

Top 40 Filme 2024

Auswertung nach soziodemografischen, kino- und filmspezifischen Merkmalen
auf Basis von YouGov Shopper

VORWORT

Jedes Jahr wertet die FFA die filmwirtschaftlichen und filmbezogenen Daten von YouGov Shopper aus und bereitet sie in Form von Publikationen auf. In Ergänzung zur FFA-Studie „Kinobesucher*innen“ gibt die vorliegende Studie „Top Filme“ Auskunft über die soziodemografischen sowie die kino- und filmspezifischen Merkmale der Besucher*innen einzelner Filme, die einen Platz in den Top-Listen erreicht haben. In dieser exklusiven FFA-Auswertung für die Kinobranche finden Sie wie gewohnt Analysen hinsichtlich der Motivation der Kinobesucher*innen, aktuelle Daten zur Altersstruktur sowie zu Haushaltsgrößen, Berufsgruppen und vieles mehr.

Grundlage der Auswertung bildet das monatliche Medientagebuch, für das regelmäßig 20.000 Einzelpersonen befragt werden. YouGov Shopper steht repräsentativ für die deutsche Bevölkerung ab 10 Jahren. Nicht erfasst werden durch das Panel Kinder unter 10 Jahren, ausländische Bürger*innen sowie Personen, die ständig auf Reisen sind oder deren Bewegungsfreiheit vorübergehend eingeschränkt ist.

Aus rechentechnischen Gründen können in den Grafiken Rundungsdifferenzen (€, % usw.) auftreten. Zur besseren Lesbarkeit wurden die Beschriftungen der <0,5 %-Werte aus den Grafiken entfernt.

Bitte beachten Sie, dass die Filme über unterschiedliche Fallzahlen verfügen. Mit einem */** markierte Filme verfügen über Fallzahlen unter n=100/50 und müssen mit einer entsprechenden Vorsicht interpretiert werden.

METHODIK: YUGOV SHOPPER



INHALT

Erfassung aller Kinobesuche von deutschen Privatpersonen ab 10 Jahren. Kinder unter 10 Jahren sind über die Begleitperson inkludiert.



METHODE

Schriftlich (ca. 80 % online, ca. 20 % Paper & Pencil) in Form eines Tagebuchs, das von den Panelteilnehmenden selbst kontinuierlich geführt wird.



HOCHRECHNUNG

Die Ergebnisse werden auf die Grundgesamtheit (2024: 65,7 Mio.) der deutschen Bevölkerung ab 10 Jahren hochgerechnet.



STICHPROBE

Kontinuierliches Panel von 20.000 deutschen Einzelpersonen ab 10 Jahren (brutto, Stand Januar 2024).

01 | Top 40 Filme nach Anzahl der Tickets

02 | Soziodemografische Merkmale

03 | Kino- und filmspezifische Merkmale

ANZAHL DER TICKETS – 1/3

	Filmtitel	Kategorie – Genre	Land	Start	Verleih	Tickets ^{1,2}
1	ALLES STEHT KOPF 2	Kinderfilm – Animation/Zeichentrick	US	12.06.2024	Walt Disney	5.754.772
2	ICH – EINFACH UNVERBESSERLICH 4	Kinderfilm – Animation/Zeichentrick	US	11.07.2024	Universal	4.330.151
3	VAIANA 2	Kinderfilm – Animation/Zeichentrick	US	28.11.2024	Walt Disney	3.587.069
4	DUNE: PART TWO	Spielfilm – Science Fiction	US	29.02.2024	Warner Bros.	3.145.869
5	DEADPOOL & WOLVERINE	Spielfilm – Komödie	US	24.07.2024	Walt Disney	3.088.905
6	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3	Kinderfilm – Fantasy/Märchen	DE	26.09.2024	LEONINE	2.922.453
7	CHANTAL IM MÄRCHENLAND	Spielfilm – Komödie	DE	28.03.2024	Constantin	2.741.006
8	KUNG FU PANDA 4	Kinderfilm – Animation/Zeichentrick	US	14.03.2024	Universal	1.789.069
9	NUR NOCH EIN EINZIGES MAL – IT ENDS WITH US	Spielfilm – Drama	US	15.08.2024	Sony	1.776.325
10	RAUS AUS DEM TEICH	Kinderfilm – Animation/Zeichentrick	US	21.12.2023	Universal	1.762.038
11	WO DIE LÜGE HINFÄLLT	Spielfilm – Komödie	US	18.01.2024	Sony	1.604.304
12	MUFASA: DER KÖNIG DER LÖWEN	Animation/Zeichentrick – Abenteuer	US	19.12.2024	Walt Disney	1.353.126
13	VENOM: THE LAST DANCE	Spielfilm – Action	US	24.10.2024	Sony	1.307.050
14	GARFIELD – EINE EXTRA PORTION ABENTEUER	Animation/Zeichentrick – Komödie	US	09.05.2024	Sony	1.212.410
15	EINE MILLION MINUTEN	Spielfilm – Drama	DE	01.02.2024	Warner Bros.	1.200.293

1 Nach Meldungen der Verleihfirmen.

2 Nur 2024 erzielte Tickets.

ANZAHL DER TICKETS – 2/3

	Filmtitel	Kategorie – Genre	Land	Start	Verleih	Tickets ^{1,2}
16	ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR	Kinderfilm – Abenteuer	FR	01.02.2024	STUDIOCANAL	1.137.082
17	WONKA	Spielfilm – Fantasy/Märchen	US	07.12.2023	Warner Bros.	1.132.790
18	GLADIATOR II	Spielfilm – Action	GB, US	14.11.2024	Sony	1.118.100
19	BAD BOYS: RIDE OR DIE	Spielfilm – Action	US	05.06.2024	Sony	1.084.424
20	WICKED	Spielfilm – Musikfilm	US	12.12.2024	Universal	1.040.903
21	THE ZONE OF INTEREST	Spielfilm – Drama	GB, PL, US	29.02.2024	LEONINE	884.319
22	DER WILDE ROBOTER	Animation/Zeichentrick – Abenteuer	US	03.10.2024	Universal	825.604
23	THE BEEKEEPER	Spielfilm – Action	GB, US	11.01.2024	LEONINE	817.330
24	JOKER: FOLIE À DEUX	Spielfilm – Drama	US	03.10.2024	Warner Bros.	790.861
25	ALTER WEISSER MANN	Spielfilm – Komödie	DE	31.10.2024	LEONINE	772.622
26	AQUAMAN: LOST KINGDOM	Spielfilm – Action	US	21.12.2023	Warner Bros.	741.242
27	BEETLEJUICE BEETLEJUICE	Spielfilm – Komödie	US	12.09.2024	Warner Bros.	707.823
28	THE FALL GUY	Spielfilm – Komödie	US	30.04.2024	Universal	690.916
29	BACK TO BLACK	Spielfilm – Drama	US	11.04.2024	STUDIOCANAL	680.064
30	WOODWALKERS	Kinderfilm – Fantasy/Märchen	DE, AT, IT	24.10.2024	STUDIOCANAL	675.028

1 Nach Meldungen der Verleihfirmen.

2 Nur 2024 erzielte Tickets.

ANZAHL DER TICKETS – 3/3

	Filmtitel	Kategorie – Genre	Land	Start	Verleih	Tickets ^{1,2}
31	RED ONE – ALARMSTUFE WEIHNACHTEN	Spielfilm – Komödie	US	07.11.2024	Warner Bros.	626.353
32	PLANET DER AFFEN: NEW KINGDOM	Spielfilm – Science Fiction	US	08.05.2024	Walt Disney	622.239
33	DER JUNGE UND DER REIHER	Animation/Zeichentrick – Drama	JP	04.01.2024	Wild Bunch	605.655
34	ALIEN: ROMULUS	Spielfilm – Science Fiction	US, GB	15.08.2024	Walt Disney	605.205
35	GODZILLA X KONG: THE NEW EMPIRE	Spielfilm – Action	US	04.04.2024	Warner Bros.	602.182
36	POOR THINGS	Spielfilm – Drama	IE, GB, US	18.01.2024	Walt Disney	592.093
37	DER BUCHSPAZIERER	Spielfilm – Drama	DE	10.10.2024	STUDIOCANAL	590.284
38	WISH	Kinderfilm – Animation/Zeichentrick	US	30.11.2023	Walt Disney	588.611
39	GHOSTBUSTERS: FROZEN EMPIRE	Spielfilm – Komödie	US	21.03.2024	Sony	587.832
40	IF: IMAGINÄRE FREUNDE	Spielfilm – Komödie	US	16.05.2024	Paramount	571.917

	2024	2023
Tickets Top 40 Filme ^{1,2} :	56.666.319	61.335.989
Tickets Gesamt ^{1,2} :	85.903.629	92.148.061
Anteil der Top 40 Filme:	66%	67%
Deutsche Filme (inkl. Koproduktionen) in den Top 40 Filmen:	6	10

INHALT

01 | Top 40 Filme nach Anzahl der Tickets

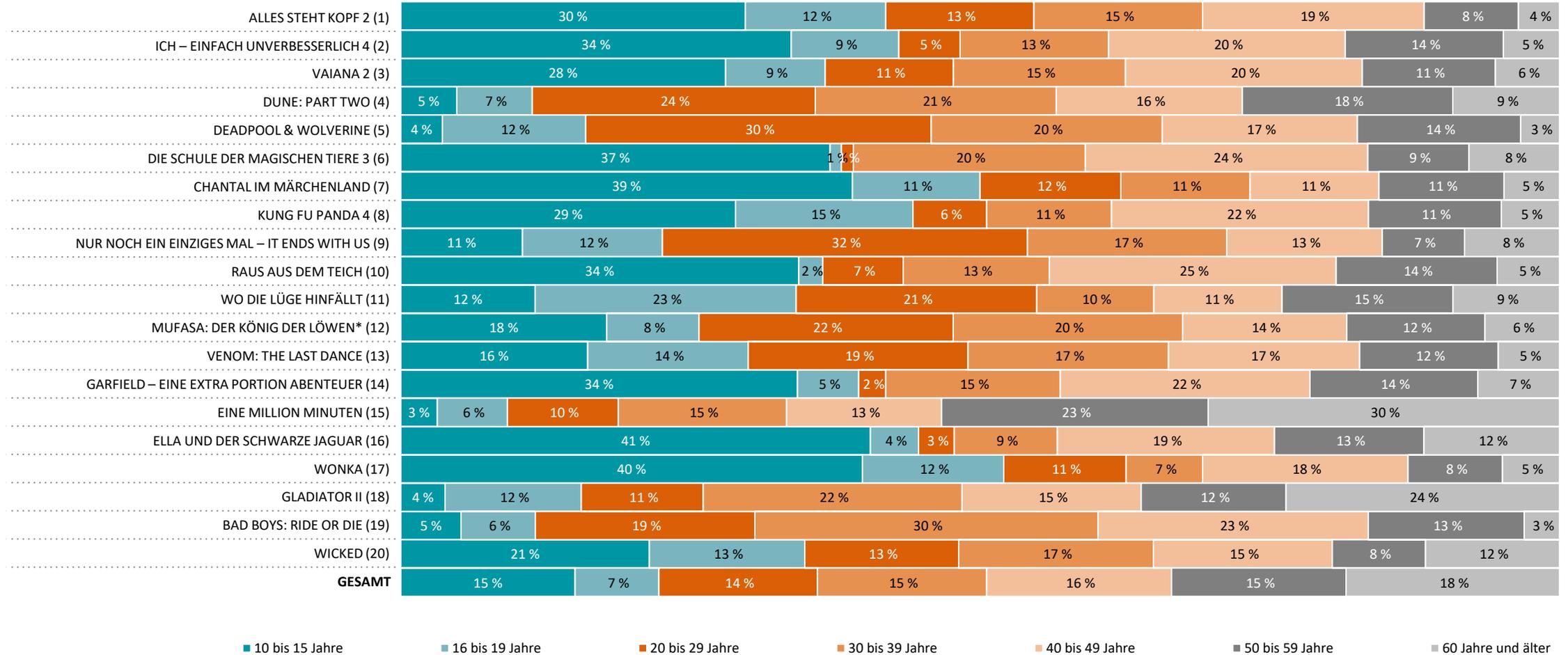
02 | Soziodemografische Merkmale

03 | Kino- und filmspezifische Merkmale

Top 40 Filme 2024

ALTERSGRUPPEN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent

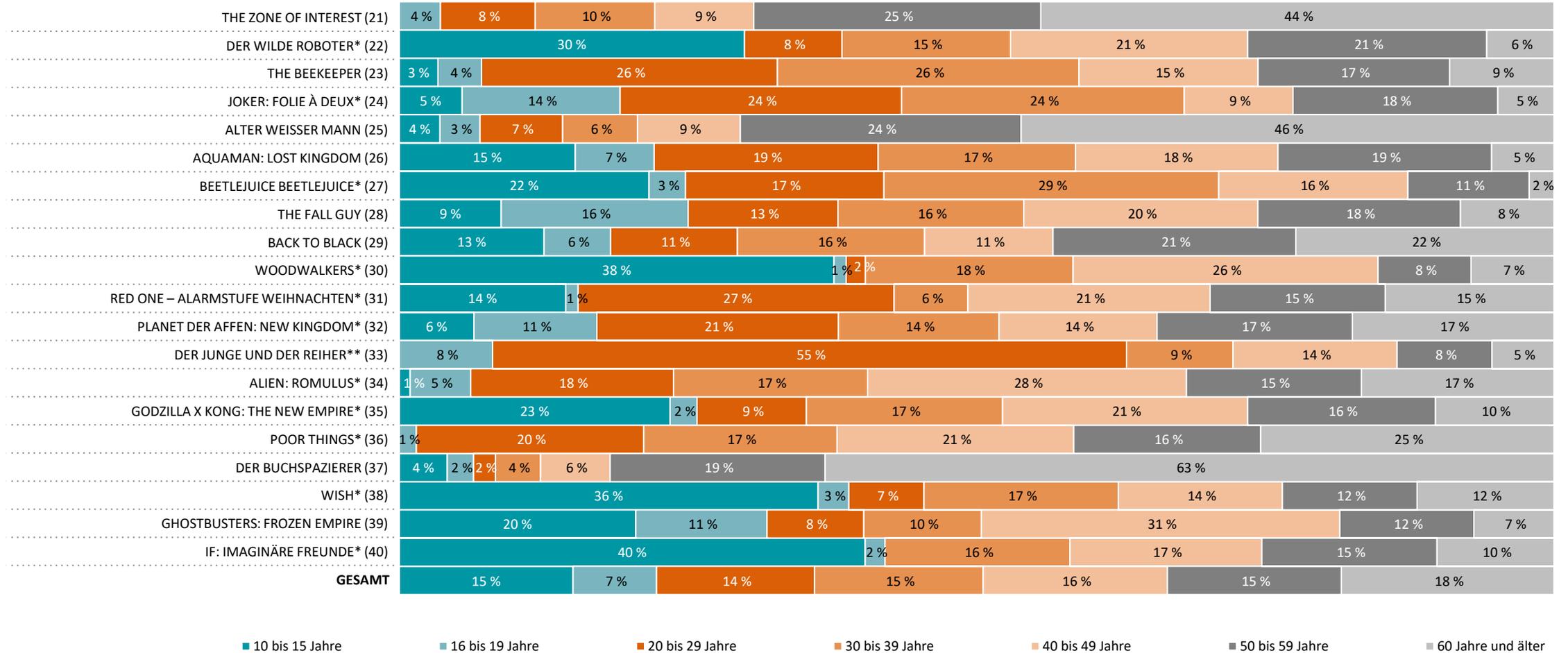


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100.

Top 40 Filme 2024

ALTERSGRUPPEN – 2/2

Basis: Tickets in Prozent

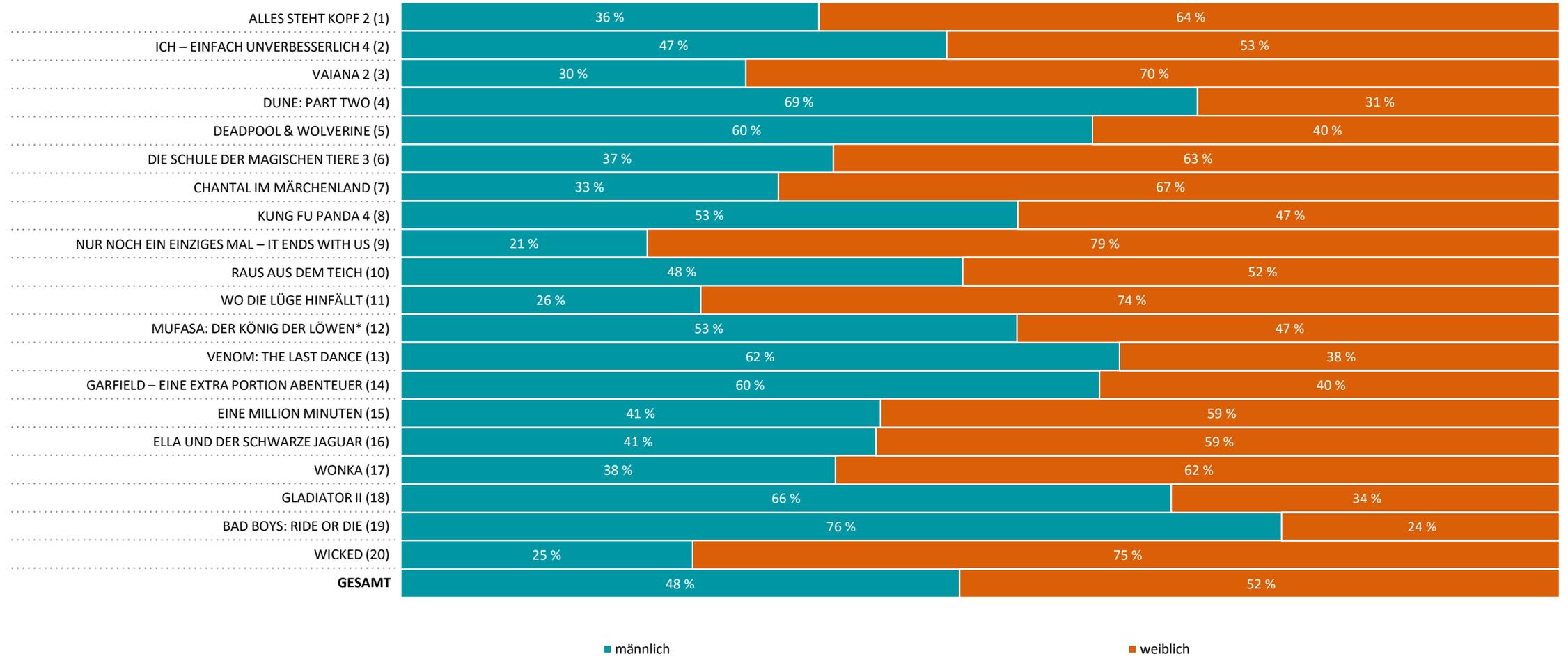


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

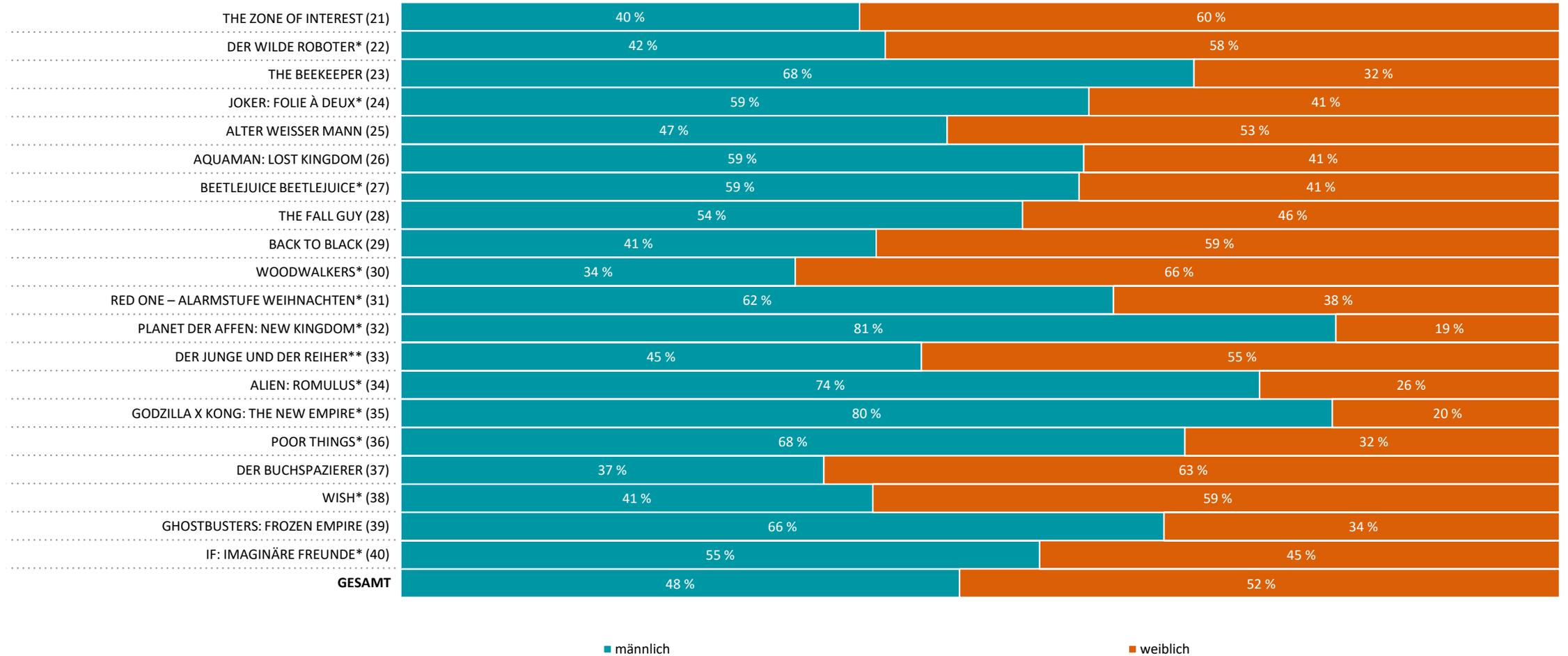
GESCHLECHT – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



GESCHLECHT – 2/2

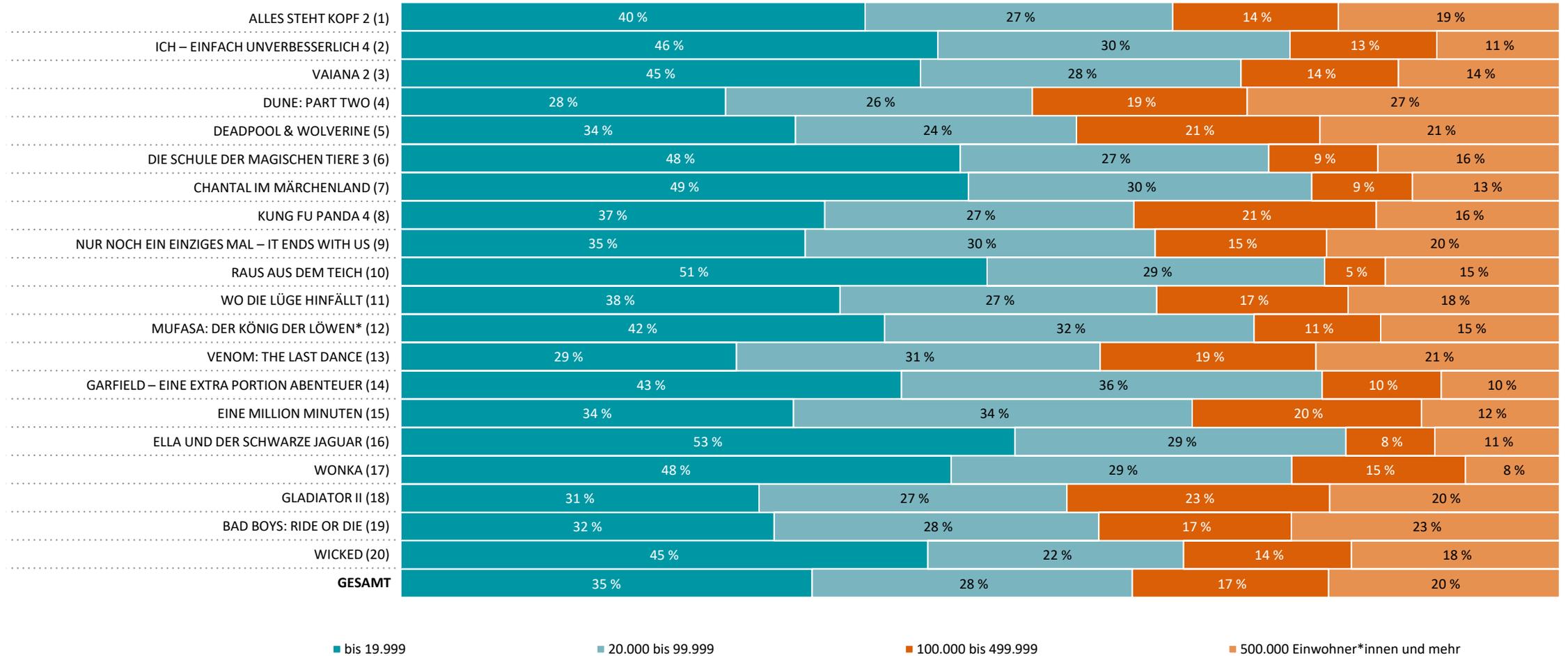
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

ORTSGRÖSSE – 1/2

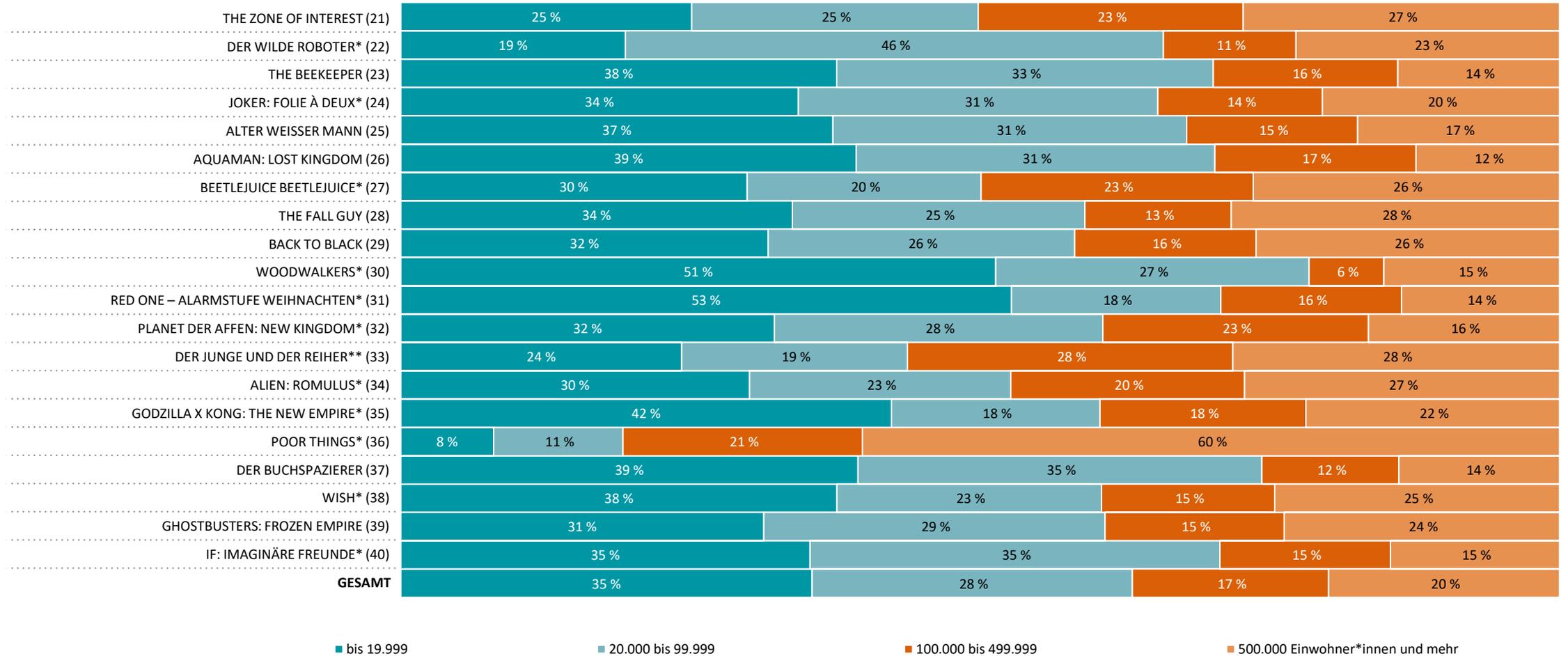
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

ORTSGRÖSSE – 2/2

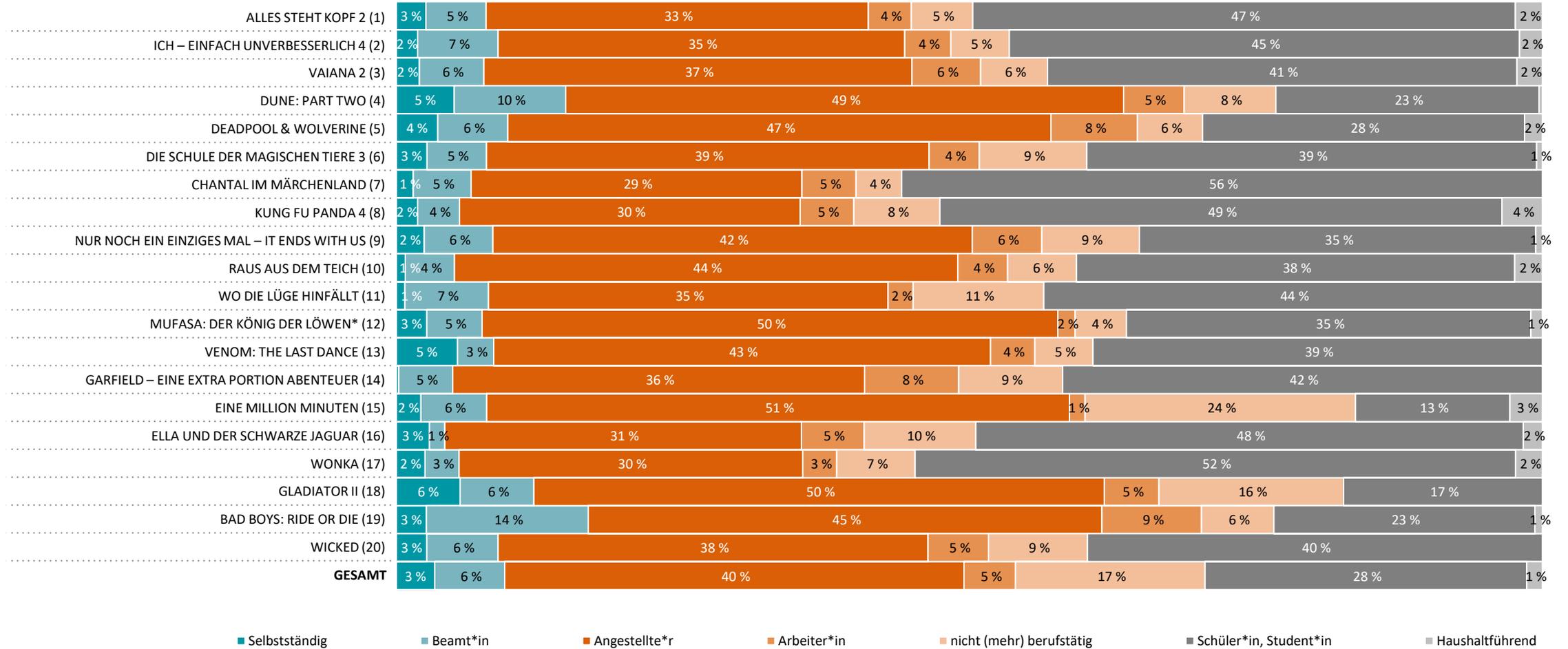
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

BERUFSGRUPPEN – 1/2

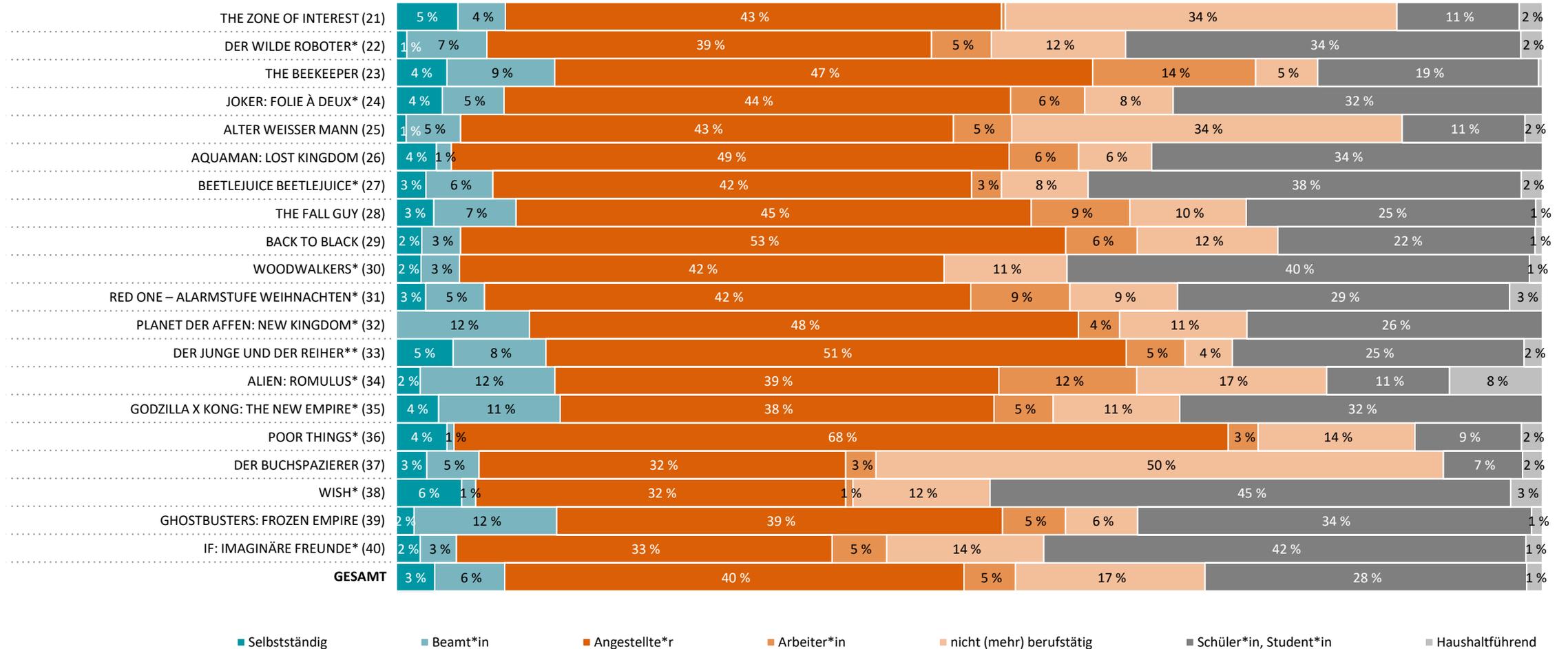
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

BERUFSGRUPPEN – 2/2

Basis: Tickets in Prozent

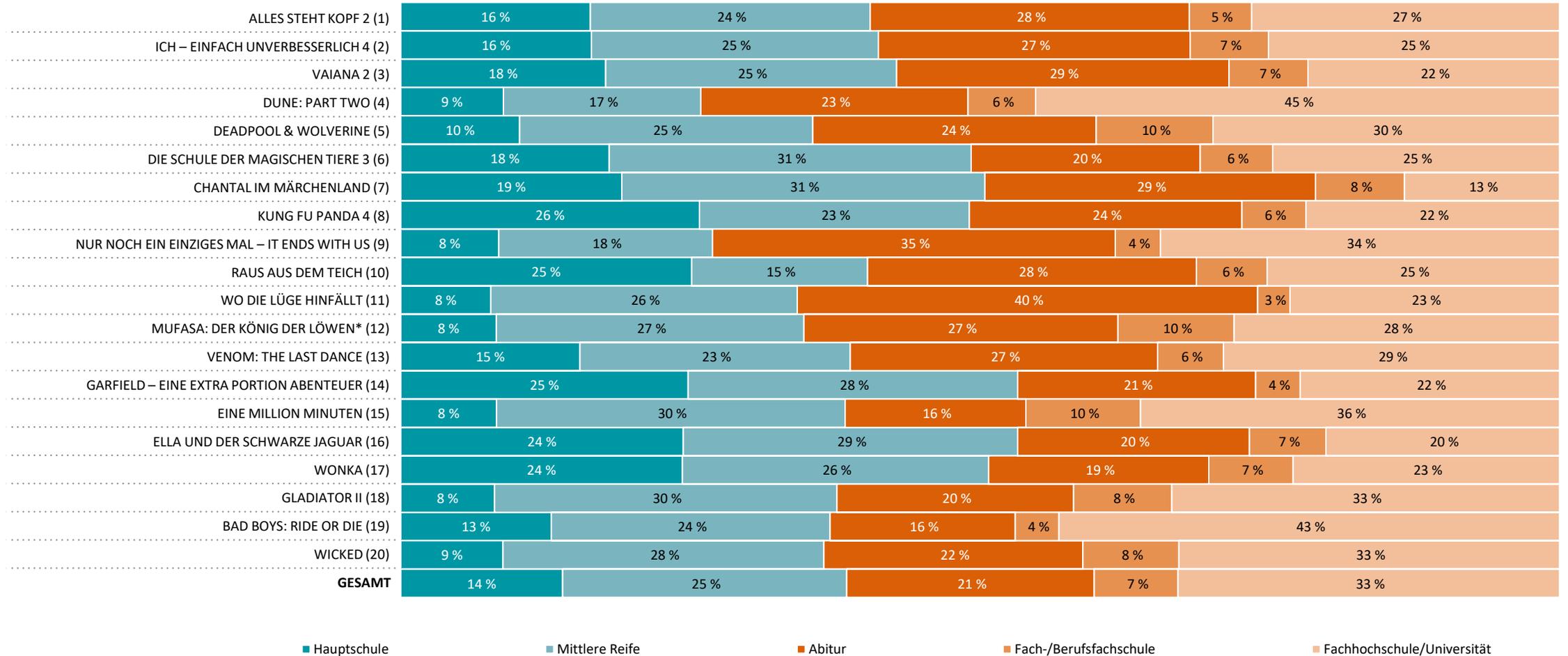


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

SCHULBILDUNG – 1/2

Basis: Tickets in Prozent

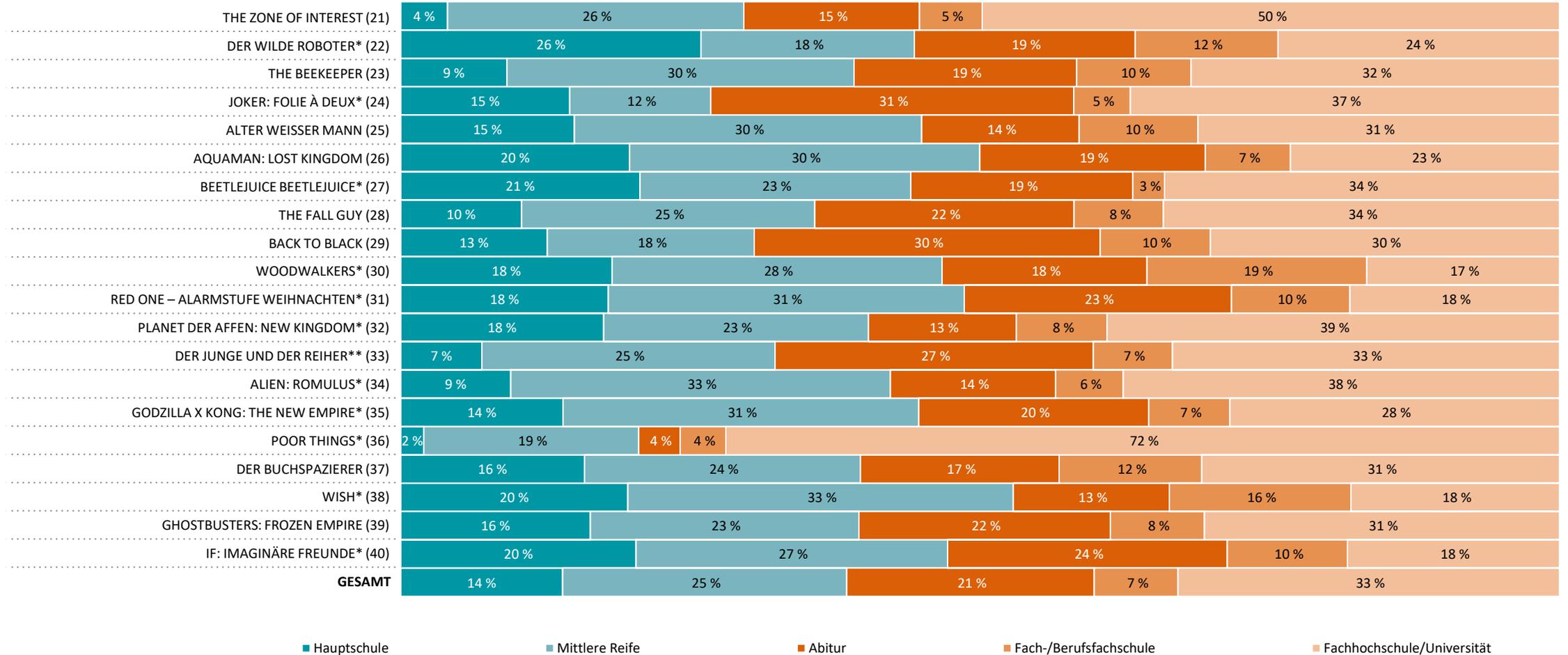


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100.

Top 40 Filme 2024

SCHULBILDUNG – 2/2

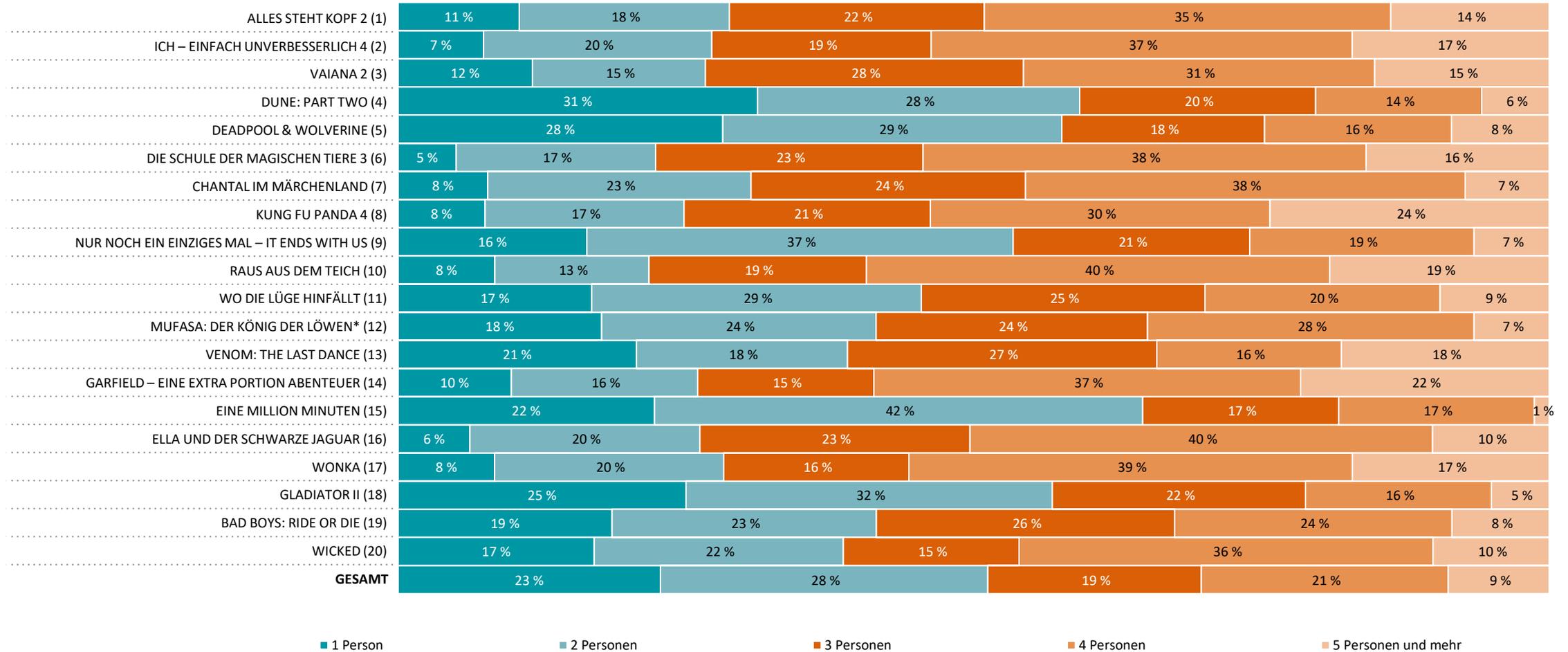
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

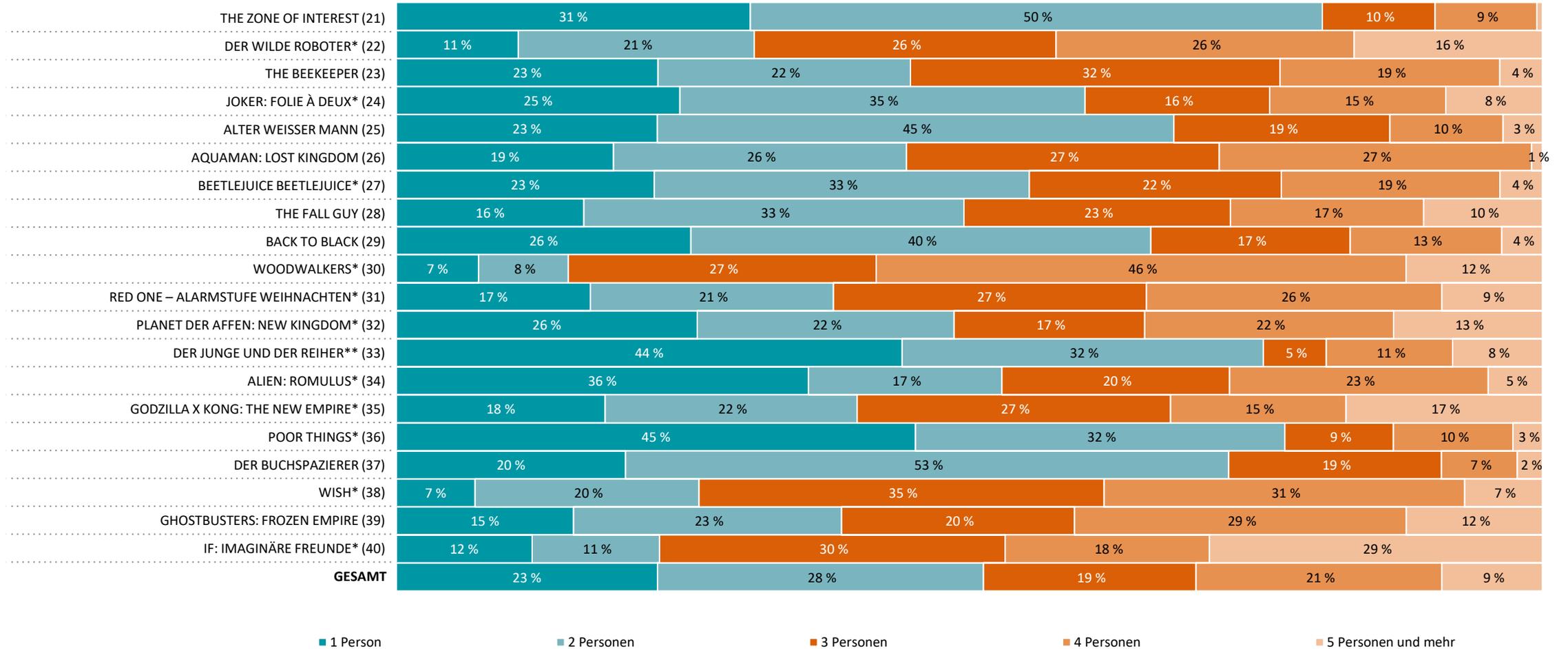
HAUSHALTSGRÖSSE – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



HAUSHALTSGRÖSSE – 2/2

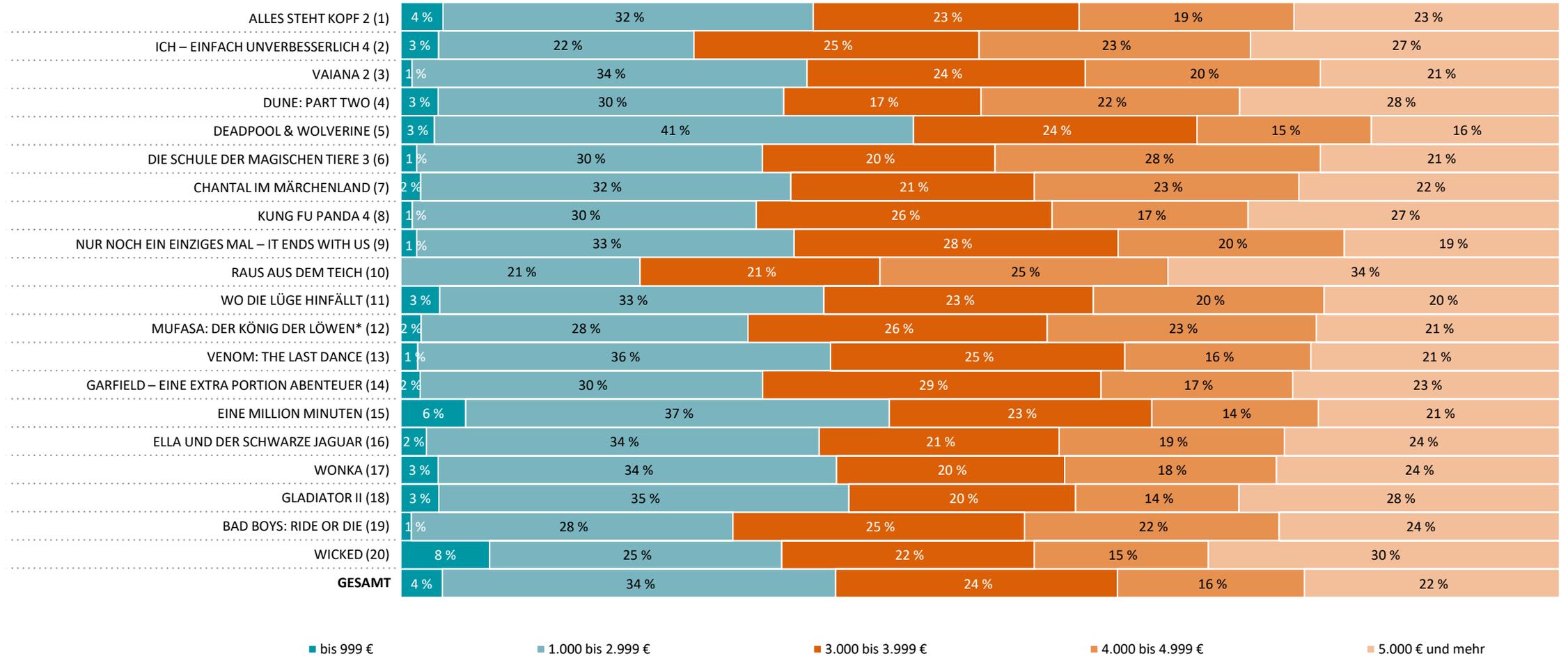
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

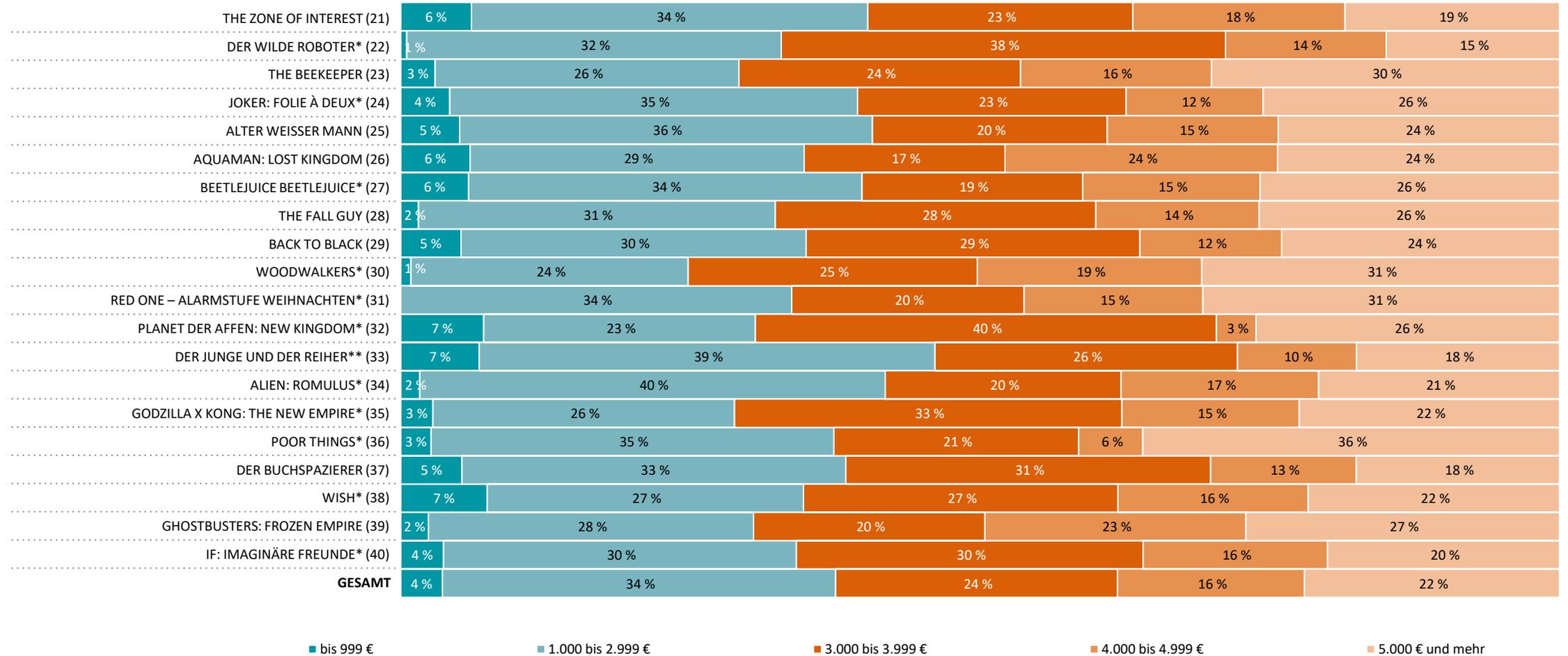
HAUSHALTSNETTOEINKOMMEN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



HAUSHALTSNETTOEINKOMMEN – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



INHALT

01 | Top 40 Filme nach Anzahl der Tickets

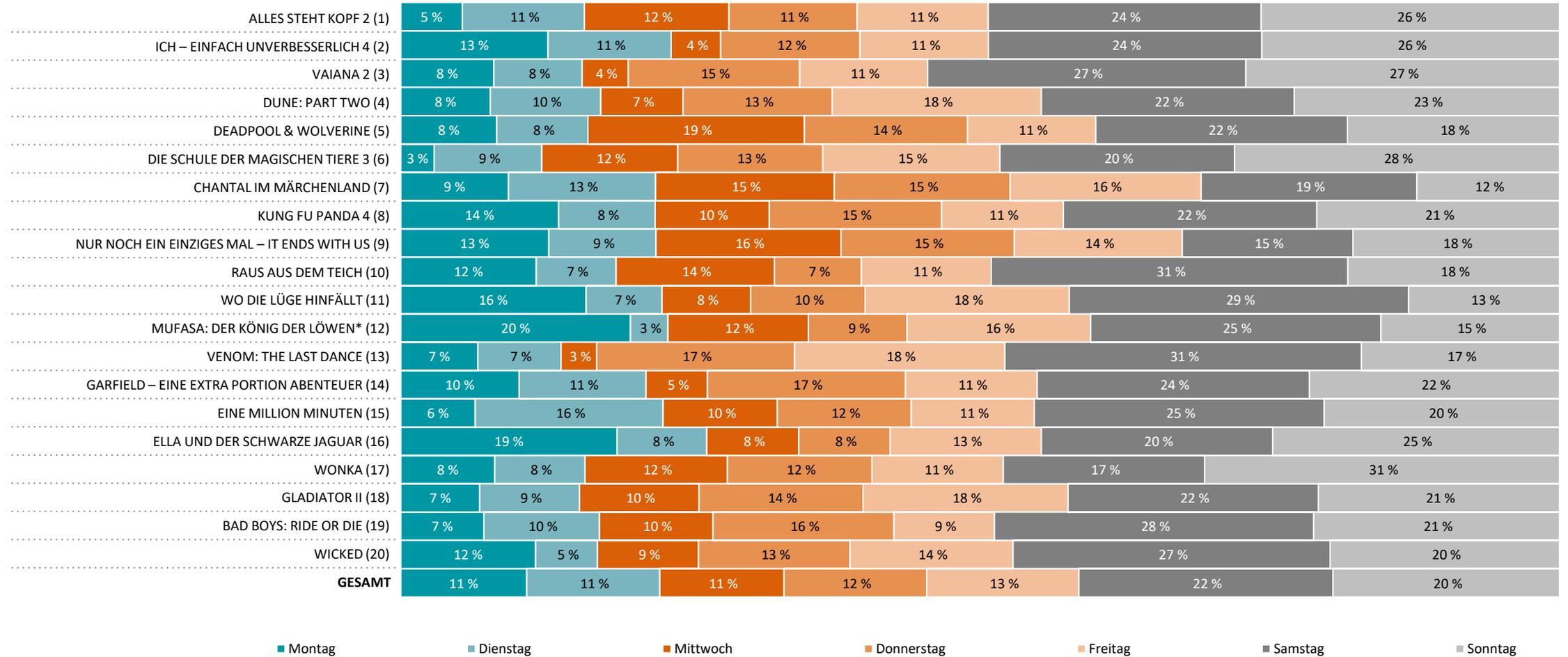
02 | Soziodemografische Merkmale

03 | Kino- und filmspezifische Merkmale

Top 40 Filme 2024

WOCHENTAG – 1/2

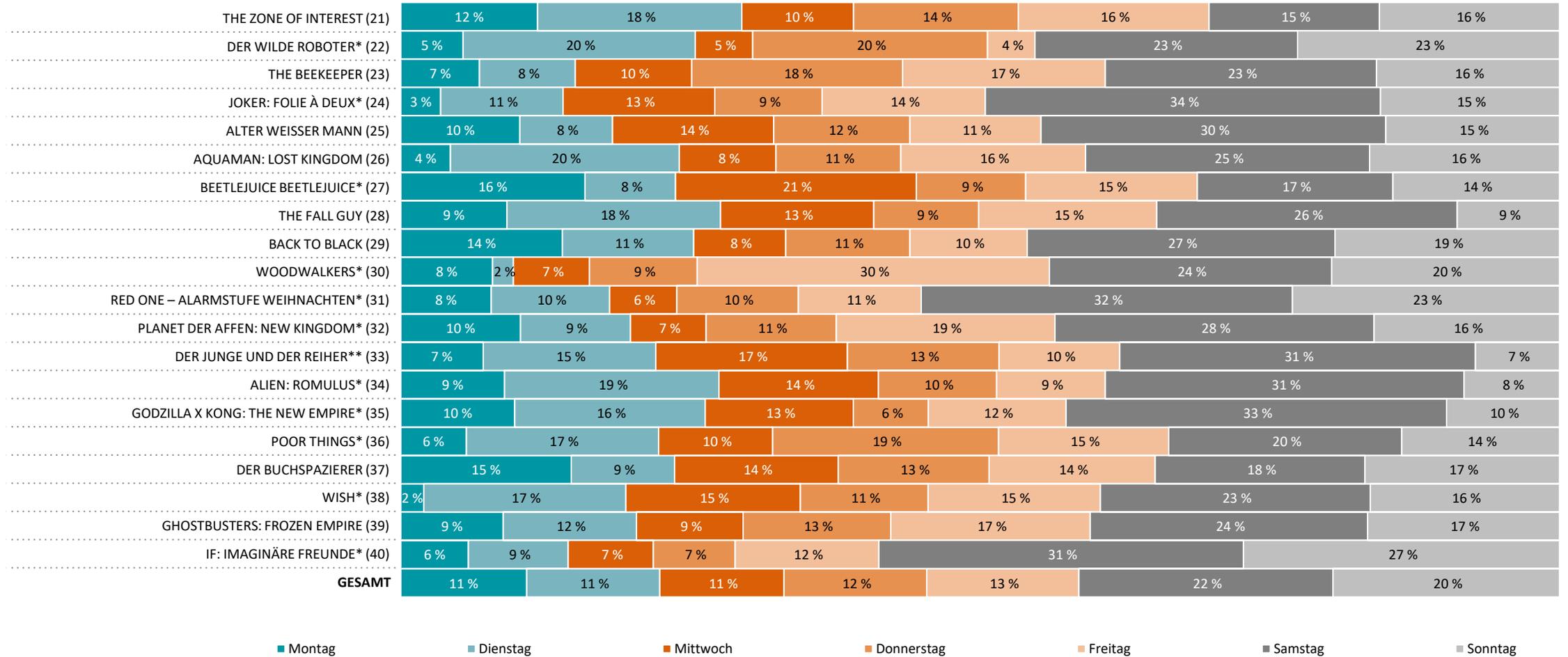
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

WOCHENTAG – 2/2

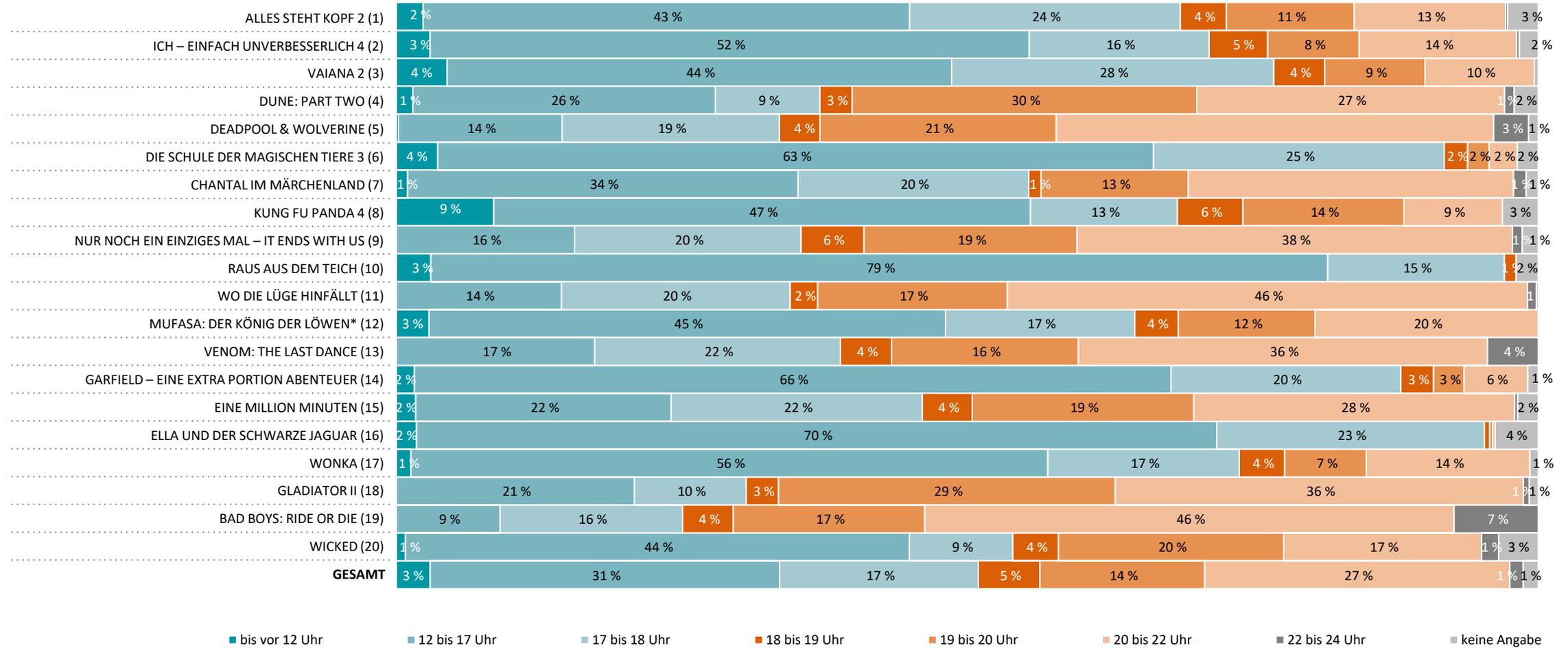
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

FILMBEGINN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent

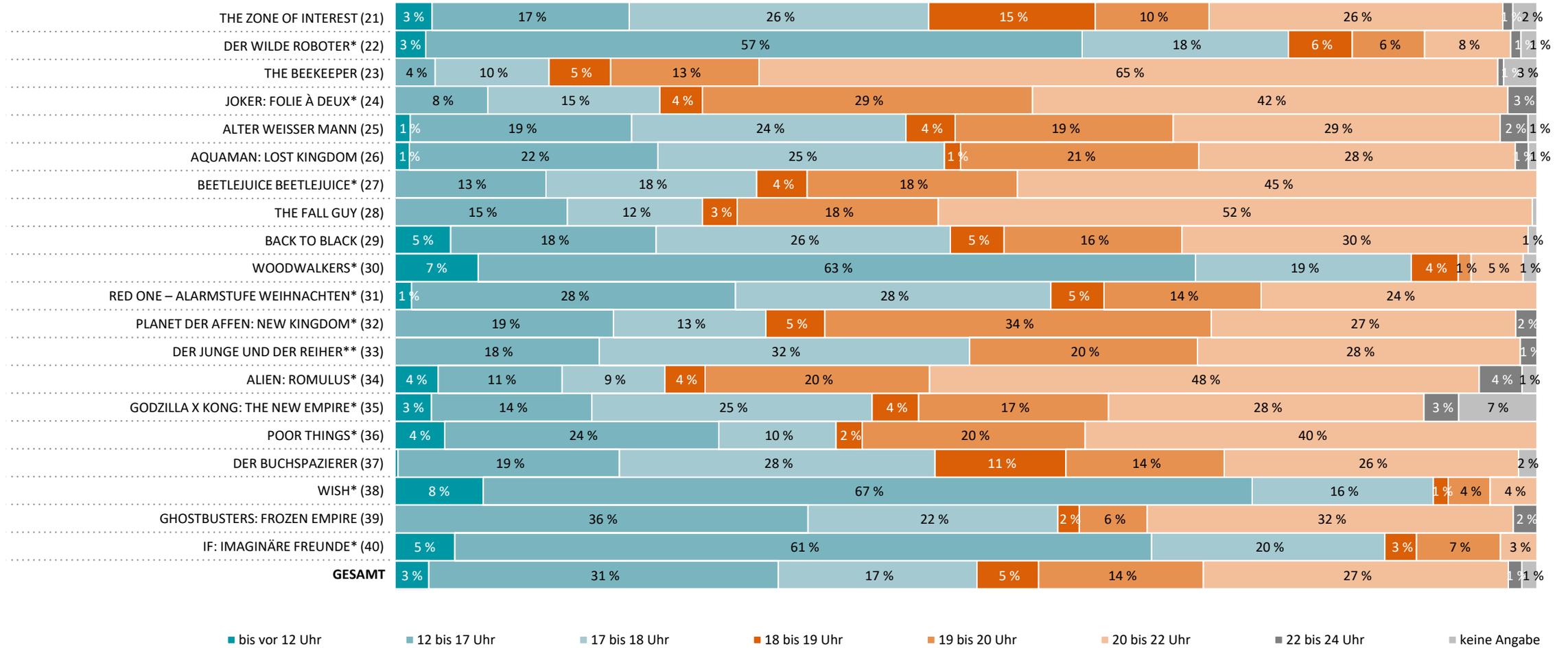


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100.

Top 40 Filme 2024

FILMBEGINN – 2/2

Basis: Tickets in Prozent

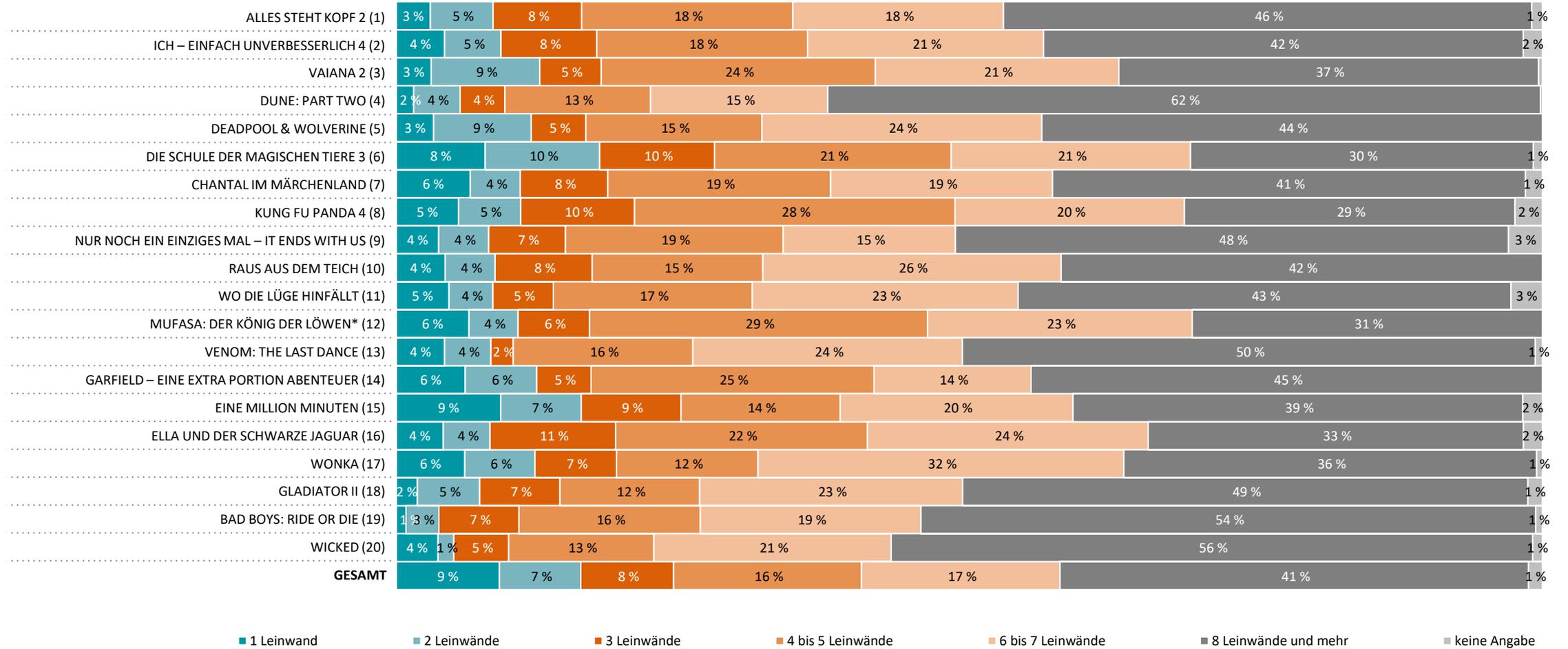


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

KINOGRÖSSE – 1/2

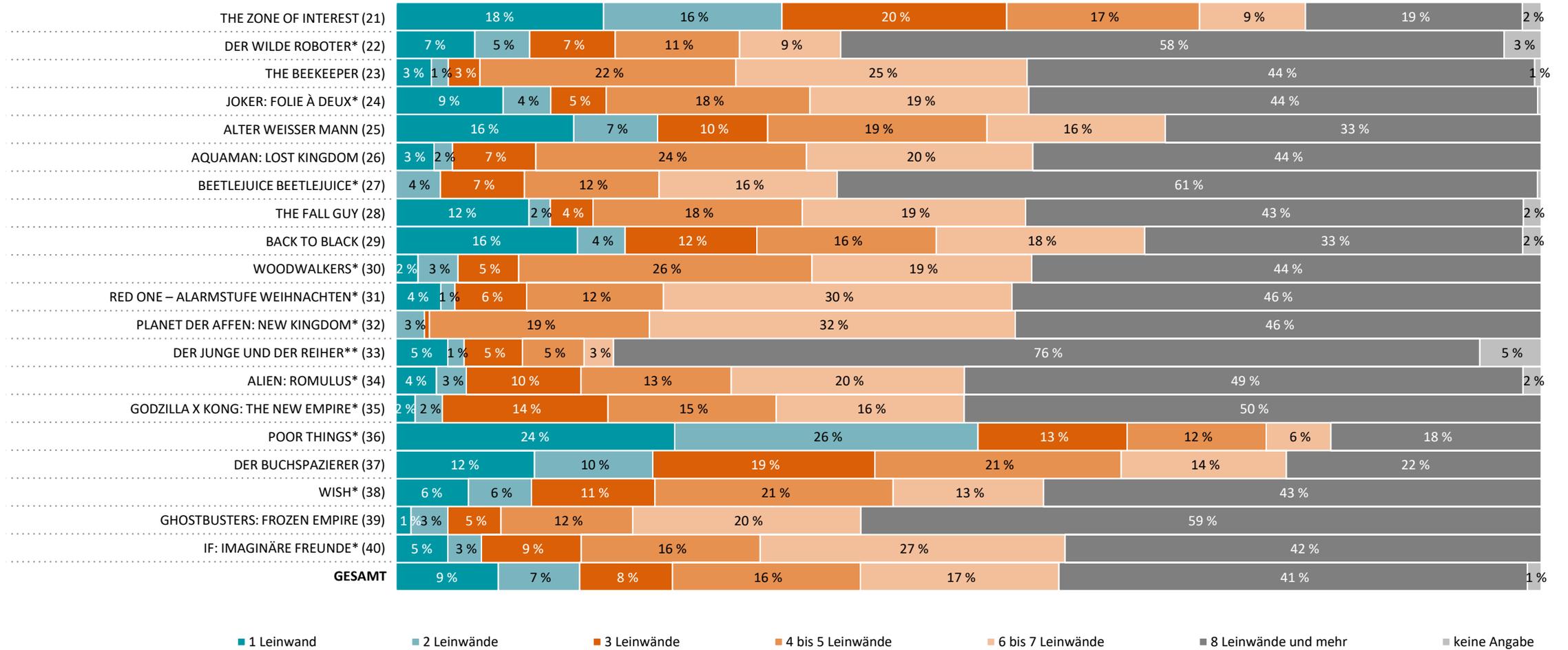
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

KINOGRÖSSE – 2/2

Basis: Tickets in Prozent

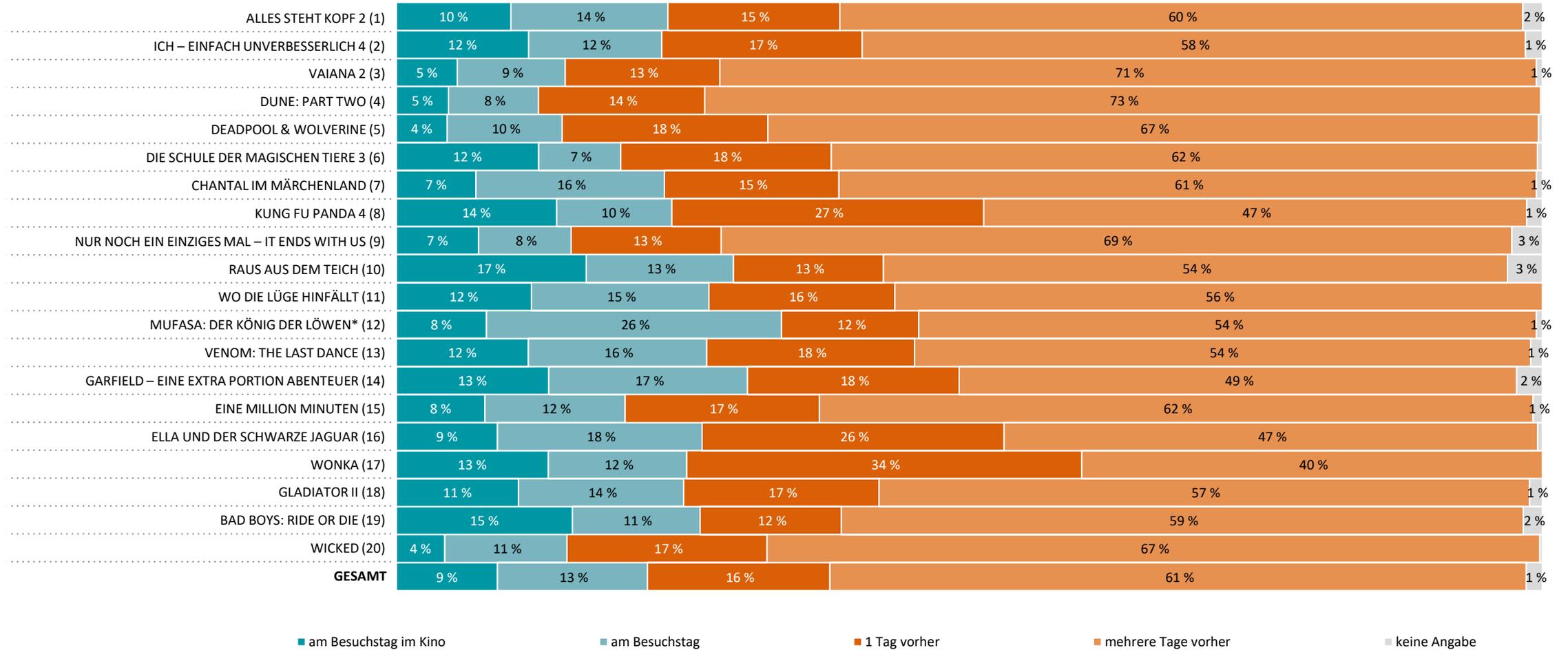


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

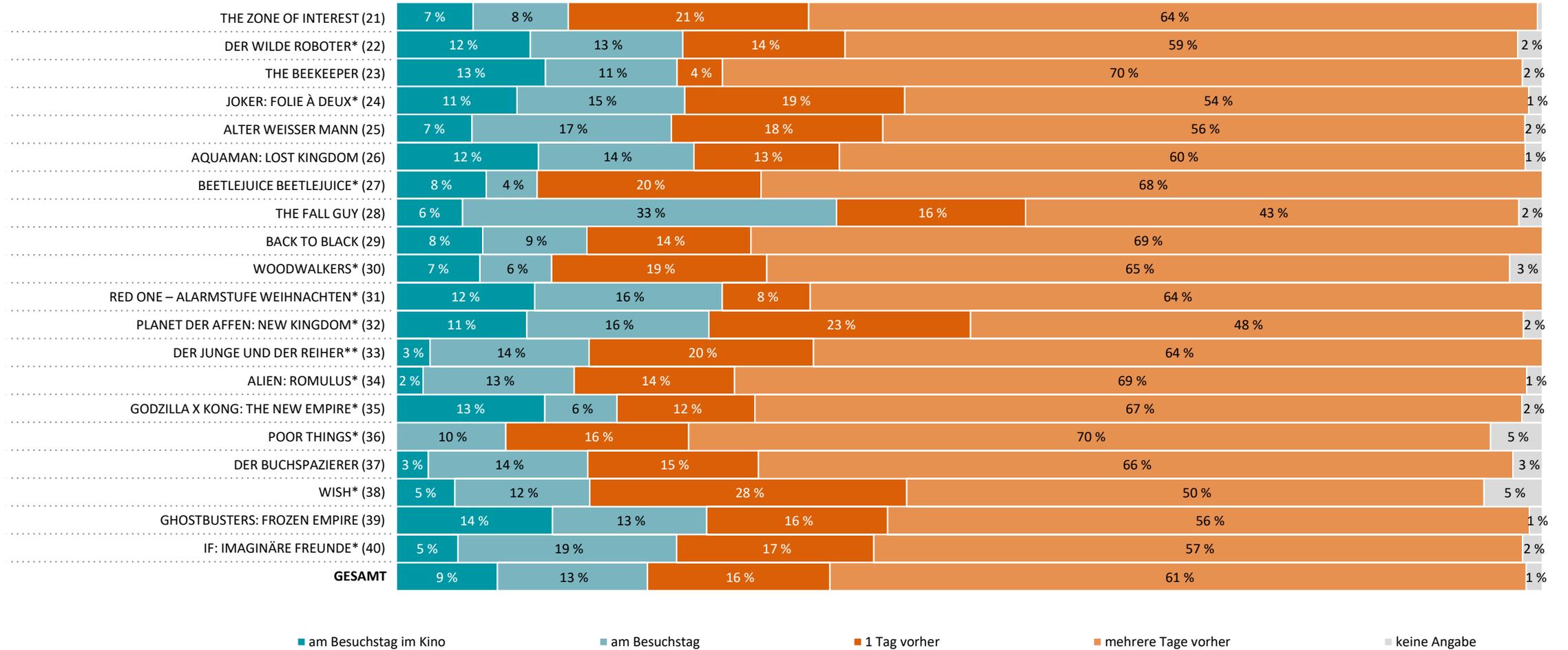
PLANUNG DES KINOBESUCHS – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



PLANUNG DES KINOBESUCHS – 2/2

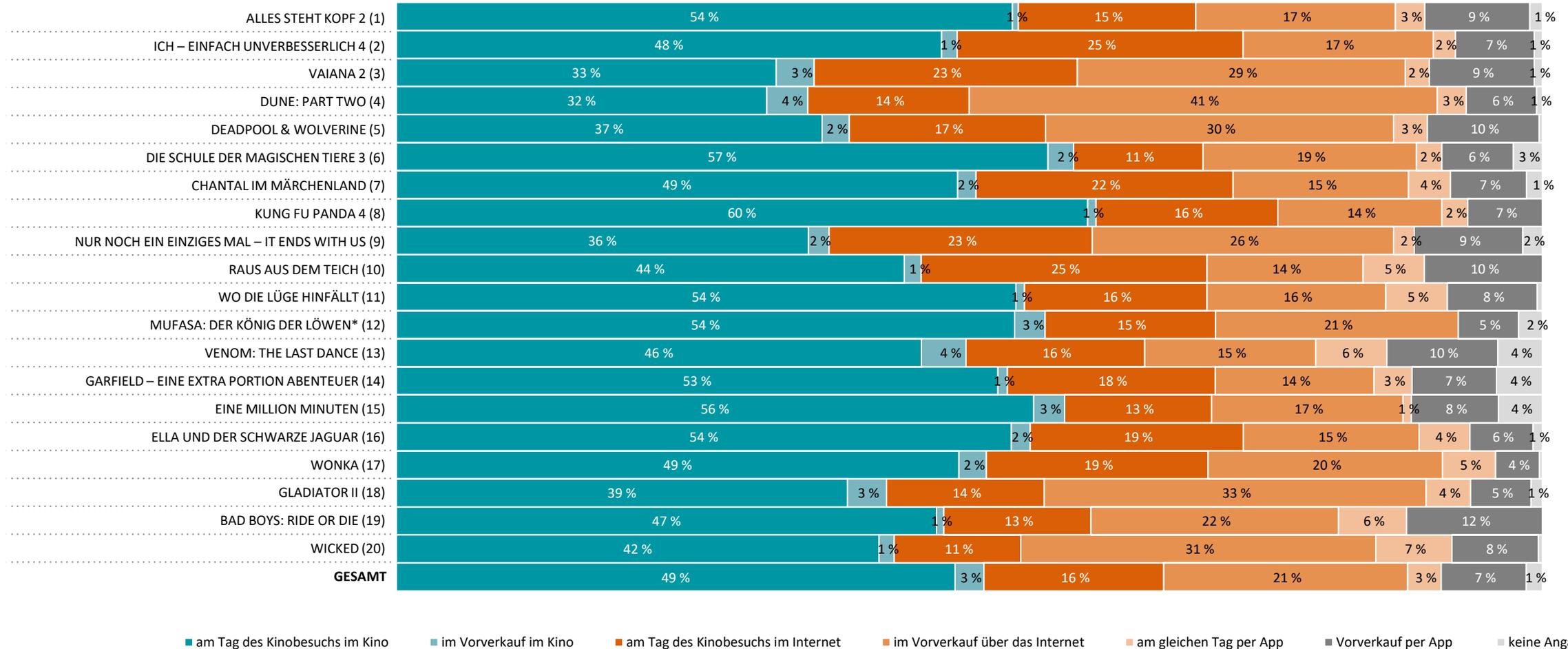
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

KARTENKAUF – 1/2

Basis: Tickets in Prozent

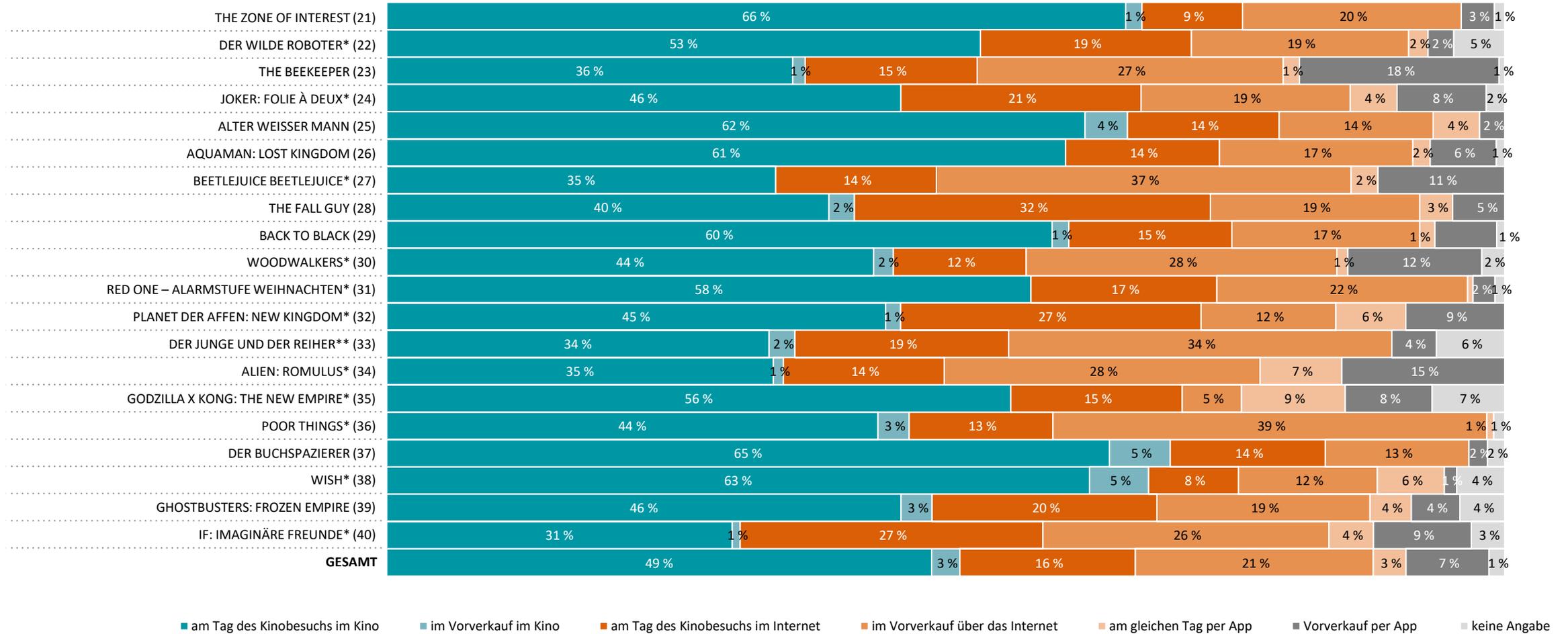


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100.

Top 40 Filme 2024

KARTENKAUF – 2/2

Basis: Tickets in Prozent

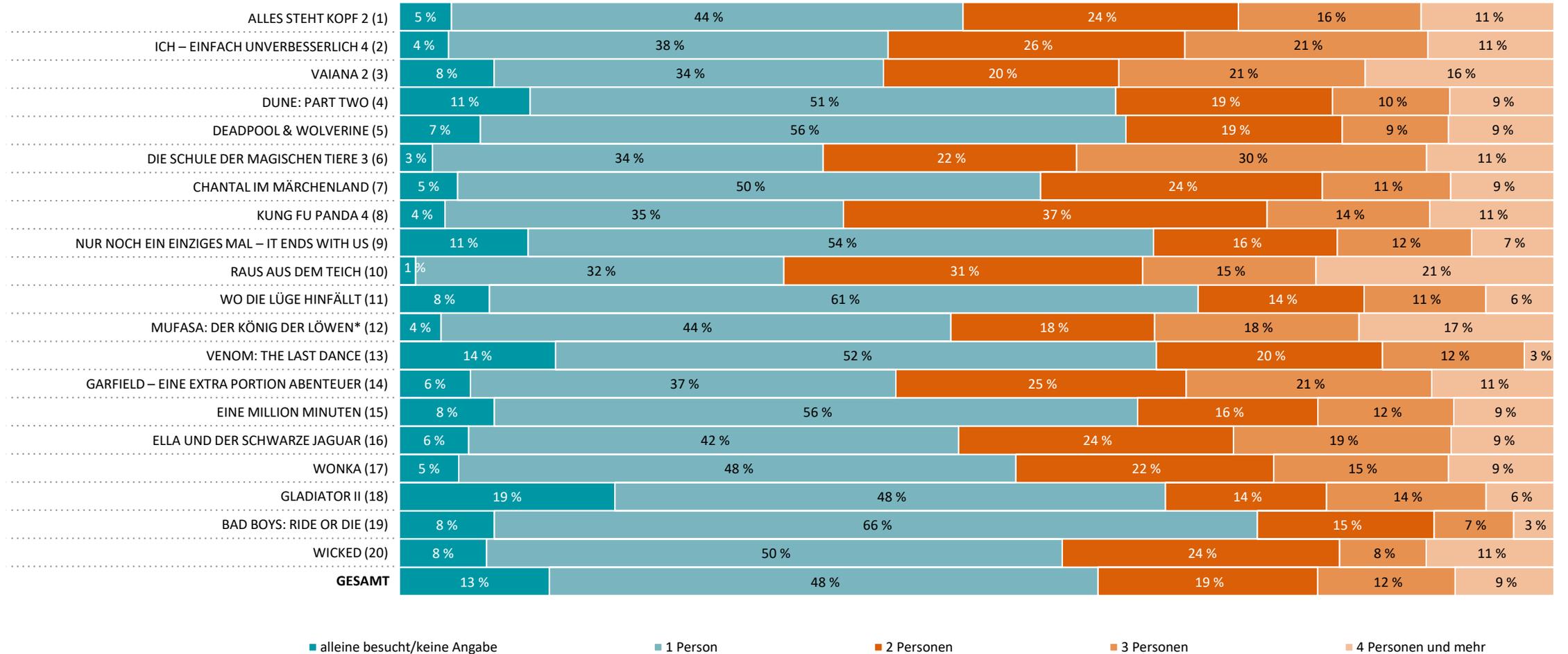


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

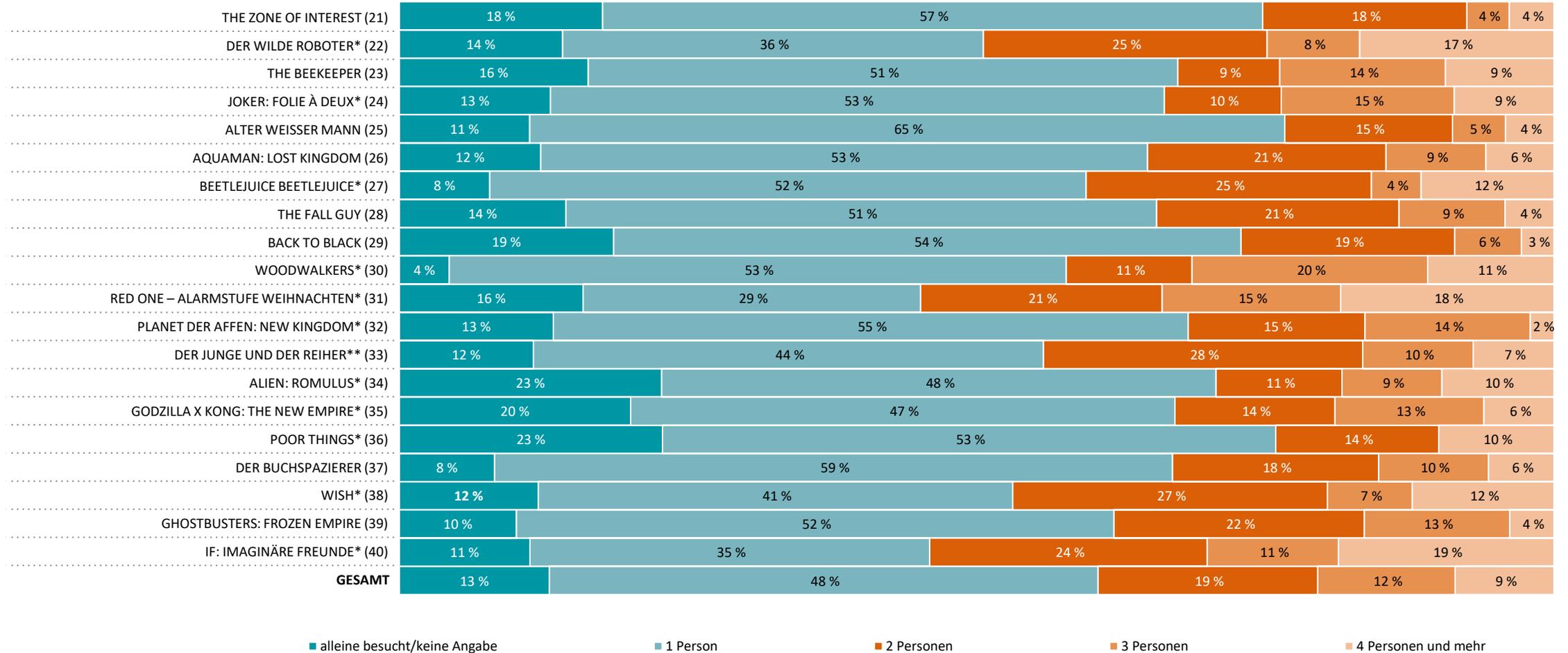
ANZAHL DER BEGLEITPERSONEN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



ANZAHL DER BEGLEITPERSONEN – 2/2

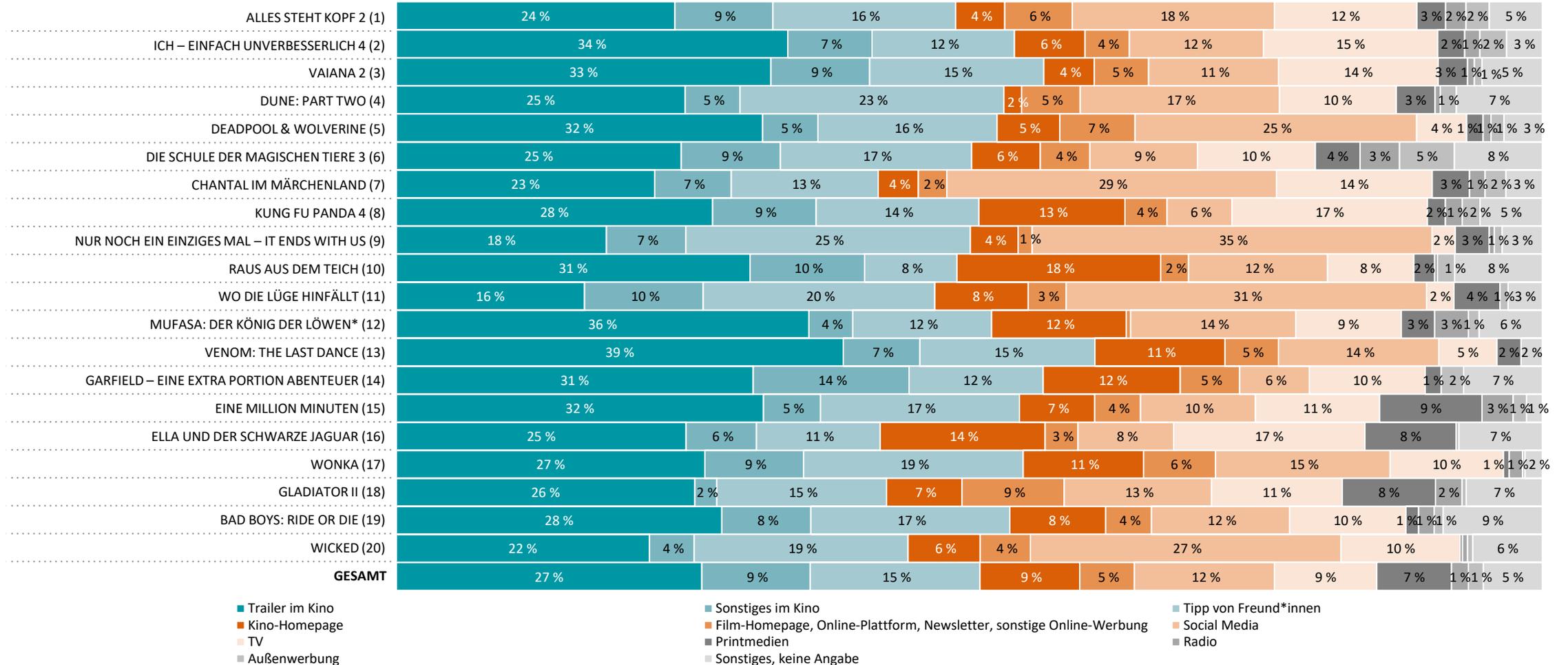
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

SOURCE OF AWARENESS – 1/2

Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe

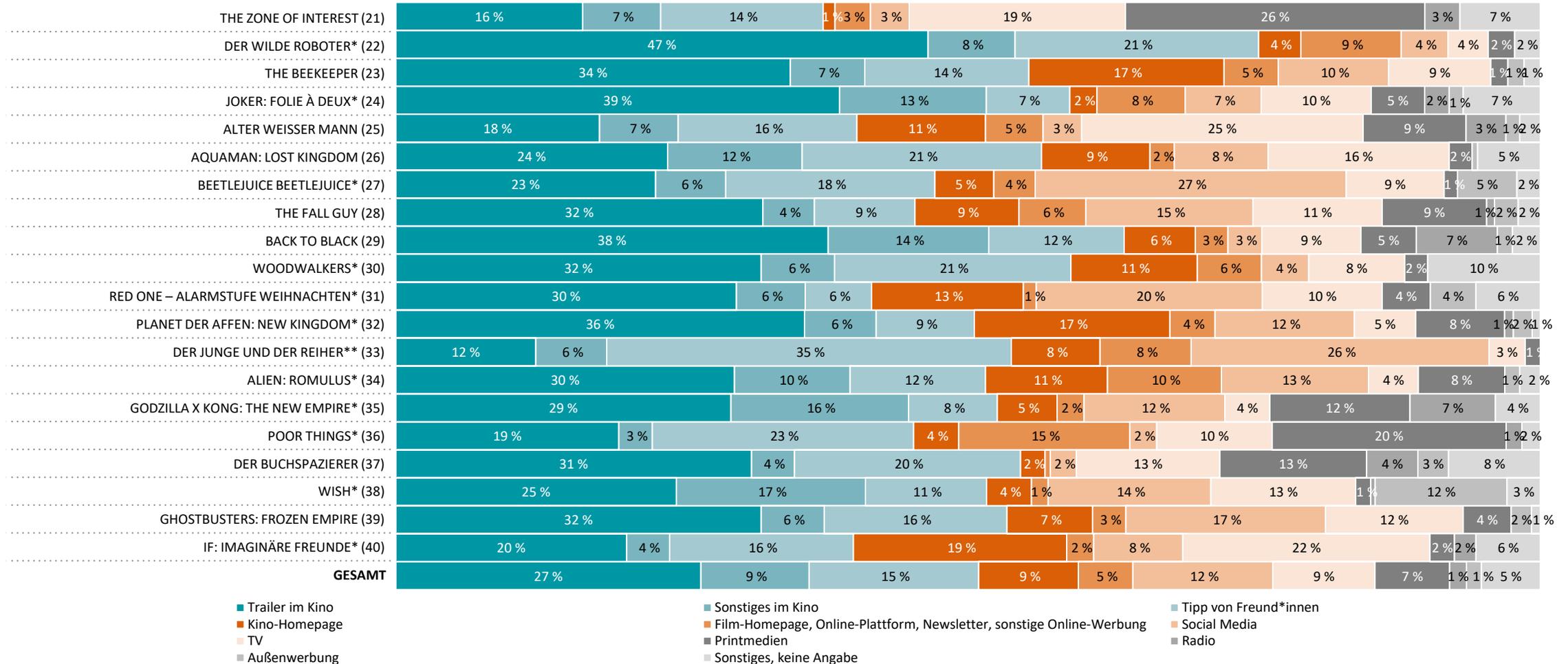


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100.

Top 40 Filme 2024

SOURCE OF AWARENESS – 2/2

Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe

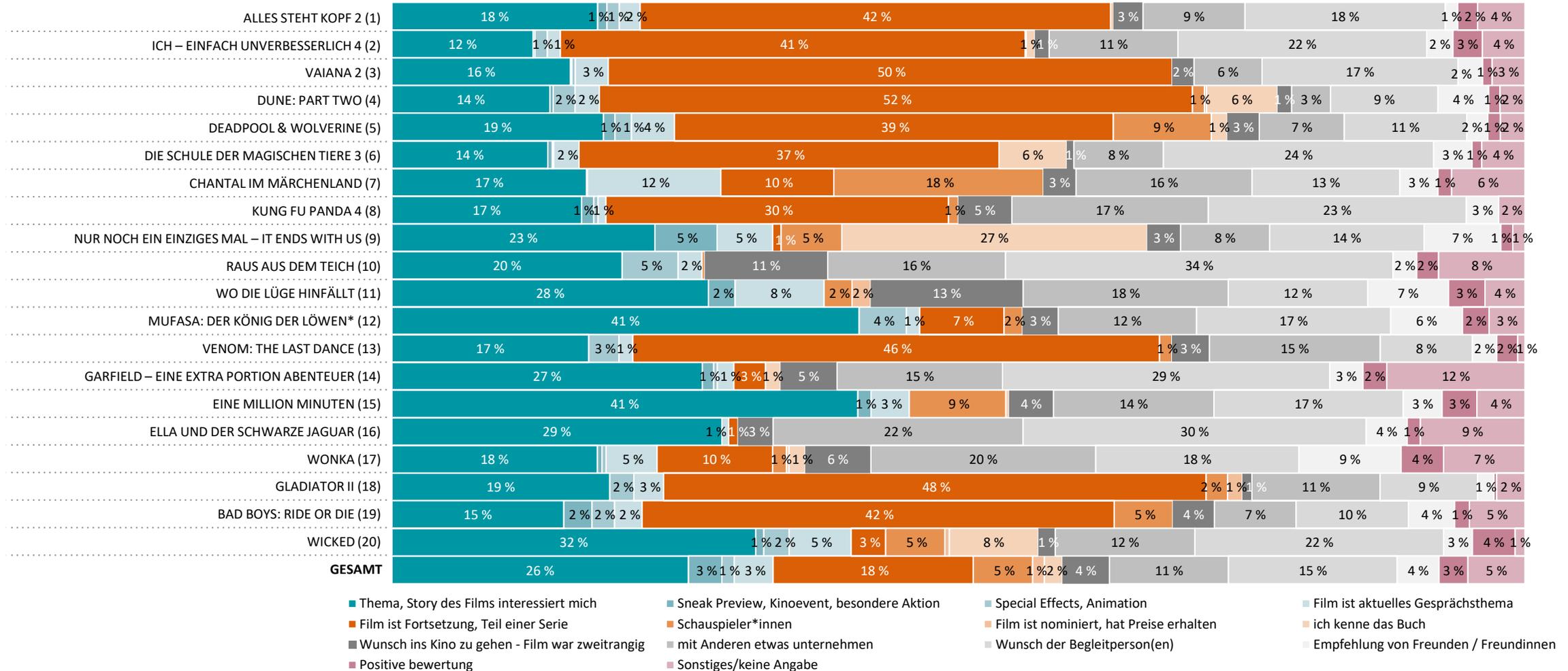


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

ENTSCHEIDUNGSGRUND FÜR KINOBESUCH – 1/2

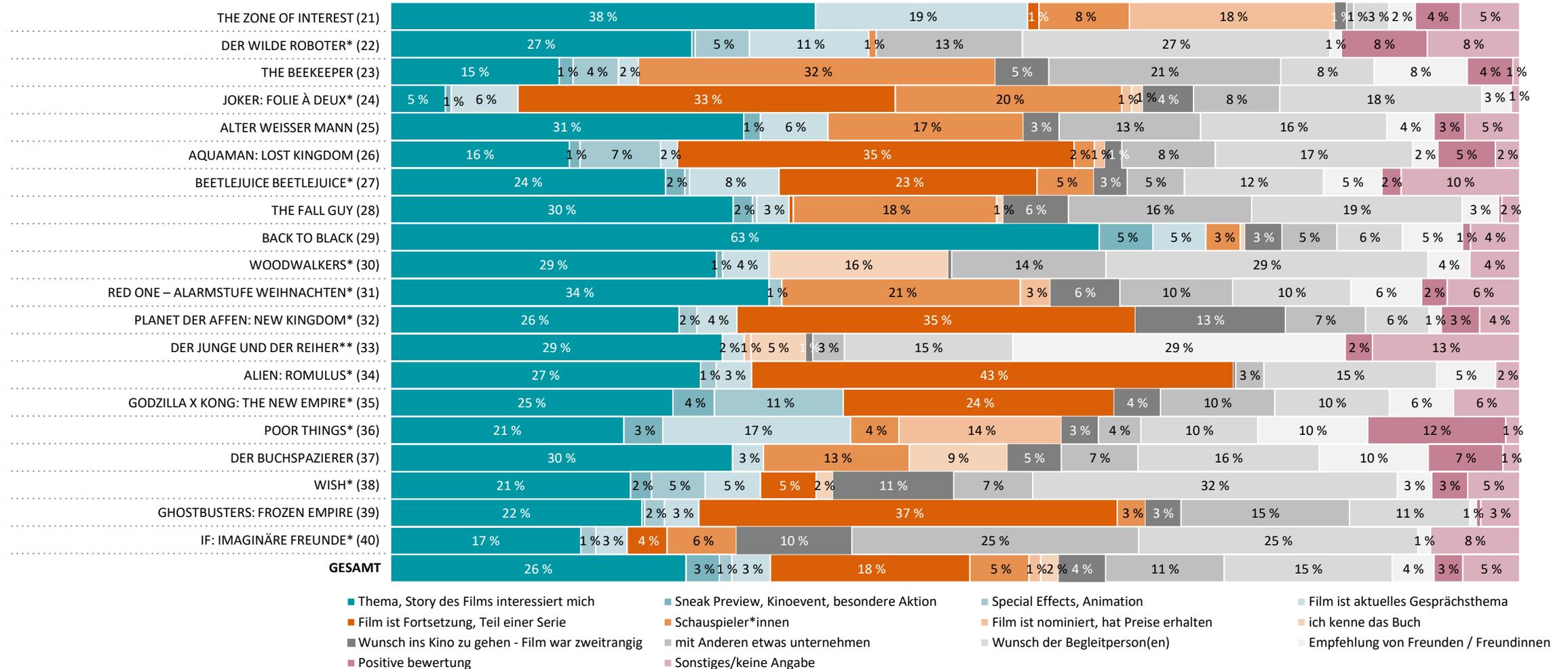
Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe



Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100.

ENTSCHEIDUNGSGRUND FÜR KINOBESUCH – 2/2

Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe

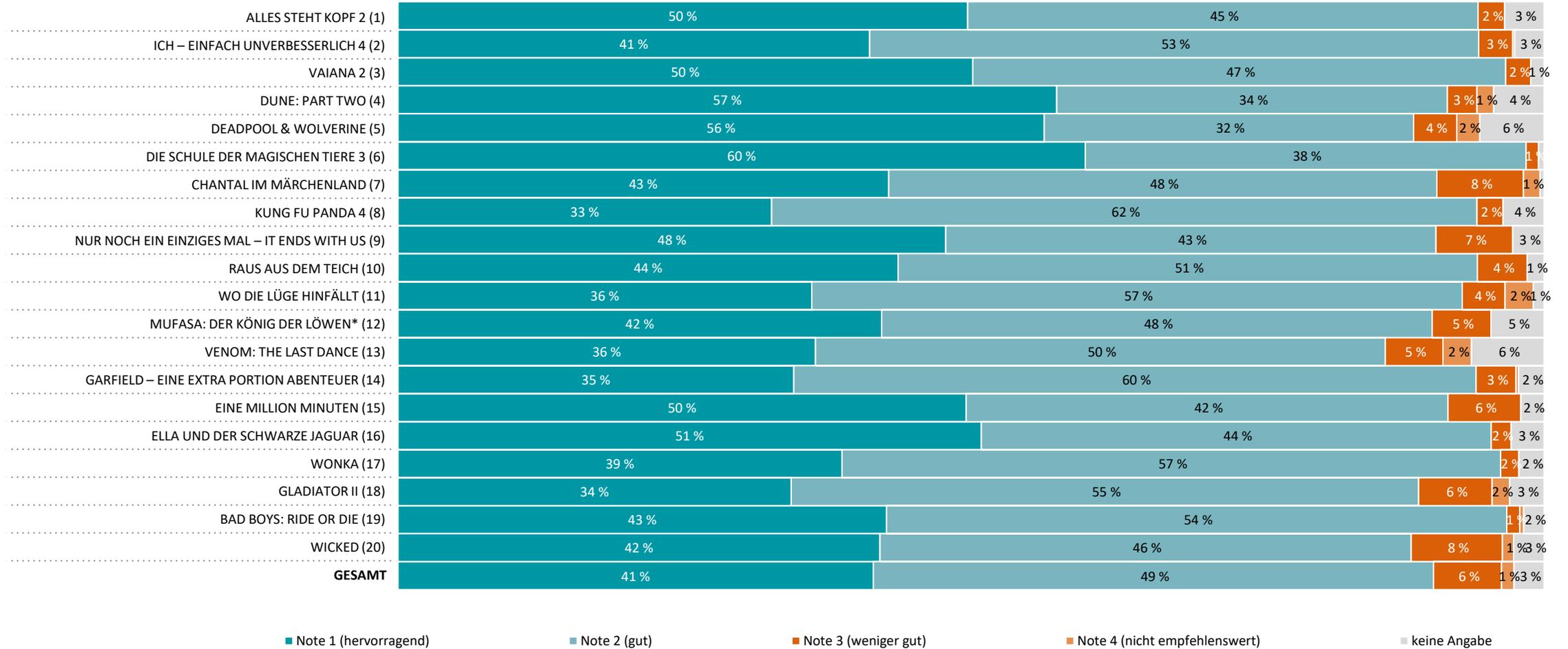


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

BEWERTUNG – 1/2

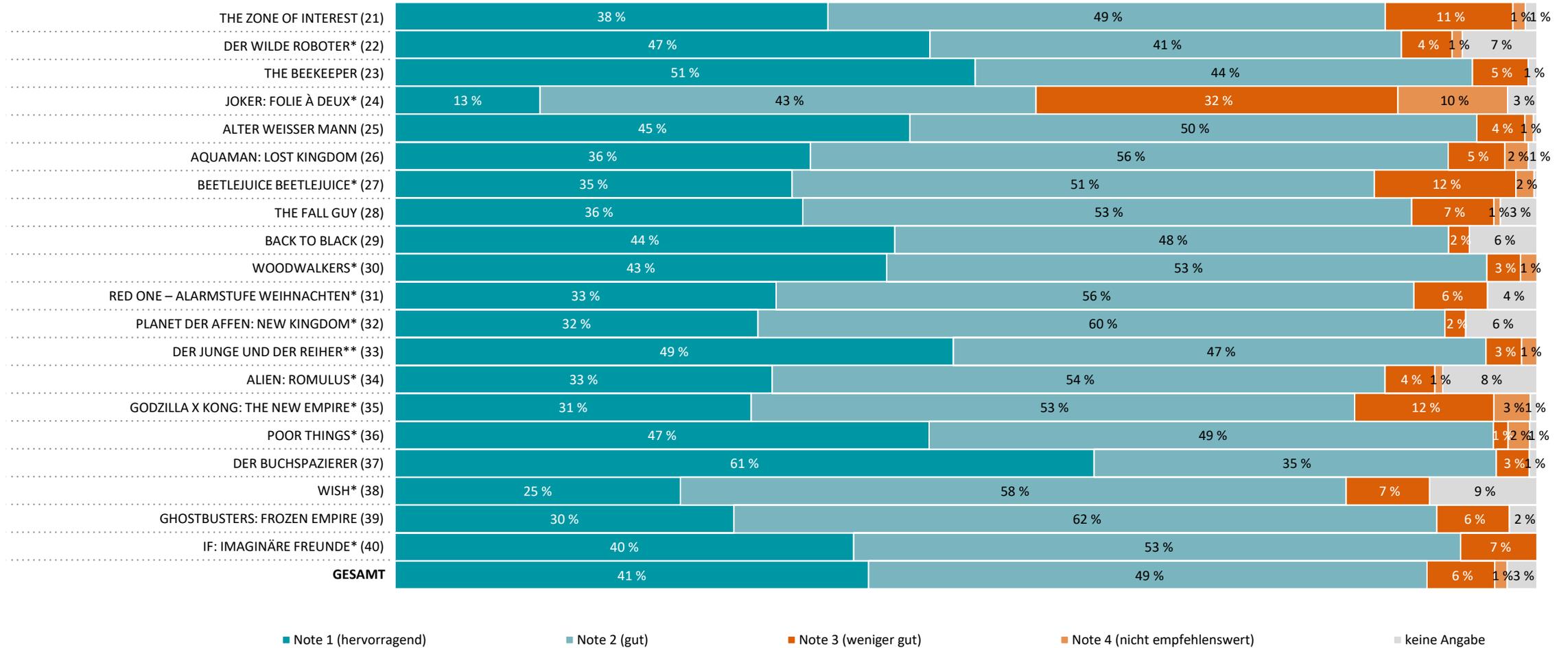
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

BEWERTUNG – 2/2

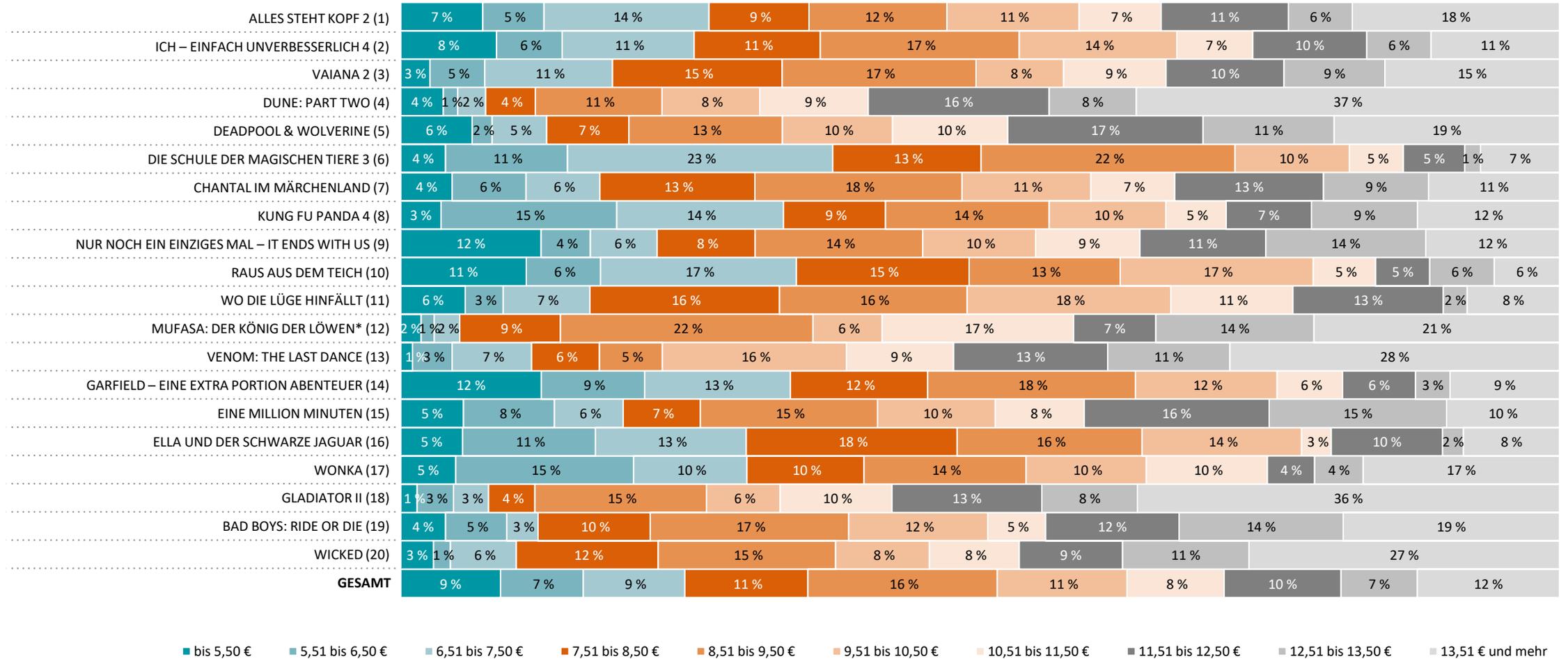
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

EINTRITTSPREIS – 1/2

Basis: Tickets in Prozent

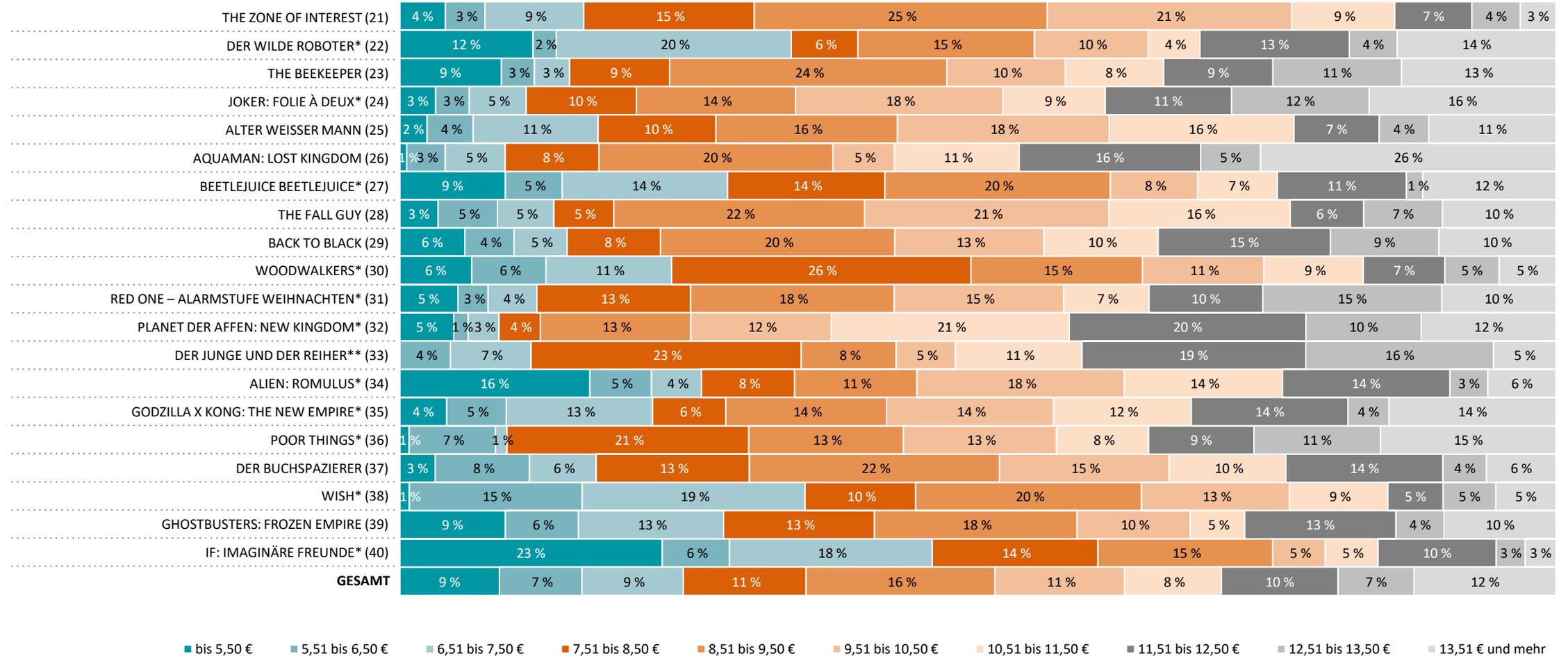


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100.

Top 40 Filme 2024

EINTRITTSPREIS – 2/2

Basis: Tickets in Prozent

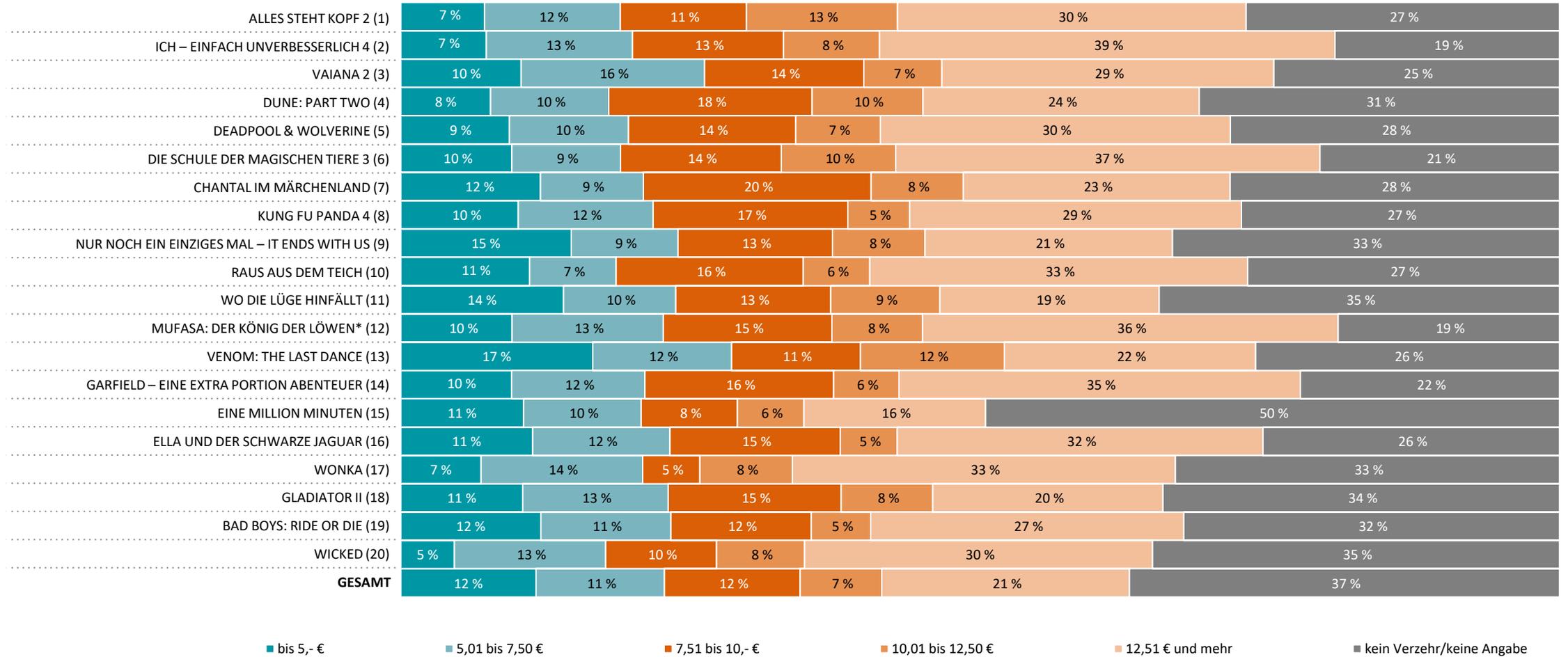


Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

Top 40 Filme 2024

VERZEHR – 1/2

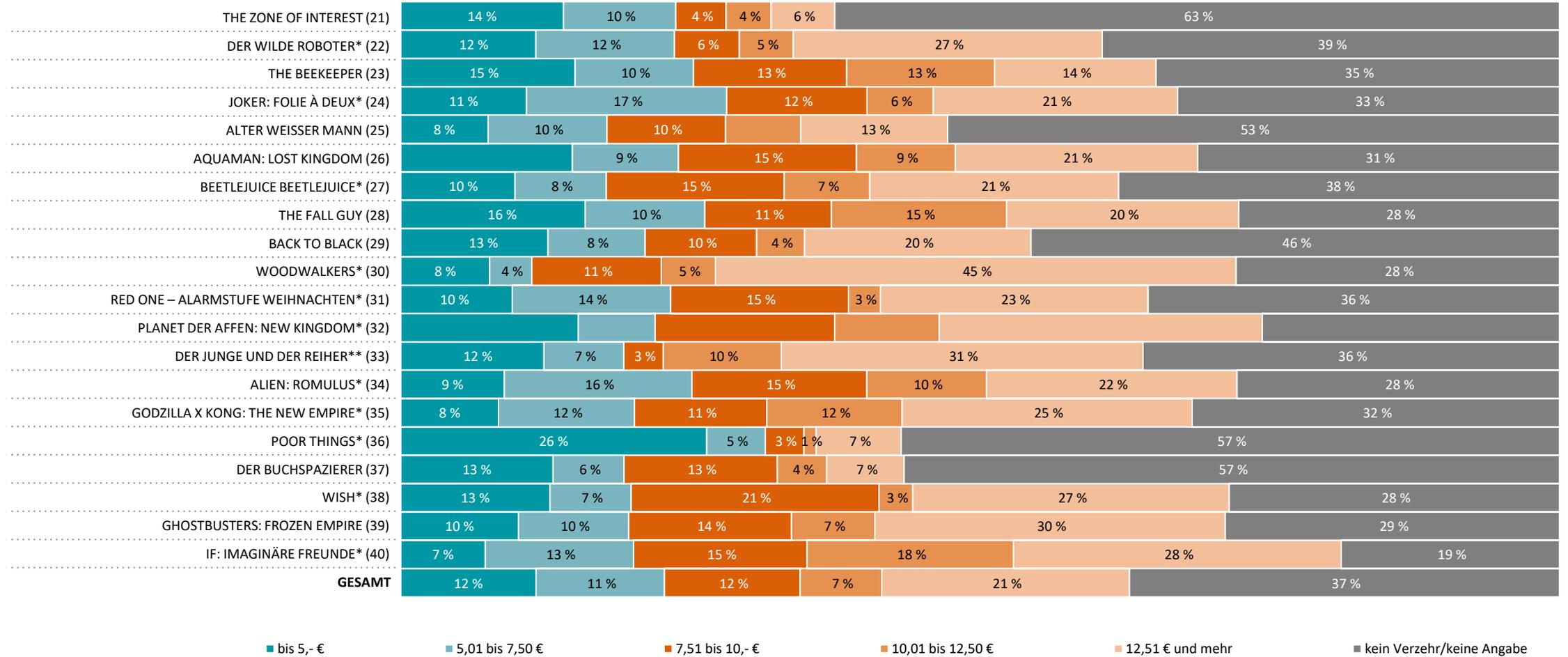
Basis: Tickets in Prozent



Top 40 Filme 2024

VERZEHR – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.
*n<100 / **n<50.

DURCHSCHNITTSWERTE – 1/3

Basis: Menge der verkauften Tickets

	Anzahl der Begleitpersonen	Bewertung	Eintrittspreis in €	Verzehr je Kinobesuch in € ¹
ALLES STEHT KOPF 2 (1)	2,0	1,5	10,49 €	9,41 €
ICH – EINFACH UNVERBESSERLICH 4 (2)	2,1	1,6	9,87 €	11,33 €
VAIANA 2 (3)	2,2	1,5	10,62 €	10,30 €
DUNE: PART TWO (4)	1,7	1,5	12,39 €	8,03 €
DEADPOOL & WOLVERINE (5)	1,7	1,5	11,36 €	8,87 €
DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3 (6)	2,2	1,4	8,99 €	11,41 €
CHANTAL IM MÄRCHENLAND (7)	1,8	1,7	10,18 €	7,94 €
KUNG FU PANDA 4 (8)	2,0	1,7	9,73 €	9,15 €
NUR NOCH EIN EINZIGES MAL – IT ENDS WITH US (9)	1,5	1,6	10,11 €	7,06 €
RAUS AUS DEM TEICH (10)	2,6	1,6	9,06 €	9,33 €
WO DIE LÜGE HINFÄLLT (11)	1,5	1,7	9,91 €	6,57 €
MUFASA: DER KÖNIG DER LÖWEN* (12)	2,2	1,6	11,64 €	10,65 €
VENOM: THE LAST DANCE (13)	1,4	1,7	12,04 €	8,01 €
GARFIELD – EINE EXTRA PORTION ABENTEUER (14)	2,1	1,7	9,20 €	10,03 €
EINE MILLION MINUTEN (15)	1,8	1,6	10,42 €	5,33 €
GESAMT	1,7	1,7	9,99 €	7,22 €

DURCHSCHNITTSWERTE – 2/3

Basis: Menge der verkauften Tickets

	Anzahl der Begleitpersonen	Bewertung	Eintrittspreis in €	Verzehr je Kinobesuch in € ¹
ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR (16)	2,0	1,5	9,49 €	10,83 €
WONKA (17)	1,9	1,6	10,10 €	9,32 €
GLADIATOR II (18)	1,5	1,7	12,31 €	7,60 €
BAD BOYS: RIDE OR DIE (19)	1,3	1,6	11,24 €	8,26 €
WICKED (20)	1,8	1,7	11,88 €	9,19 €
THE ZONE OF INTEREST (21)	1,4	1,8	9,50 €	3,00 €
DER WILDE ROBOTER* (22)	2,7	1,6	9,81 €	7,42 €
THE BEEKEEPER (23)	1,6	1,5	10,42 €	6,51 €
JOKER: FOLIE À DEUX* (24)	1,7	2,4	11,07 €	7,27 €
ALTER WEISSER MANN (25)	1,3	1,6	10,25 €	4,71 €
AQUAMAN: LOST KINGDOM (26)	1,5	1,7	11,94 €	7,69 €
BEETLEJUICE BEETLEJUICE* (27)	1,7	1,8	9,67 €	7,16 €
THE FALL GUY (28)	1,5	1,7	10,25 €	7,47 €
BACK TO BLACK (29)	1,3	1,6	10,61 €	5,61 €
WOODWALKERS* (30)	1,9	1,6	9,15 €	10,97 €
GESAMT	1,7	1,7	9,99 €	7,22 €

Quelle: FFA auf Basis von YouGov Shopper.

*n<100.

1 Bezogen auf alle Tickets des Zeitraumes.

DURCHSCHNITTSWERTE – 3/3

Basis: Menge der verkauften Tickets

	Anzahl der Begleitpersonen	Bewertung	Eintrittspreis in €	Verzehr je Kinobesuch in € ¹
RED ONE – ALARMSTUFE WEIHNACHTEN* (31)	2,4	1,7	10,64 €	8,29 €
PLANET DER AFFEN: NEW KINGDOM* (32)	1,4	1,7	11,37 €	8,59 €
DER JUNGE UND DER REIHER** (33)	1,6	1,6	10,50 €	9,52 €
ALIEN: ROMULUS* (34)	1,4	1,7	9,51 €	7,96 €
GODZILLA X KONG: THE NEW EMPIRE* (35)	1,4	1,9	10,46 €	7,90 €
POOR THINGS* (36)	1,3	1,6	10,57 €	2,85 €
DER BUCHSPAZIERER (37)	1,5	1,4	9,84 €	3,55 €
WISH* (38)	1,7	1,8	9,53 €	8,05 €
GHOSTBUSTERS: FROZEN EMPIRE (39)	1,5	1,8	9,49 €	9,82 €
IF: IMAGINÄRE FREUNDE* (40)	2,3	1,7	8,31 €	10,43 €
GESAMT	1,7	1,7	9,99 €	7,22 €

FFA – Filmförderungsanstalt

Marktforschung und Statistik

Große Präsidentenstraße 9

10178 Berlin

Telefon: 030 / 27 577 0