE WAY OF WATER	DER SCHUH DES MANITU	DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE	UNSERE ERDE

## TOP 10 PRO ALTERSGRUPPE 2000 BIS 2024 – GENRES

	10 bis 19 Jahre	20 bis 29 Jahre	30 bis 39 Jahre	40 bis 49 Jahre	50 bis 59 Jahre	60+ Jahre
1	DER SCHUH DES MANITU	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT	HONIG IM KOPF
2	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	DER SCHUH DES MANITU	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	AVATAR: THE WAY OF WATER	ZIEMLICH BESTE FREUNDE
3	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	DER HERR DER RINGE – DIE GEFÄHRTEN	SKYFALL	DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT
4	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	DER SCHUH DES MANITU	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	HONIG IM KOPF	MONSIEUR CLAUDE UND SEINE TÖCHTER
5	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	DER HERR DER RINGE – DIE ZWEI TÜRME	KEINE ZEIT ZU STERBEN	DER MEDICUS
6	DER HERR DER RINGE – DIE RÜCKKEHR DES KÖNIGS	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	HARRY POTTER UND DER ORDEN DES PHOENIX	SPECTRE	WILLKOMMEN BEI DEN HARTMANNS
7	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	ZIEMLICH BESTE FREUNDE	ICH BIN DANN MAL WEG
8	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	WAS FRAUEN WOLLEN	FINDET NEMO	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	STAR WARS: DIE LETZTEN JEDI	THE KING'S SPEECH
9	PIRATES OF THE CARIBBEAN – FLUCH DER KARIBIK 2	FACK JU GÖHTE 2	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	DER HOBBIT: SMAUGS EINÖDE	STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT
10	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	AMERICAN PIE	AVATAR: THE WAY OF WATER	DER SCHUH DES MANITU	DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE	UNSERE ERDE

Komödie

Fantasy

Action

Abenteuer

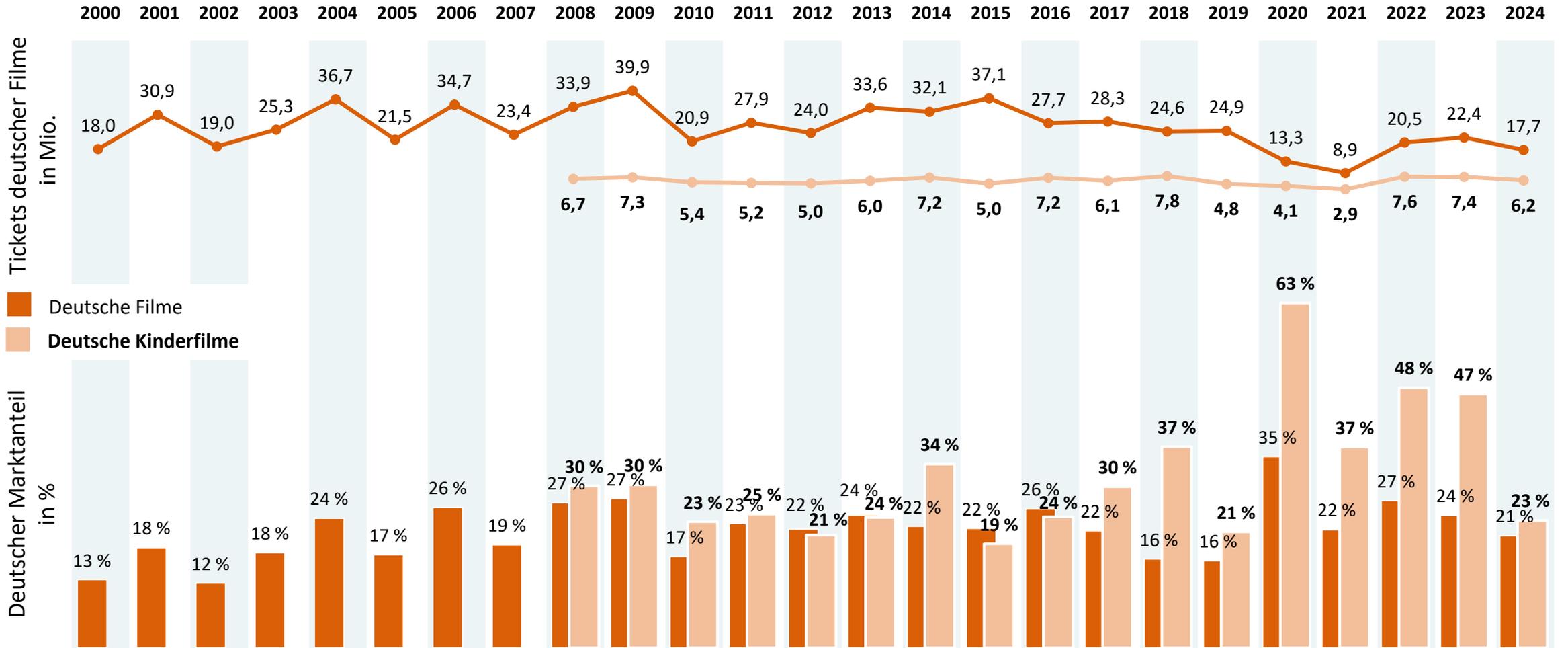
Science-Fiction

Sonstiges

## DIE ERFOLGREICHSTEN TITEL PRO JAHR 2000 BIS 2024 – KINDERFILME

	Top 1 – Internationaler Film	Tickets	Top 1 – deutscher Film	Tickets
2000	AMERICAN PIE – WIE EIN HEISSER APFELKUCHEN	6,1 Mio.	ANATOMIE	2,0 Mio.
2001	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.
2002	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	8,8 Mio.	BIBI BLOCKSBERG	2,1 Mio.
2003	FINDET NEMO	7,7 Mio.	GOOD BYE, LENIN!	6,4 Mio.
2004	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.
2005	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	7,6 Mio.	DIE WEISSE MASSAI	2,2 Mio.
2006	ICE AGE 2 – JETZT TAUT'S	8,7 Mio.	DAS PARFUM – DIE GESCHICHTE EINES MÖRDERS	5,5 Mio.
2007	HARRY POTTER UND DER ORDEN DES PHÖNIX	7,1 Mio.	DIE WILDEN KERLE 4	2,5 Mio.
2008	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.
2009	ICE AGE 3 – DIE DINOSAURIER SIND LOS	8,7 Mio.	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER	4,9 Mio.
2010	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	7,9 Mio.	FRIENDSHIP!	1,6 Mio.
2011	HARRY POTTER UND DIE HEILIGTÜMER DES TODES TEIL 2	6,5 Mio.	KOKOWÄÄH	4,3 Mio.
2012	ZIEMLICH BESTE FREUNDE	8,9 Mio.	TÜRKISCH FÜR ANFÄNGER	2,4 Mio.
2013	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.
2014	DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE	4,7 Mio.	DER MEDICUS	2,6 Mio.
2015	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.
2016	ZOOMANIA – GANZ SCHÖN AUSGEFUCHST!	3,8 Mio.	WILLKOMMEN BEI DEN HARTMANNS	3,1 Mio.
2017	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.
2018	PHANTASTISCHE TIERWESEN: GRINDELWALDS VERBRECHEN	3,6 Mio.	JIM KNOPF & LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER	1,8 Mio.
2019	DIE EISKÖNIGIN 2	5,7 Mio.	DAS PERFEKTE GEHEIMNIS	4,6 Mio.
2020	BAD BOYS FOR LIFE	1,8 Mio.	NIGHTLIFE	1,4 Mio.
2021	KEINE ZEIT ZU STERBEN	5,9 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE	1,3 Mio.
2022	AVATAR: THE WAY OF WATER	4,5 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2	2,4 Mio.
2023	BARBIE	6,0 Mio.	JOHN WICK: KAPITEL 4	1,7 Mio.
2024	ALLES STEHT KOPF 2	5,8 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3	2,9 Mio.

# ENTWICKLUNG TICKETS UND MARKTANTEIL DEUTSCHER KINDERFILME SEIT 2008



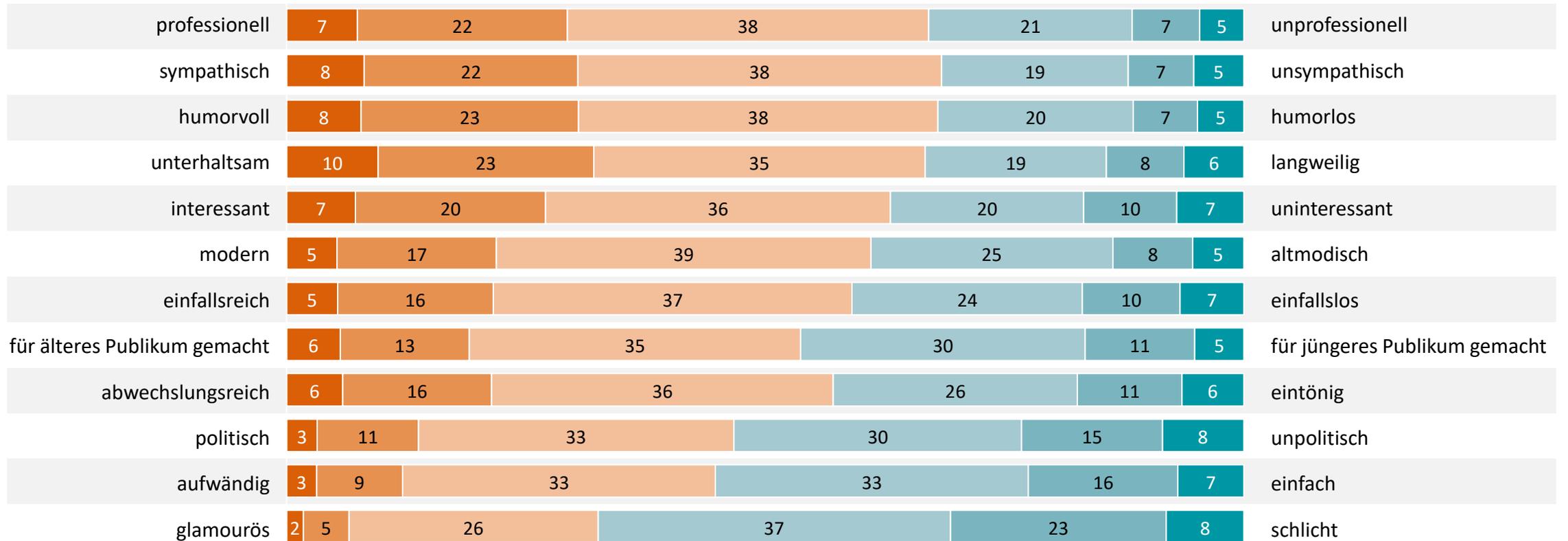
## DIE ERFOLGREICHSTEN TITEL PRO JAHR 2000 BIS 2024 – FILME AB 5 MIO. TICKETS

	Top 1 – Internationaler Film	Tickets	Top 1 – deutscher Film	Tickets
2000	AMERICAN PIE – WIE EIN HEISSER APFELKUCHEN	6,1 Mio.	ANATOMIE	2,0 Mio.
2001	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.	DER SCHUH DES MANITU	10,5 Mio.
2002	HARRY POTTER UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS	8,8 Mio.	BIBI BLOCKSBERG	2,1 Mio.
2003	FINDET NEMO	7,7 Mio.	GOOD BYE, LENIN!	6,4 Mio.
2004	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.	(T)RAUMSCHIFF SURPRISE – PERIODE 1	9,1 Mio.
2005	HARRY POTTER UND DER FEUERKELCH	7,6 Mio.	DIE WEISSE MASSAI	2,2 Mio.
2006	ICE AGE 2 – JETZT TAUT'S	8,7 Mio.	DAS PARFUM – DIE GESCHICHTE EINES MÖRDERS	5,5 Mio.
2007	HARRY POTTER UND DER ORDEN DES PHÖNIX	7,1 Mio.	DIE WILDEN KERLE 4	2,5 Mio.
2008	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.	KEINOHRHASEN	4,9 Mio.
2009	ICE AGE 3 – DIE DINOSAURIER SIND LOS	8,7 Mio.	WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER	4,9 Mio.
2010	AVATAR: AUFBRUCH NACH PANDORA	7,9 Mio.	FRIENDSHIP!	1,6 Mio.
2011	HARRY POTTER UND DIE HEILIGTÜMER DES TODES TEIL 2	6,5 Mio.	KOKOWÄÄH	4,3 Mio.
2012	ZIEMLICH BESTE FREUNDE	8,9 Mio.	TÜRKISCH FÜR ANFÄNGER	2,4 Mio.
2013	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.	FACK JU GÖHTE	5,6 Mio.
2014	DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE	4,7 Mio.	DER MEDICUS	2,6 Mio.
2015	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.	FACK JU GÖHTE 2	7,7 Mio.
2016	ZOOMANIA – GANZ SCHÖN AUSGEFUCHST!	3,8 Mio.	WILLKOMMEN BEI DEN HARTMANNS	3,1 Mio.
2017	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.	FACK JU GÖHTE 3	5,9 Mio.
2018	PHANTASTISCHE TIERWESEN: GRINDELWALDS VERBRECHEN	3,6 Mio.	JIM KNOPF & LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER	1,8 Mio.
2019	DIE EISKÖNIGIN 2	5,7 Mio.	DAS PERFEKTE GEHEIMNIS	4,6 Mio.
2020	BAD BOYS FOR LIFE	1,8 Mio.	NIGHTLIFE	1,4 Mio.
2021	KEINE ZEIT ZU STERBEN	5,9 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE	1,3 Mio.
2022	AVATAR: THE WAY OF WATER	4,5 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2	2,4 Mio.
2023	BARBIE	6,0 Mio.	JOHN WICK: KAPITEL 4	1,7 Mio.
2024	ALLES STEHT KOPF 2	5,8 Mio.	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3	2,9 Mio.

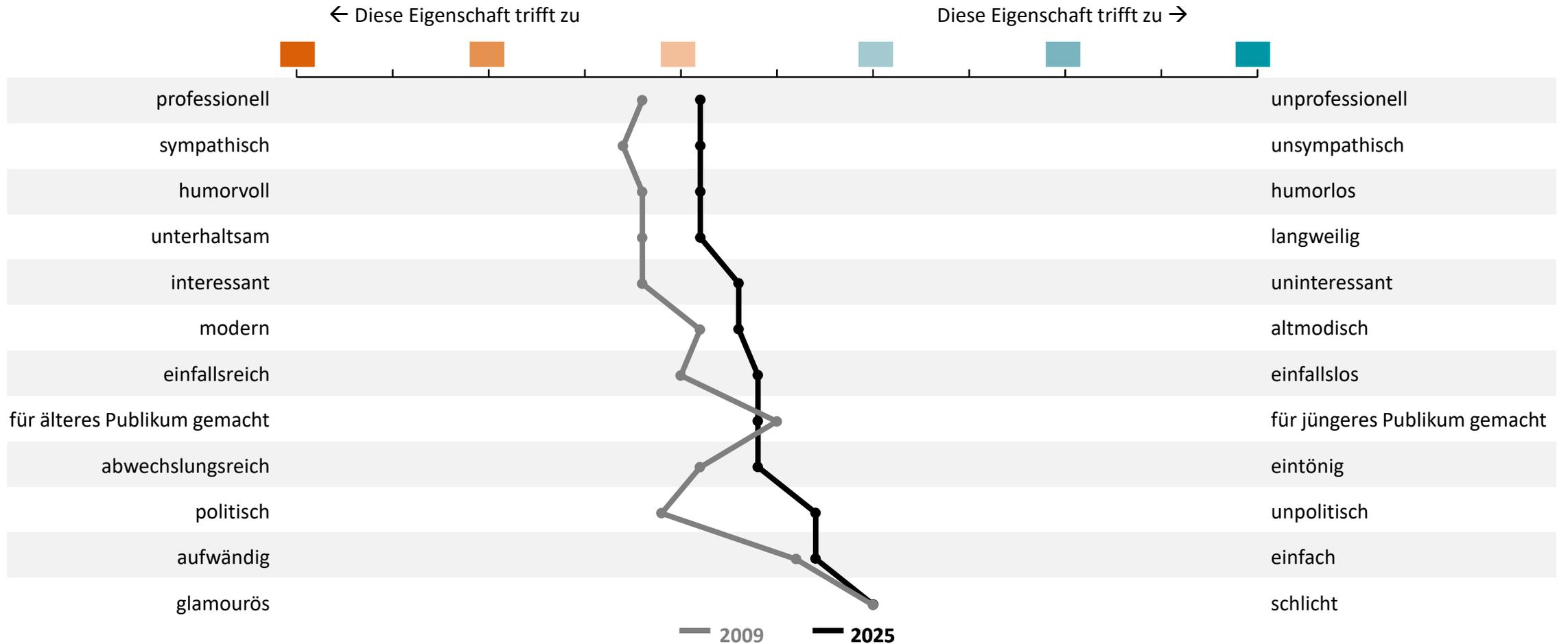
## WAHRNEHMUNG VON DEUTSCHEN KINOFILMEN

← Diese Eigenschaft trifft zu 
 


 Diese Eigenschaft trifft zu →



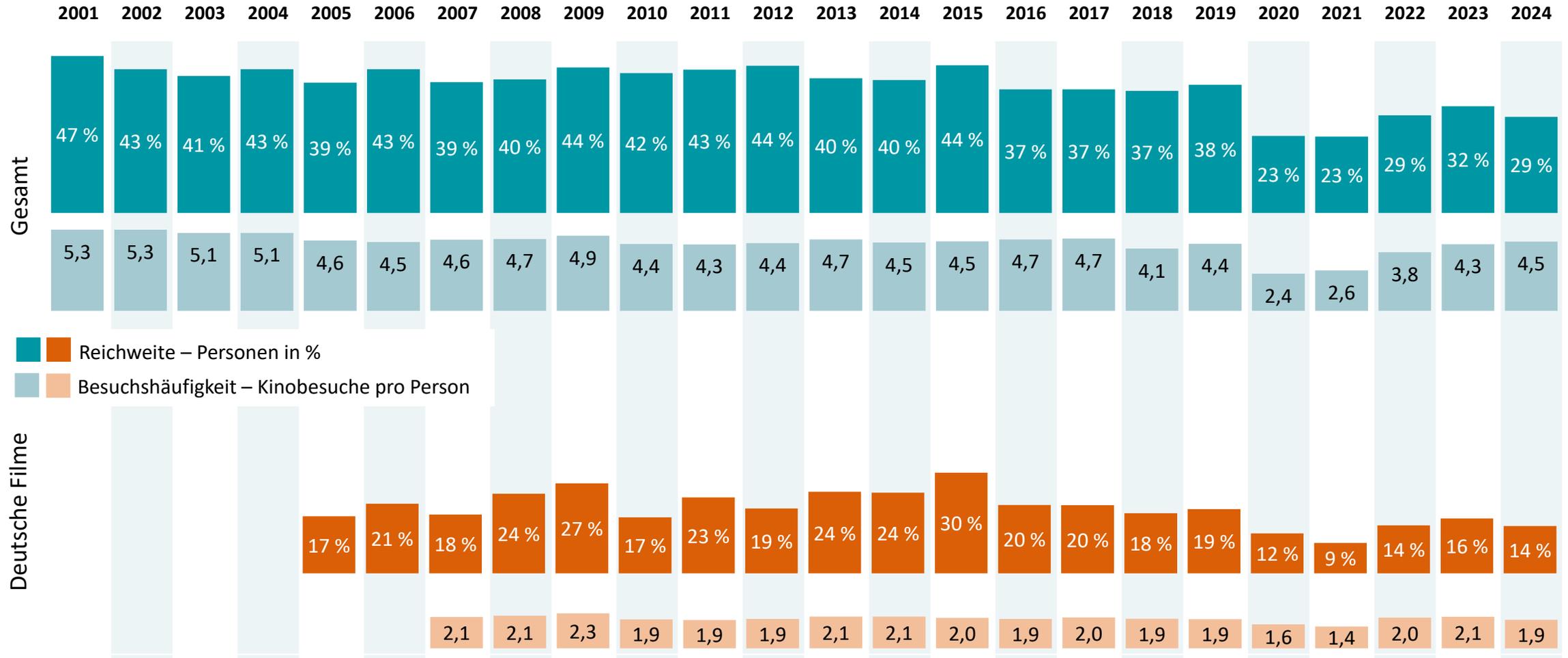
# WAHRNEHMUNG VON DEUTSCHEN KINOFILMEN – 2009 UND 2025



Quelle: FFA auf Basis YouGov Shopper, Befragung zur Wahrnehmung von dt. Kinofilmen (Dez. 2009 / Jan. 2025), Grundgesamtheit: Dt. Bevölkerung ab 14 J./10 J., Basis: Alle Befragte (n=4.065/n=12.180).

Q1: Im Folgenden geht es darum, wie Sie persönlich den deutschen Kinofilm sehen. Nachfolgend finden Sie Paare von Eigenschaften. Bitte lesen Sie sich jedes Eigenschafts-Paar durch und kreuzen dann an, welches aus Ihrer Sicht eher zum deutschen Kinofilm passt.

## REICHWEITE IN % UND KINOBESUCHE PRO KOPF



## SZENARIO: 35 MIO. TICKETS FÜR DEUTSCHE FILME

Besuchshäufigkeit der Kinobesucher\*innen deutscher Filme erhöhen

2024: 1,9 Tickets/Person

Szenario: Erhöhung um 1 auf 2,9 Tickets/Person

**+ 10 Mio. Tickets**

Kinobesucher\*innen, die im Kino waren, aber keinen deutschen Film gesehen haben

2024: 9,6 Mio.

Szenario: Ein Drittel sieht einen deutschen Film – 3,2 Mio.

**+ 3,2 Mio. Tickets und Personen**

Personen, die nicht im Kino waren, die aber grundsätzlich bereit dazu sind, und (sehr) gerne deutsche Kinofilme schauen

2025: 3,4 Mio.

Szenario: Sehen in einen deutschen Kinofilm im Kino

**+ 3,4 Mio. Tickets und Personen**



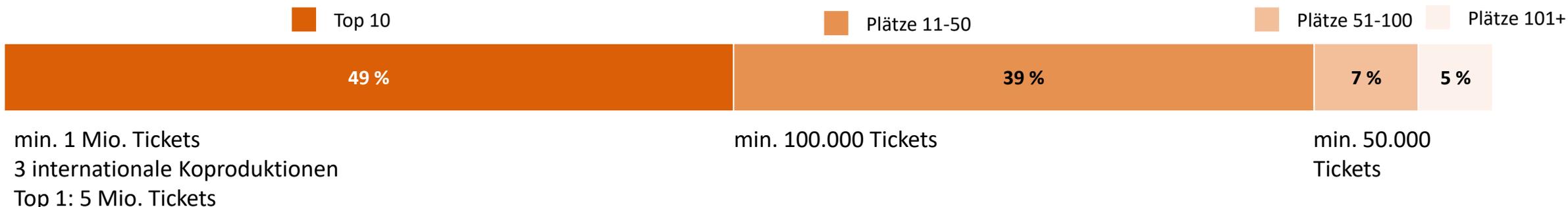
**~34 Mio. Tickets**



**Reichweite: 24 %**



**2,2 Tickets pro Kinobesucher\*in**



Das Kinojahr 2024 – Daten und Entwicklungen zum deutschen Kinomarkt

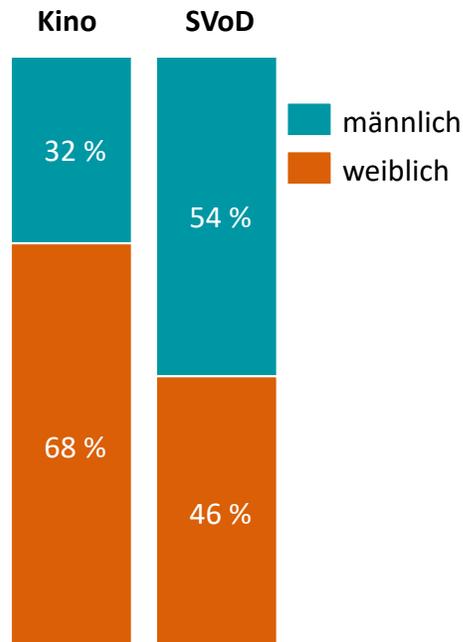
# CHANTAL IM MÄRCHENLAND – BESUCHER\*INNEN KINO UND ZUSCHAUER\*INNEN SVOD



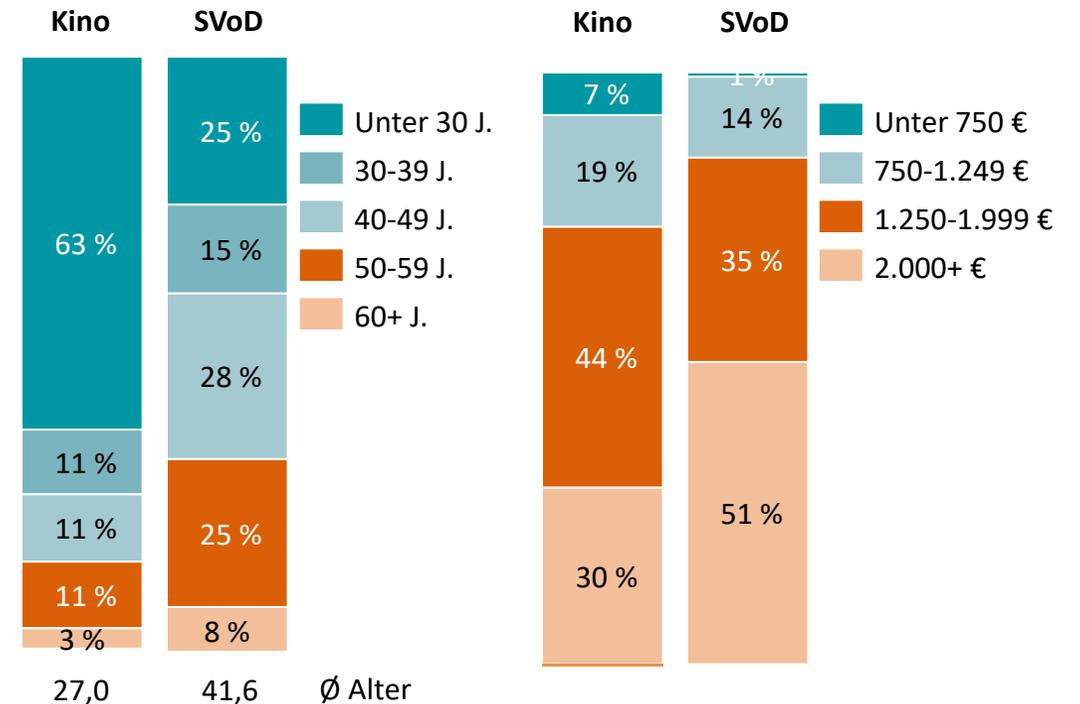
Kinostart: 28.03.2024  
 Tickets 2024: 2,7 Mio.

SVoD-Start: 29.01.2025  
 Views bis 31.03.2025: 1,4 Mio.

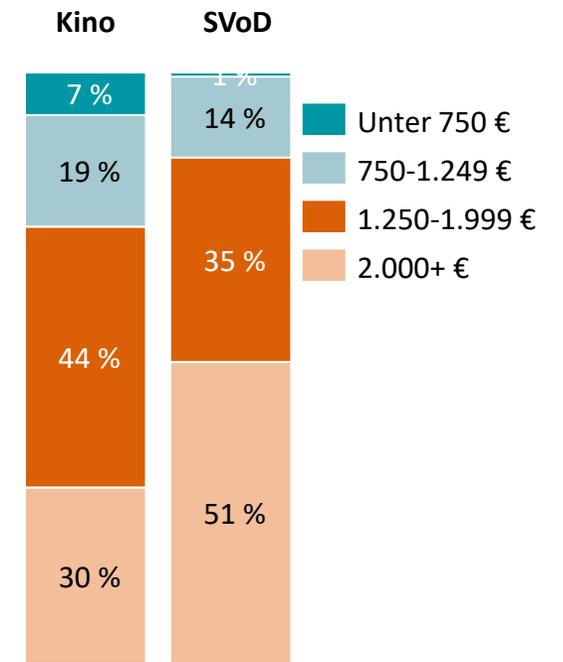
## Geschlecht



## Alter

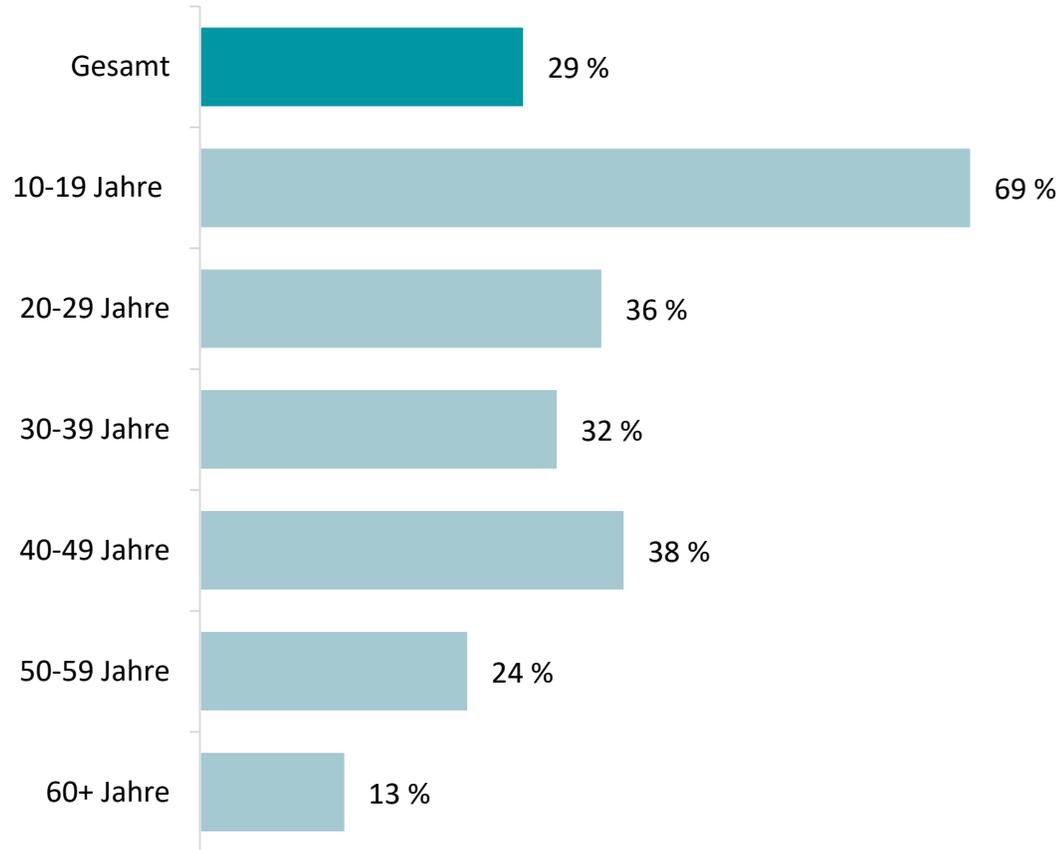


## Haushaltsnettoeinkommen

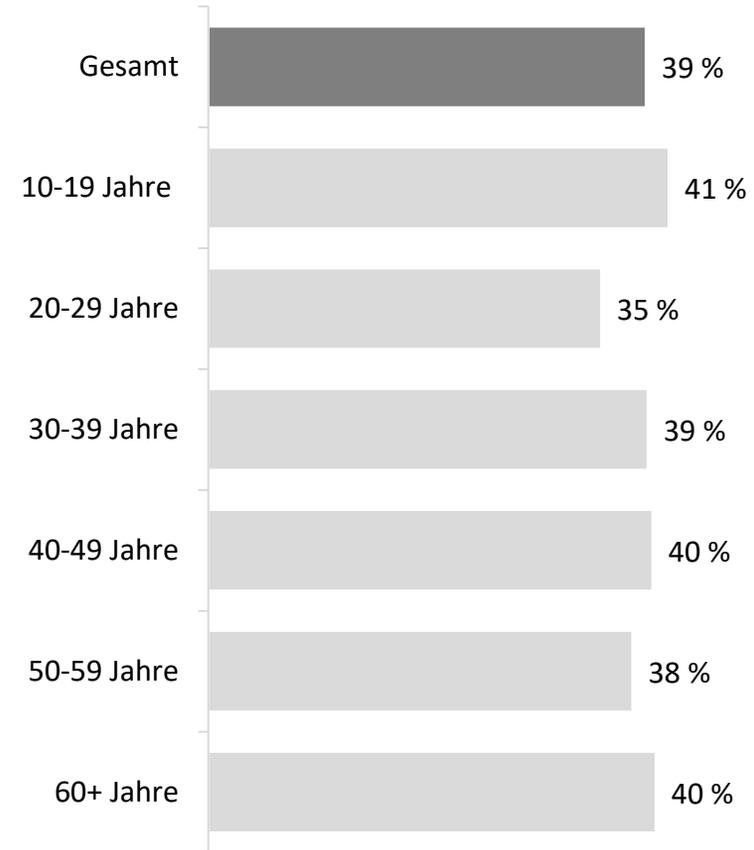


## REICHWEITE KINO UND BUCH – ALTERSGRUPPEN

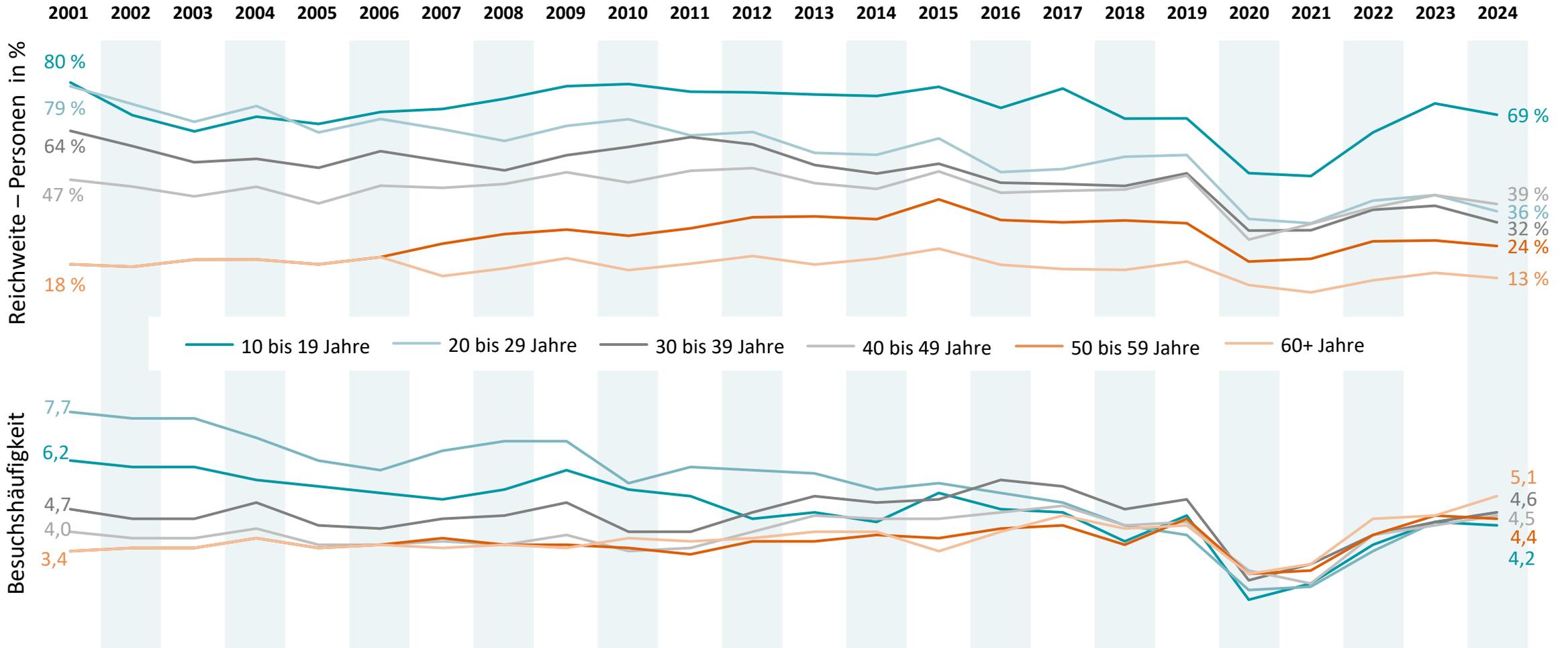
### Kino



### Buch



## REICHWEITE IN % UND KINOBESUCHE PRO KOPF – ALTERSGRUPPEN



## ZENTRALE HANDLUNGSFELDER UND TICKETPOTENZIAL

### Gezieltere und durchdringendere Informationen

Zu wenig Kinofilme, die mich interessieren.

Fehlende Information, was gerade im Kino läuft.

Ich schaue die Filme lieber zu Hause auf dem Sofa.

### Erhöhung der Preis-Leistung/ Wertigkeit

Der Kinobesuch ist mir oftmals zu teuer.

Ich schaue nur noch ausgewählte Filme im Kino, die es mir wert sind.

Aufgrund der gestiegenen Lebenshaltungskosten spare ich bei Kino.

### Erhöhung der Präsenz von Kino

Ich hatte einfach keine/weniger Zeit, um ins Kino zu gehen.

Andere Freizeitaktivitäten sind mir wichtiger.

Ich habe das Interesse an Kino verloren.

- Nicht-Kinobesucher\*innen (re-)aktivieren
- Seltene Kinobesucher\*innen jährlich ins Kino locken
- Reichweitenverluste der Altersgruppe 20 bis 29 Jahre abbremsen
- Über 60-Jährige im Kino halten
- Deutschen Film stärken

**Mittelfristig: 102 Mio. Tickets**  
**Langfristig: 114 Mio. Tickets**

## ENTWICKLUNG TICKETS IN MIO.

1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024



# FFA – Filmförderungsanstalt

Marktforschung und Statistik

Große Präsidentenstraße 9

10178 Berlin

Telefon: 030 / 27 577 0