

Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

Auswertung nach soziodemografischen, kino- und filmspezifischen Merkmalen
auf Basis des YouGov Shopper Konsument*innenpanels

YUGOV SHOPPER – METHODENSTECKBRIEF MEDIA SCOPE



INHALT

Erfassung Kinobesuche der in Deutschland lebenden Privatpersonen ab 10 Jahren.



METHODE

Schriftlich (ca. 80 % online, ca. 20 % Paper and Pencil) in Form eines Tagebuchs, das von den Panelteilnehmer*innen selbst kontinuierlich geführt wird.



HOCHRECHNUNG

Die Ergebnisse werden auf die Grundgesamtheit (Stand Januar 2025: 75,5 Mio.) der in Deutschland lebenden Privatpersonen ab 10 Jahren hochgerechnet.



STICHPROBE

Kontinuierliches Konsument*innenpanel von 20.000 (brutto) in Deutschland lebenden Einzelpersonen ab 10 Jahren (Stand Januar 2025).

Aus rechentechnischen Gründen können in den Grafiken und Texten Rundungsdifferenzen (Euro, % usw.) auftreten. Zur besseren Lesbarkeit wurden die Beschriftungen der $\leq 0,5$ %-Werte aus den Grafiken entfernt.

Bitte beachten Sie, dass die Filme über unterschiedliche Fallzahlen verfügen. Mit 1 bzw. 2 markierte Filme verfügen über Fallzahlen unter $n=100$ bzw. $n=50$ und müssen mit einer entsprechenden Vorsicht interpretiert werden.

INHALT

01 | Top 25 Filme nach Anzahl der Tickets

02 | Soziodemografische Merkmale

03 | Kino- und filmspezifische Merkmale

ANZAHL DER TICKETS – 1/2

	Filmtitel	Kategorie – Genre	Land	Start	Verleih	Tickets ^{1,2}
1	EIN MINECRAFT FILM	Spielfilm – Abenteuer	US	03.04.2025	Warner Bros.	3.470.353
2	LILO & STITCH	Spielfilm – Komödie	US	22.05.2025	Walt Disney	2.660.696
3	PADDINGTON IN PERU	Kinderfilm – Abenteuer	GB, FR	30.01.2025	STUDIOCANAL	1.631.123
4	MUFASA: DER KÖNIG DER LÖWEN	Animation/Zeichentrick – Abenteuer	US	19.12.2024	Walt Disney	1.614.859
5	WUNDERSCHÖNER	Spielfilm – Drama	DE	13.02.2025	Warner Bros.	1.332.449
6	MISSION: IMPOSSIBLE – THE FINAL RECKONING	Spielfilm – Action	US	21.05.2025	Paramount	1.268.971
7	DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND	Kinderfilm – Abenteuer	DE	23.01.2025	Sony	1.188.749
8	VAIANA 2	Kinderfilm – Animation/Zeichentrick	US	28.11.2024	Walt Disney	1.186.767
9	CAPTAIN AMERICA: BRAVE NEW WORLD	Spielfilm – Action	US	13.02.2025	Walt Disney	792.574
10	SCHNEEWITTCHEN	Spielfilm – Fantasy/Märchen	US	20.03.2025	Walt Disney	757.711
11	BRIDGET JONES – VERRÜCKT NACH IHM	Spielfilm – Komödie	GB, US	27.02.2025	Universal	738.940
12	DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT	Spielfilm – Abenteuer	US	12.06.2025	Universal	715.012
13	THUNDERBOLTS*	Spielfilm – Action	US	01.05.2025	Walt Disney	672.591

1 Nach Meldungen der Verleihfirmen.

2 Nur 2025 erzielte Tickets.

Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

ANZAHL DER TICKETS – 2/2

	Filmtitel	Kategorie – Genre	Land	Start	Verleih	Tickets ^{1,2}
14	SONIC THE HEDGEHOG 3	Animation/Zeichentrick – Komödie	US	25.12.2024	Sony	671.647
15	KONKLAVE	Spielfilm – Thriller	US, GB	21.11.2024	LEONINE	667.558
16	WICKED	Spielfilm – Musikfilm	US	12.12.2024	Universal	663.154
17	FINAL DESTINATION 6 BLOODLINES	Spielfilm – Horror	US	15.05.2025	Warner Bros.	658.789
18	LIKE A COMPLETE UNKNOWN	Spielfilm – Drama	US	27.02.2025	Walt Disney	652.445
19	DER SPITZNAME	Spielfilm – Komödie	DE, AT	19.12.2024	Constantin	610.764
20	NOSFERATU – DER UNTOTE	Spielfilm – Horror	US, CZ	02.01.2025	Universal	580.931
21	EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW	Kinderfilm – Fantasy/Märchen	DE, AT	27.02.2025	Constantin	539.602
22	KARATE KID: LEGENDS	Spielfilm – Action	US	29.05.2025	Sony	480.486
23	DER PINGUIN MEINES LEBENS	Spielfilm – Drama	US, ES	24.04.2025	Tobis	432.022
24	MICKEY 17	Spielfilm – Science Fiction	US	06.03.2025	Warner Bros.	421.526
25	STAR WARS: EPISODE III – DIE RACHE DER SITH	Spielfilm – Science Fiction	US	19.05.2005	Walt Disney	421.140

Tickets Top 25 Filme ^{1,2} :	24.830.859
Tickets Gesamt ^{1,2} :	39.131.533
Anteil der Top 25 Filme:	63 %
Deutsche Filme (inkl. Koproduktionen) in den Top 25 Filmen:	4

INHALT

01 | Top 25 Filme nach Anzahl der Tickets

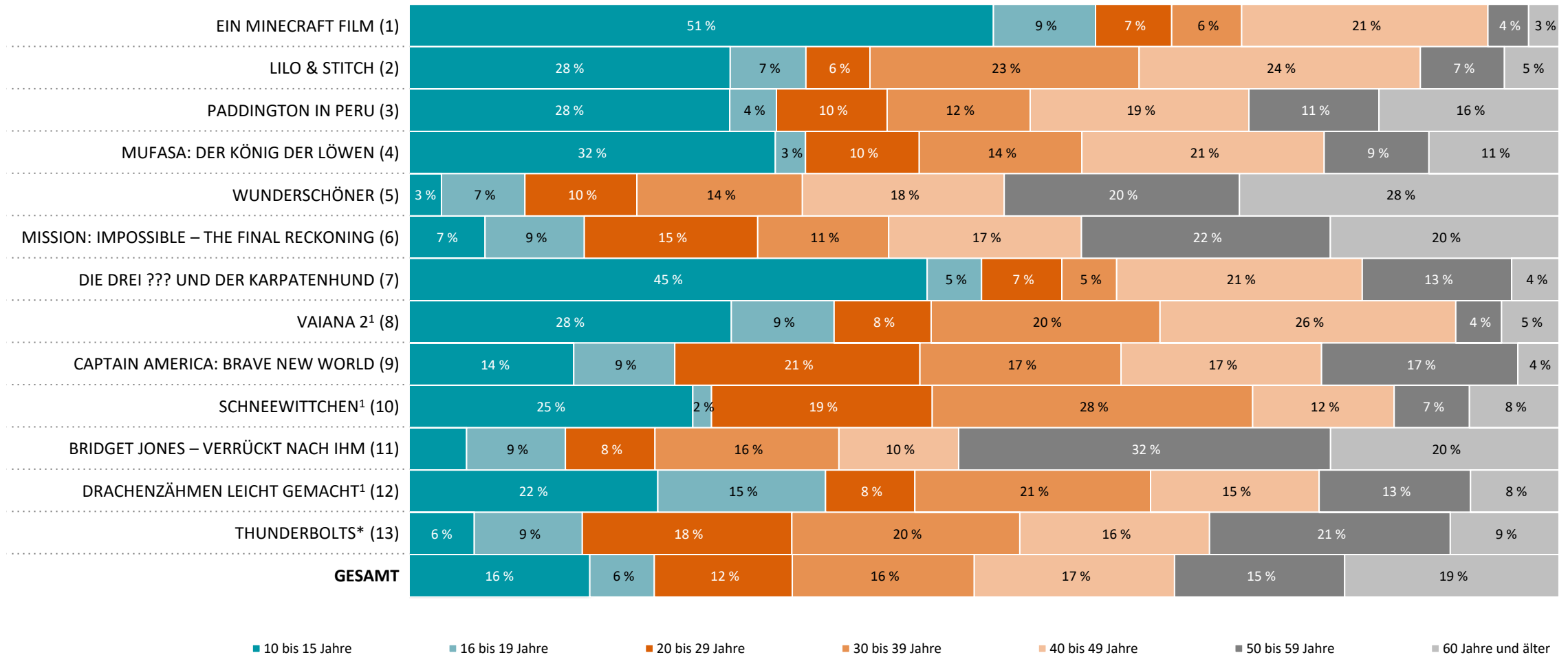
02 | **Soziodemografische Merkmale**

03 | Kino- und filmspezifische Merkmale

Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

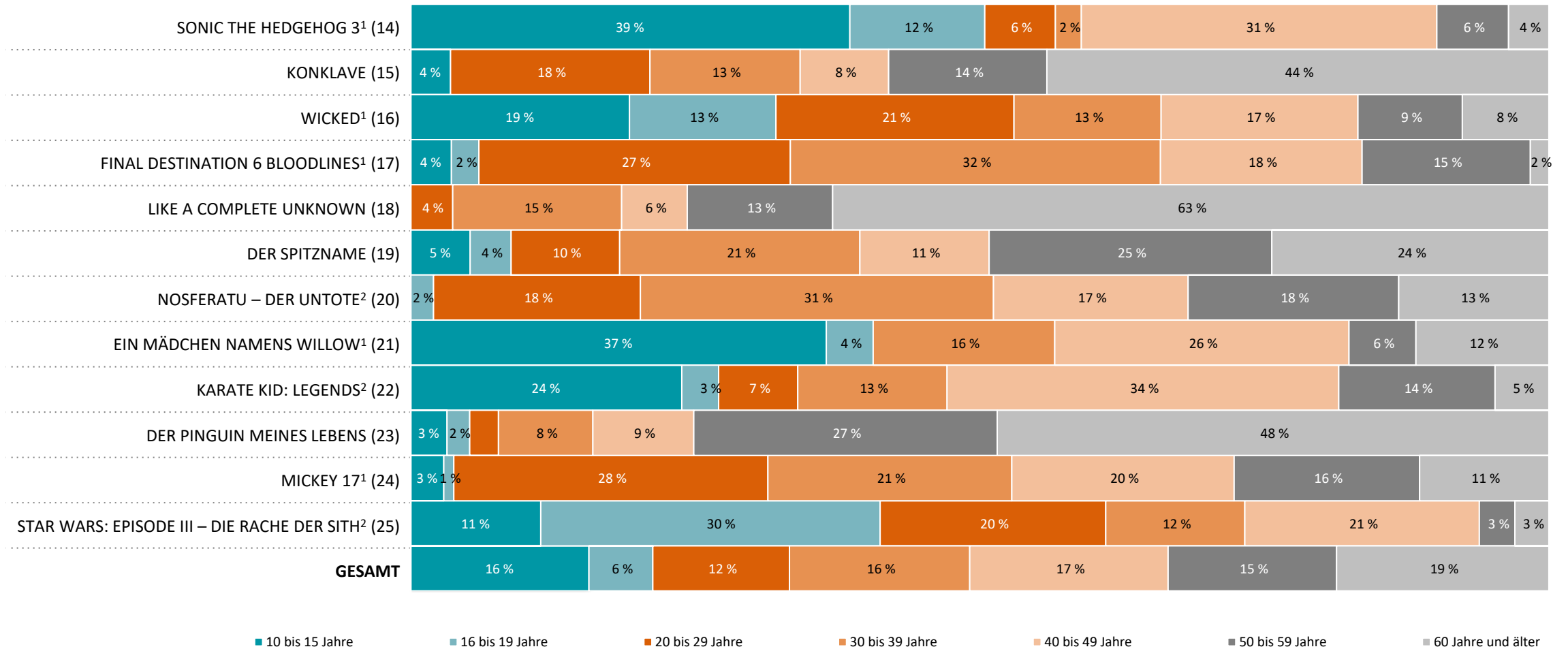
ALTERSGRUPPEN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



ALTERSGRUPPEN – 2/2

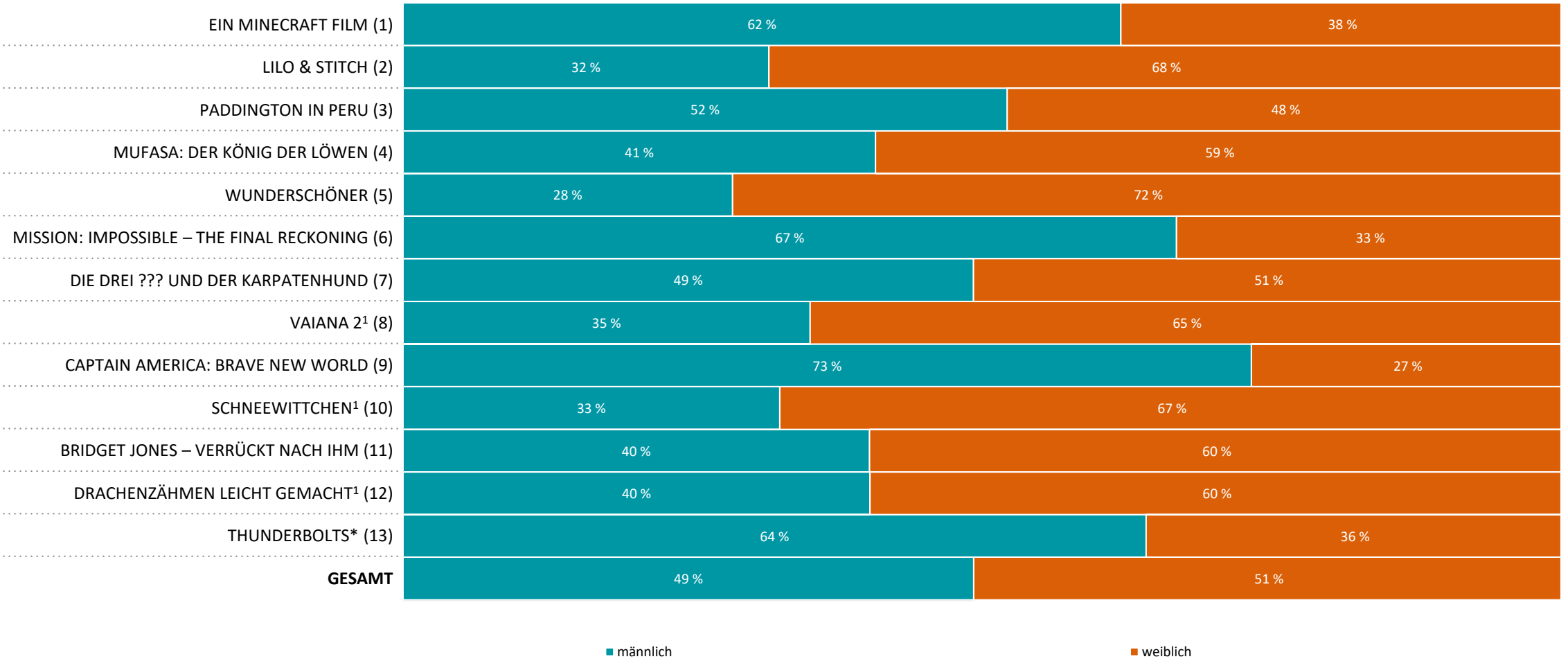
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

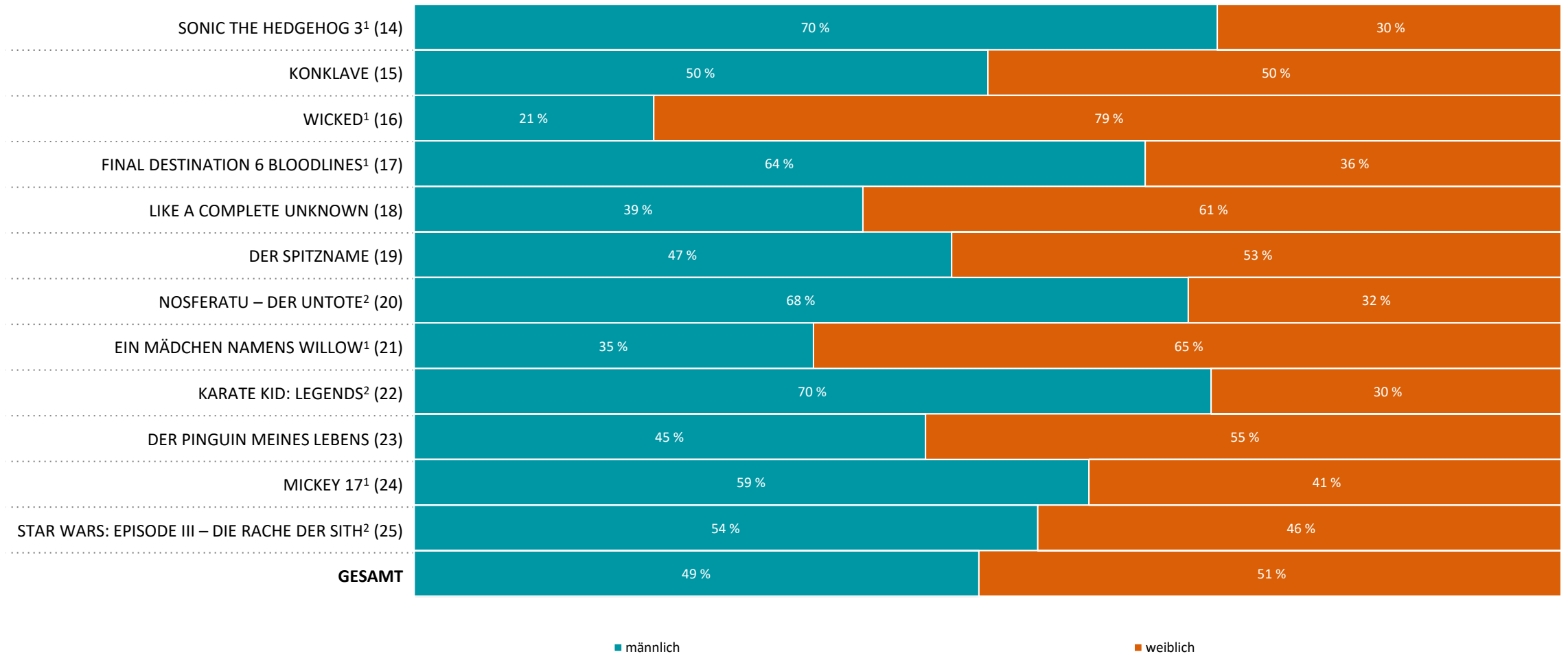
GESCHLECHT – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



GESCHLECHT – 2/2

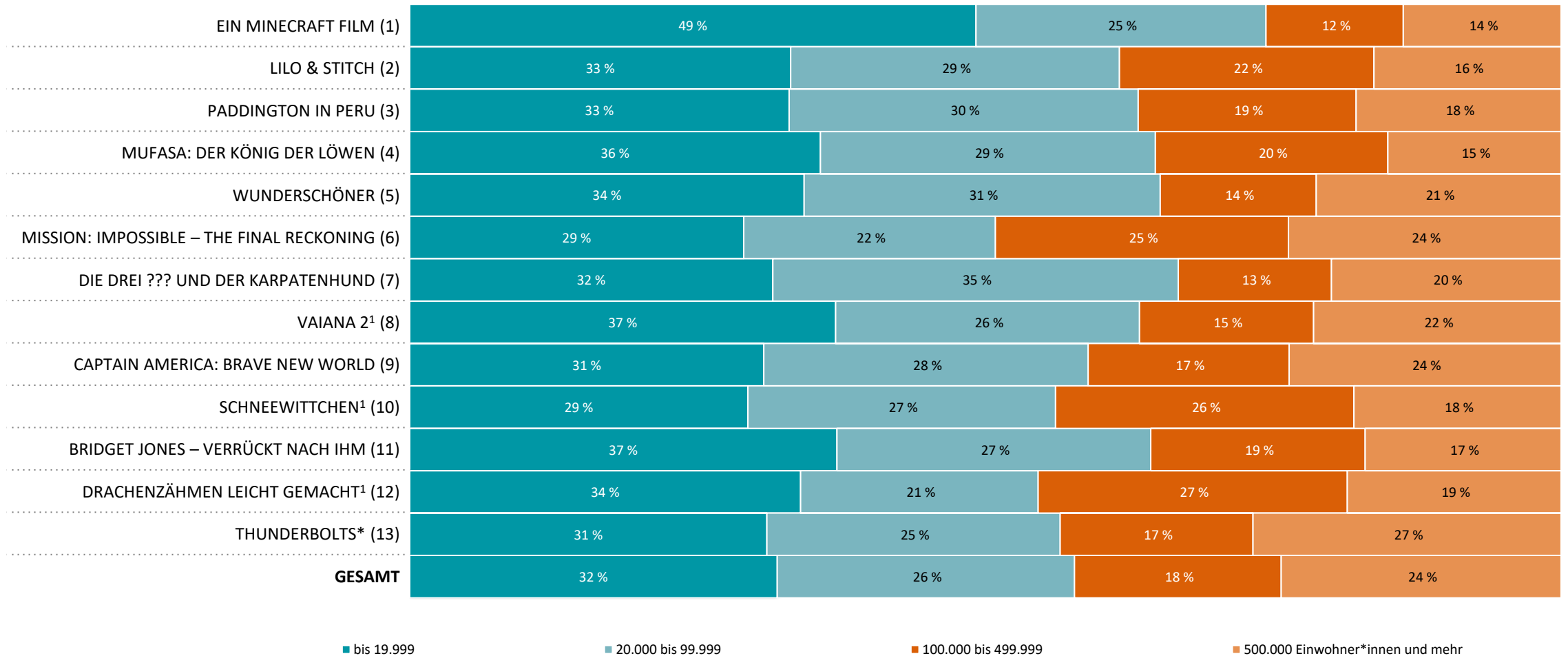
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

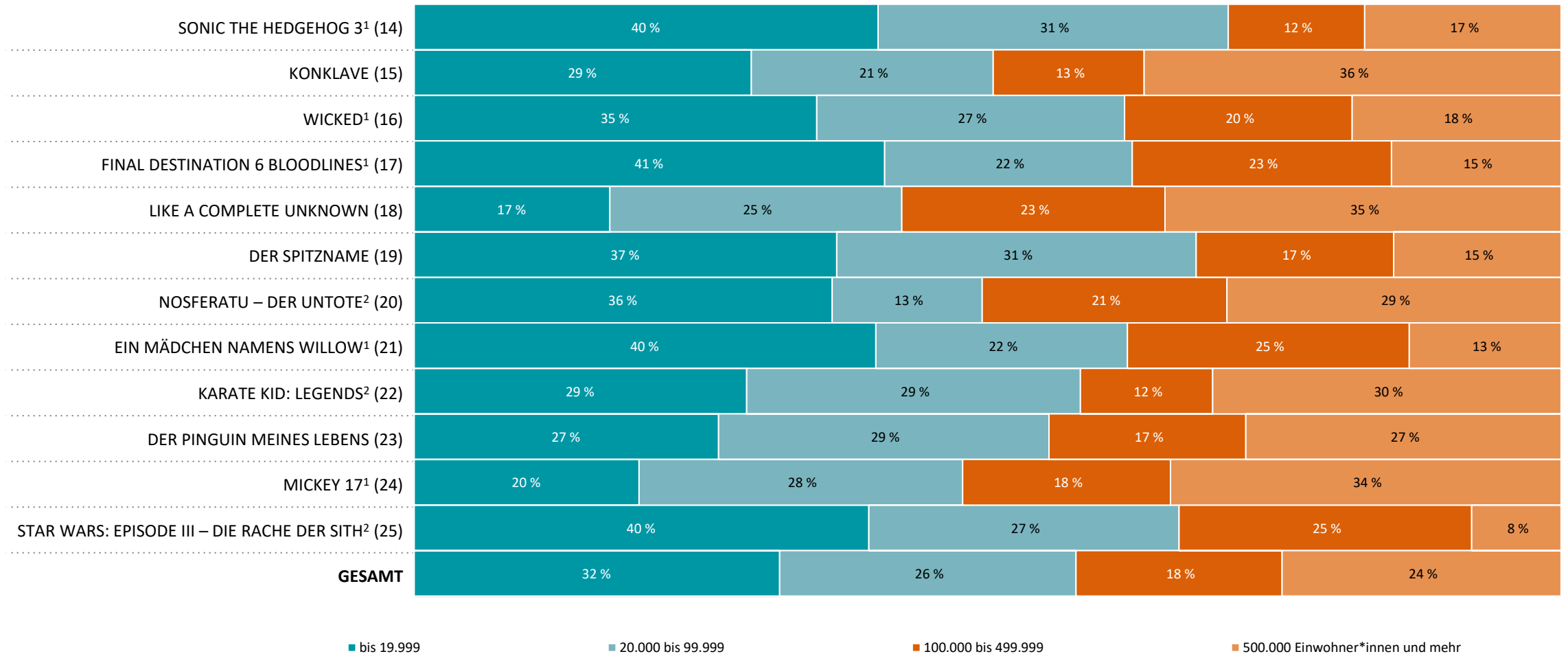
ORTSGRÖSSE – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



ORTSGRÖSSE – 2/2

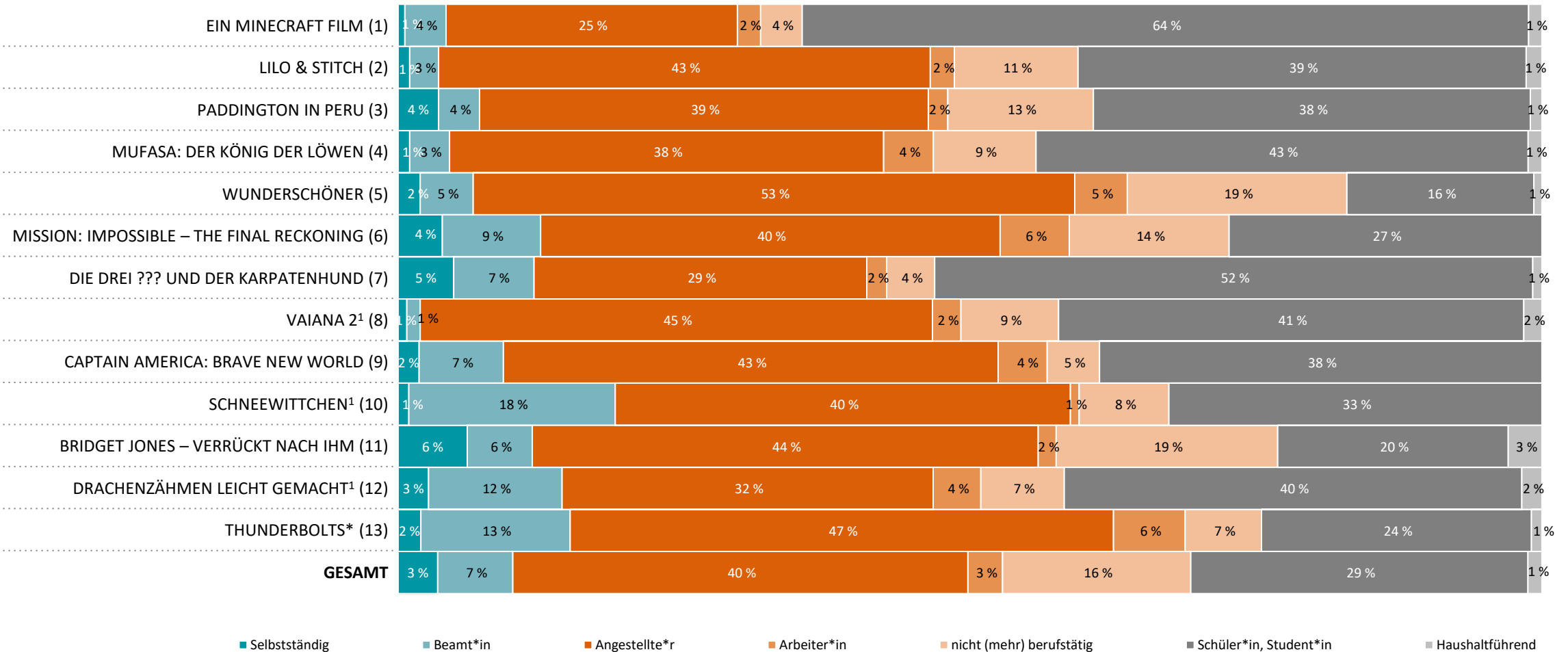
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

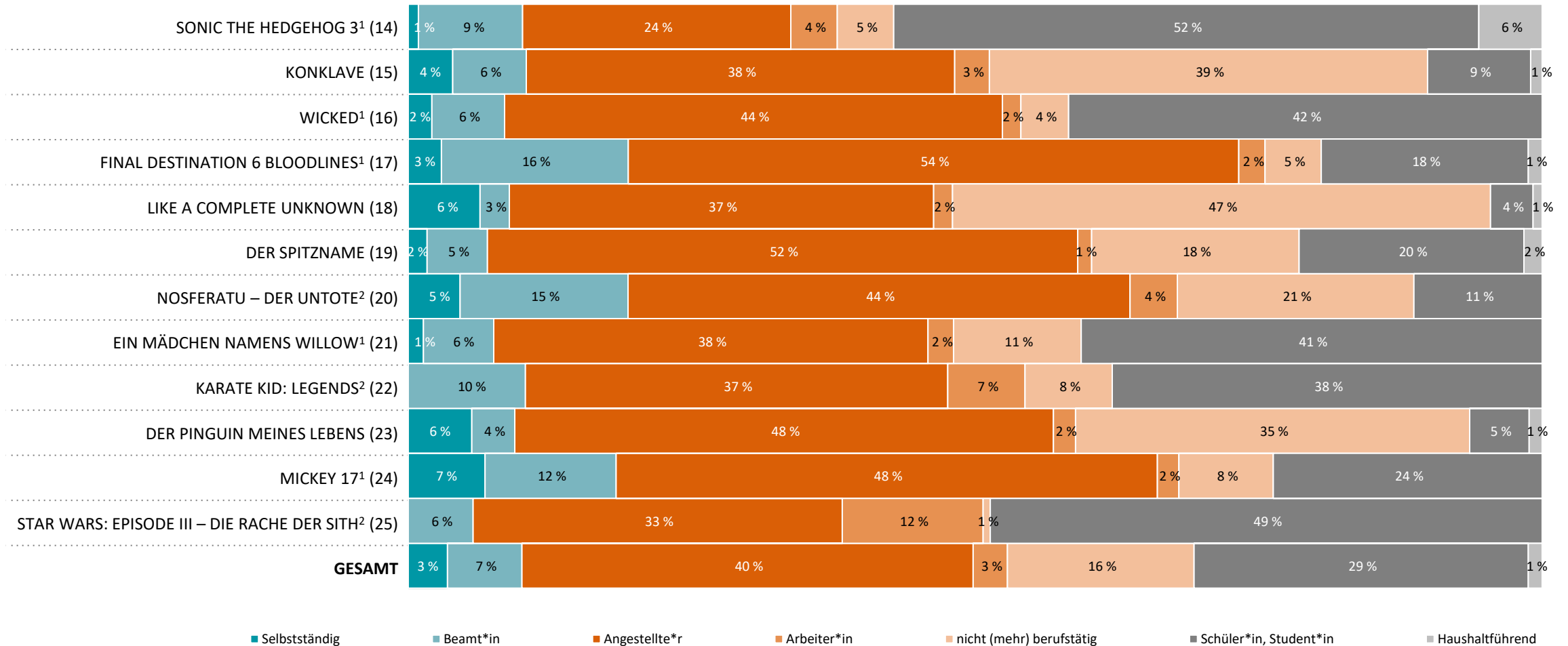
BERUFSGRUPPEN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



BERUFSGRUPPEN – 2/2

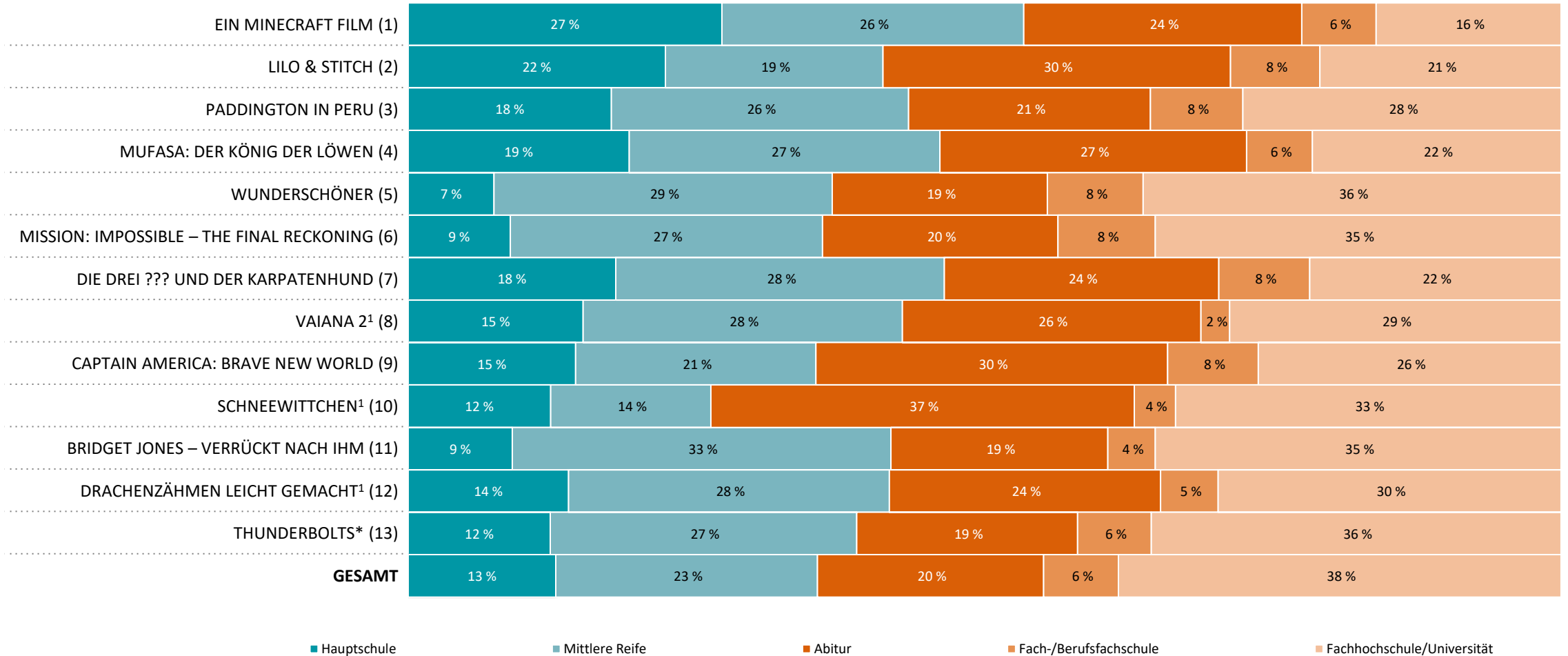
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

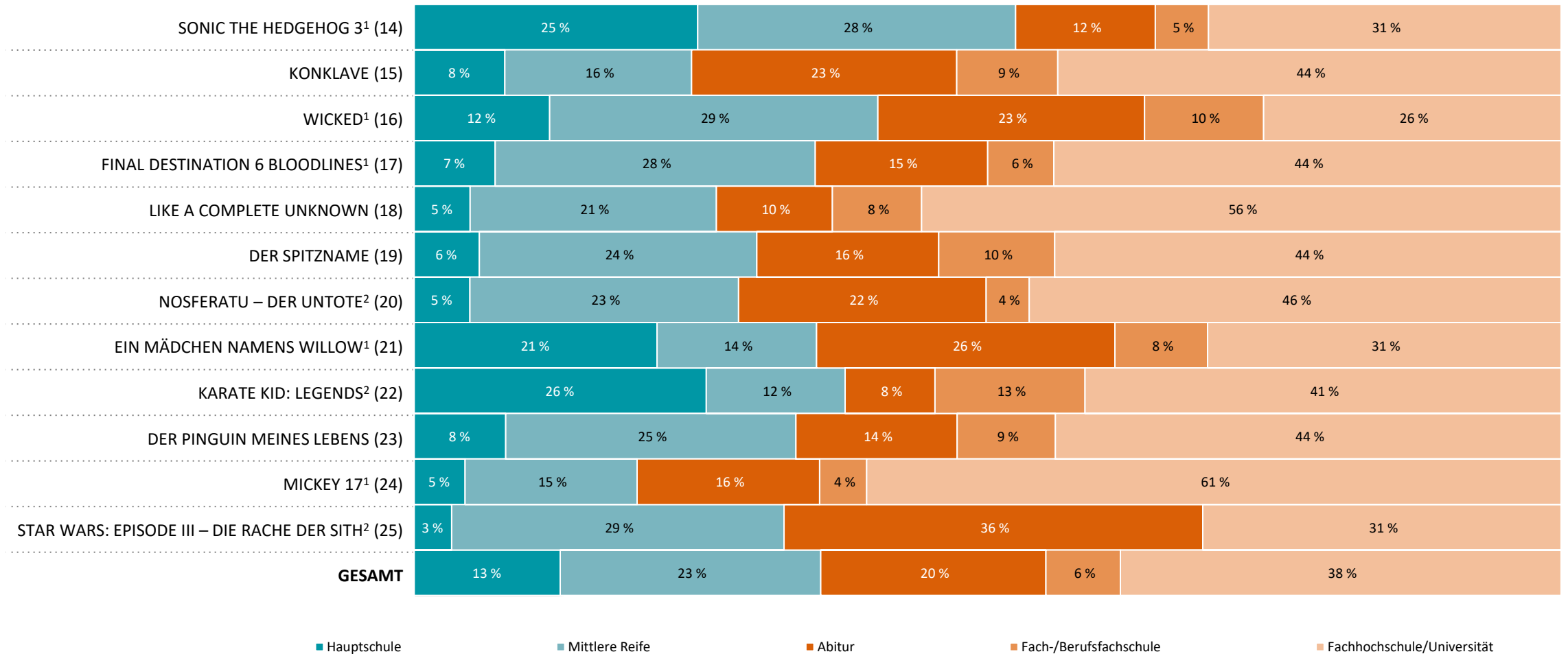
SCHULBILDUNG – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



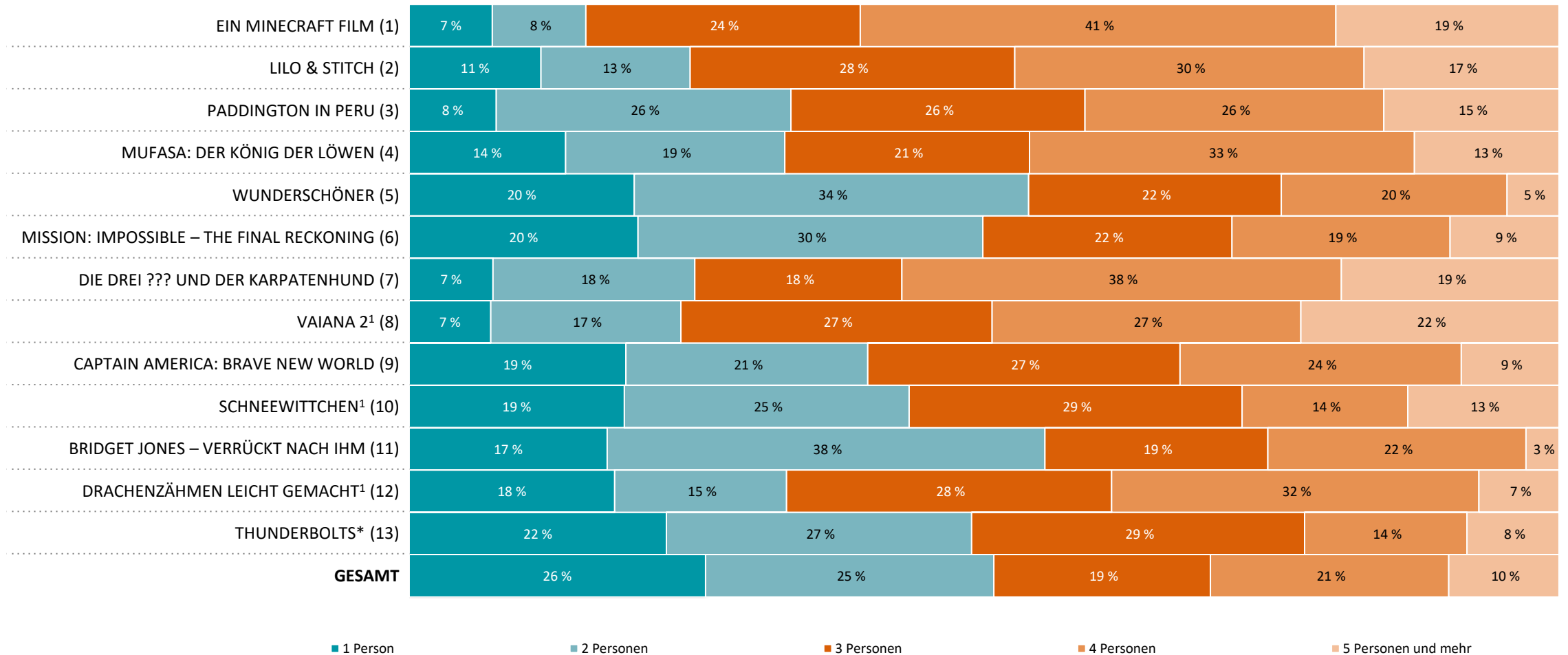
SCHULBILDUNG – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



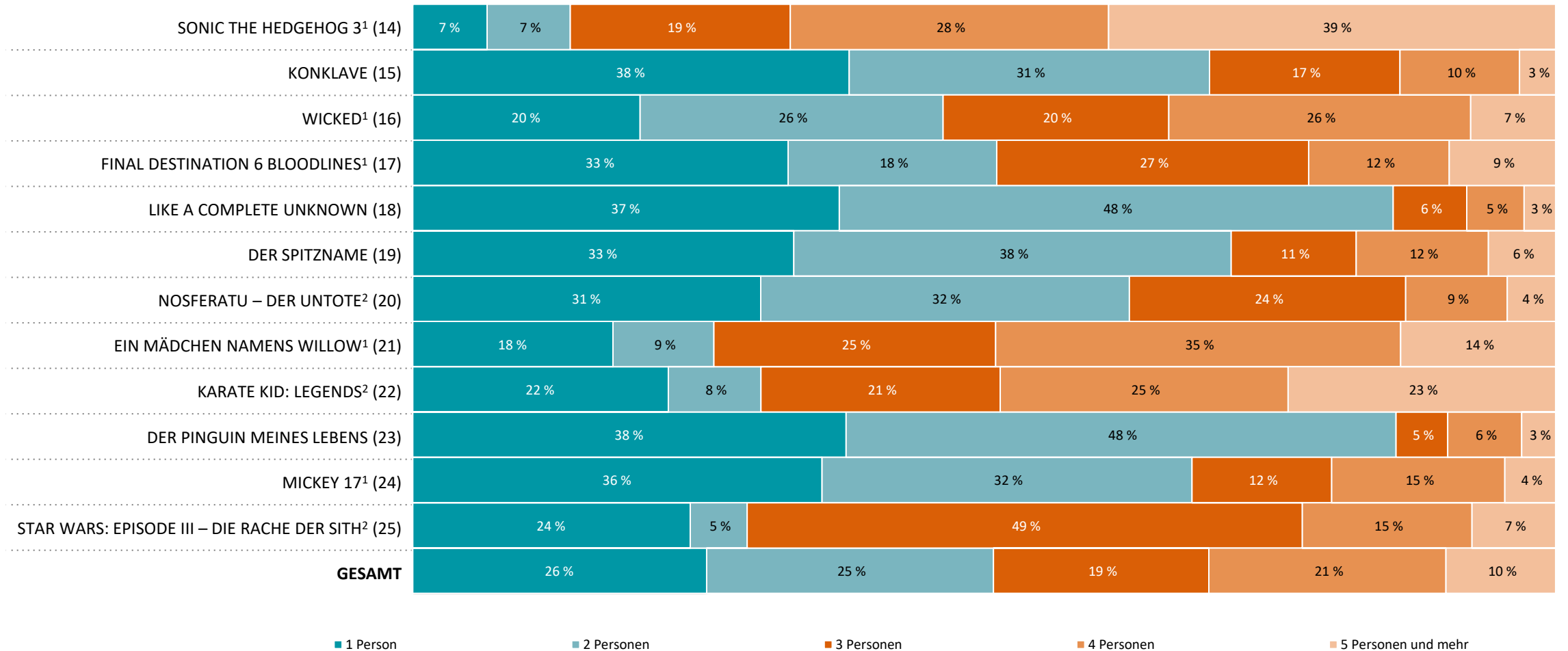
HAUSHALTSGRÖSSE – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



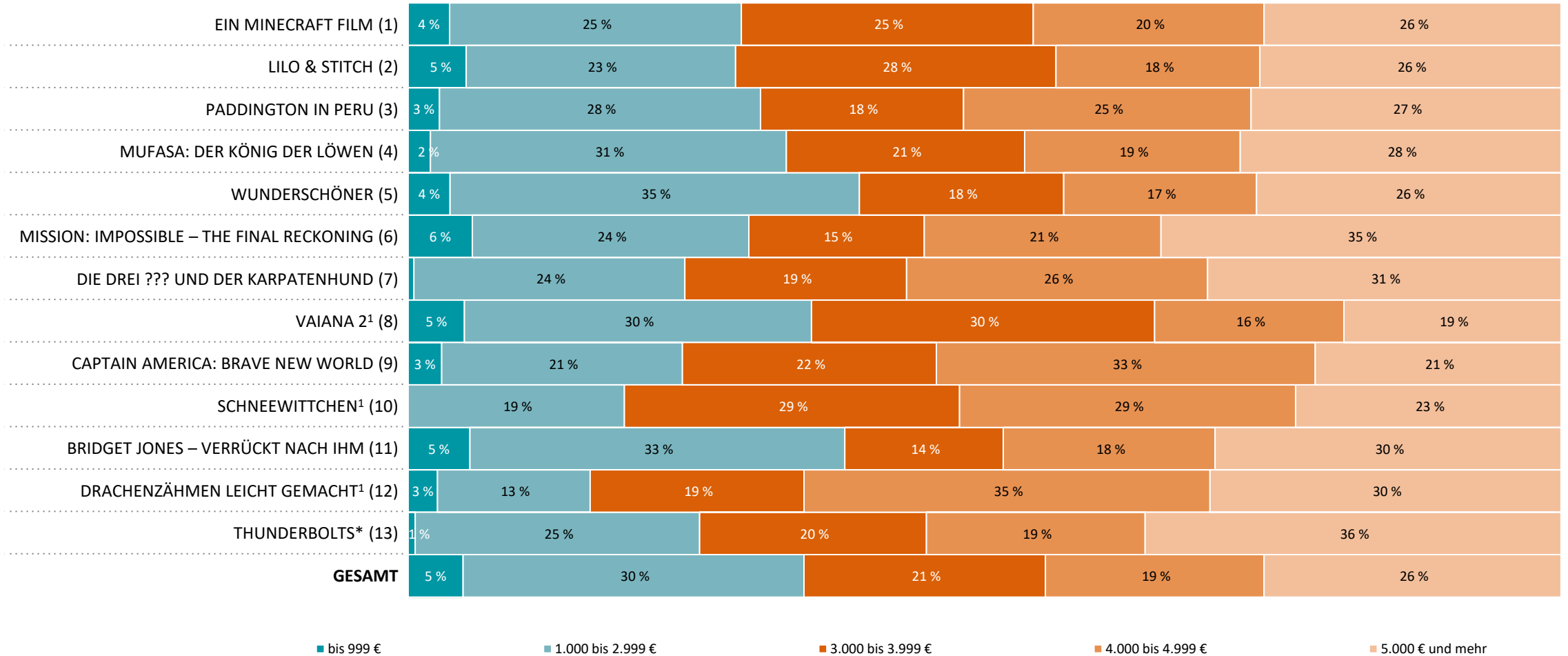
HAUSHALTSGRÖSSE – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



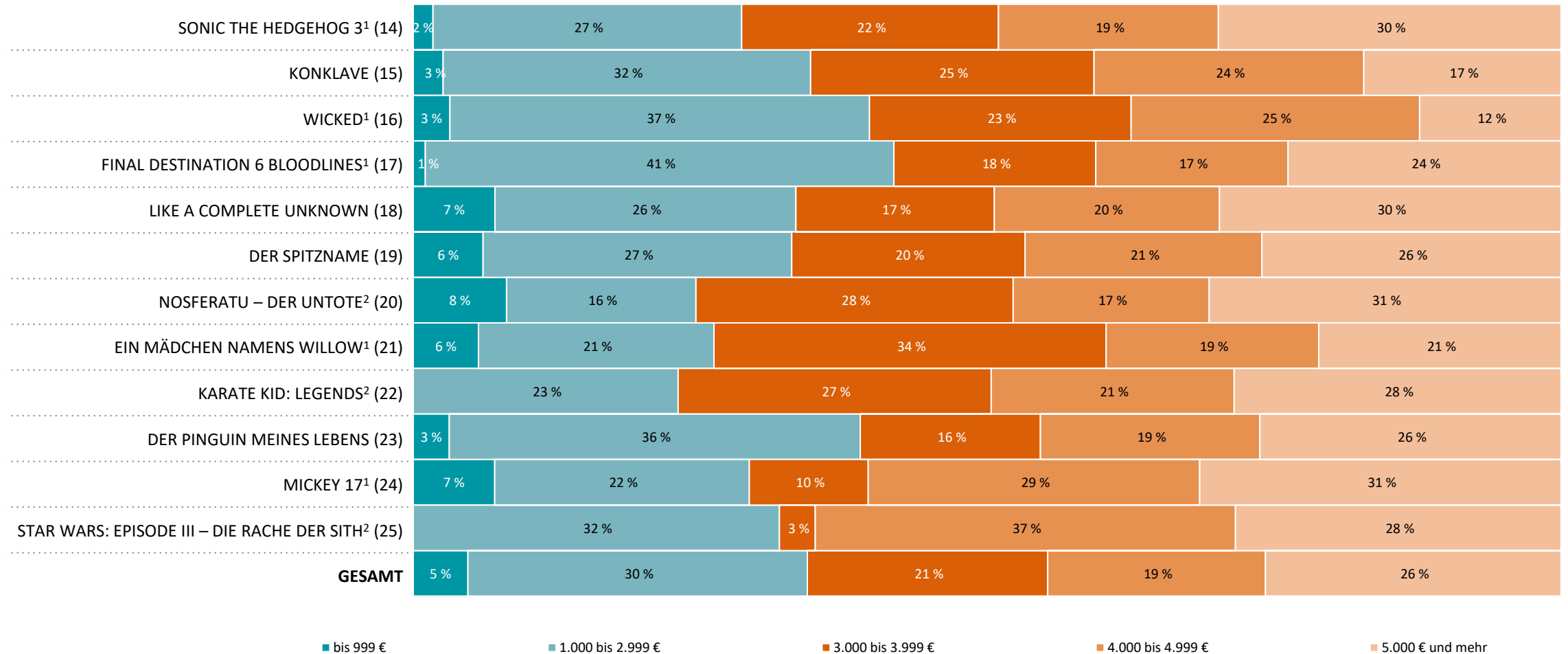
HAUSHALTSNETTOEINKOMMEN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



HAUSHALTSNETTOEINKOMMEN – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



INHALT

01 | Top 25 Filme nach Anzahl der Tickets

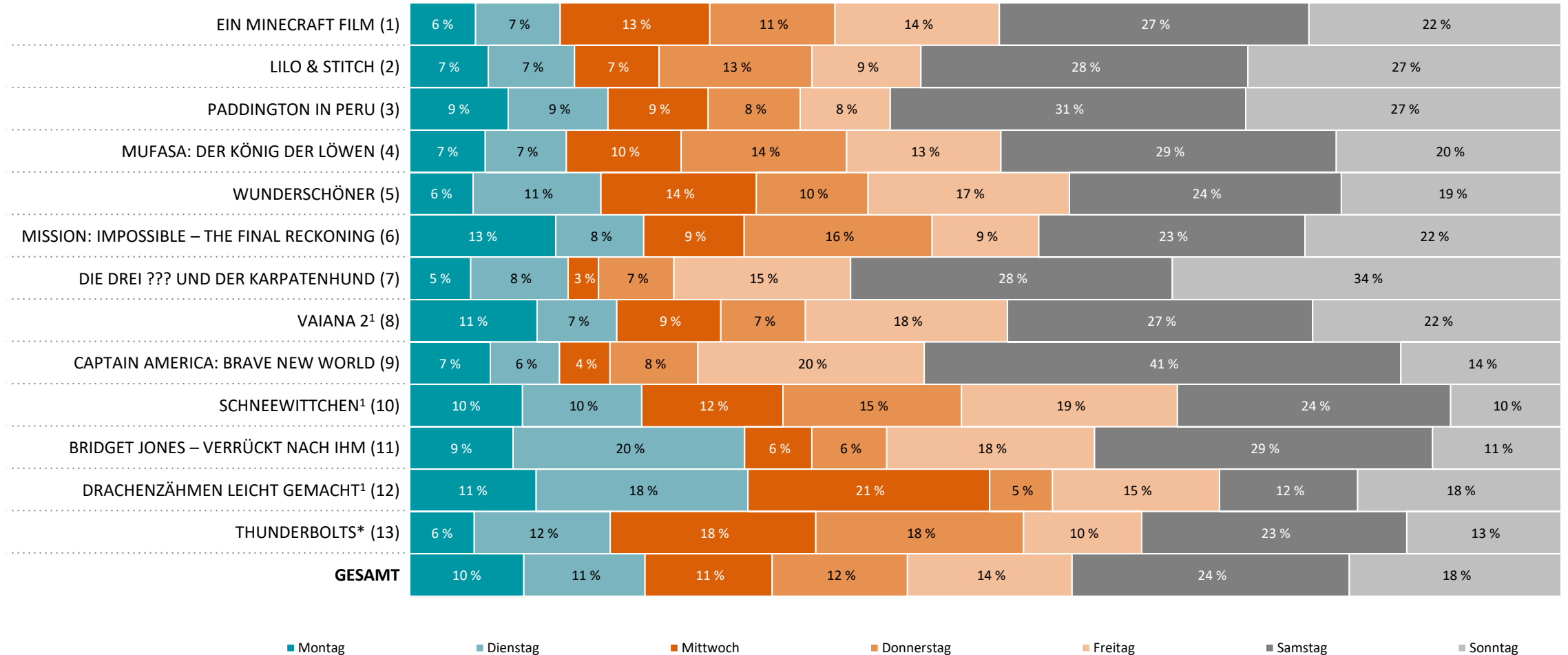
02 | Soziodemografische Merkmale

03 | **Kino- und filmspezifische Merkmale**

Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

WOCHENTAG – 1/2

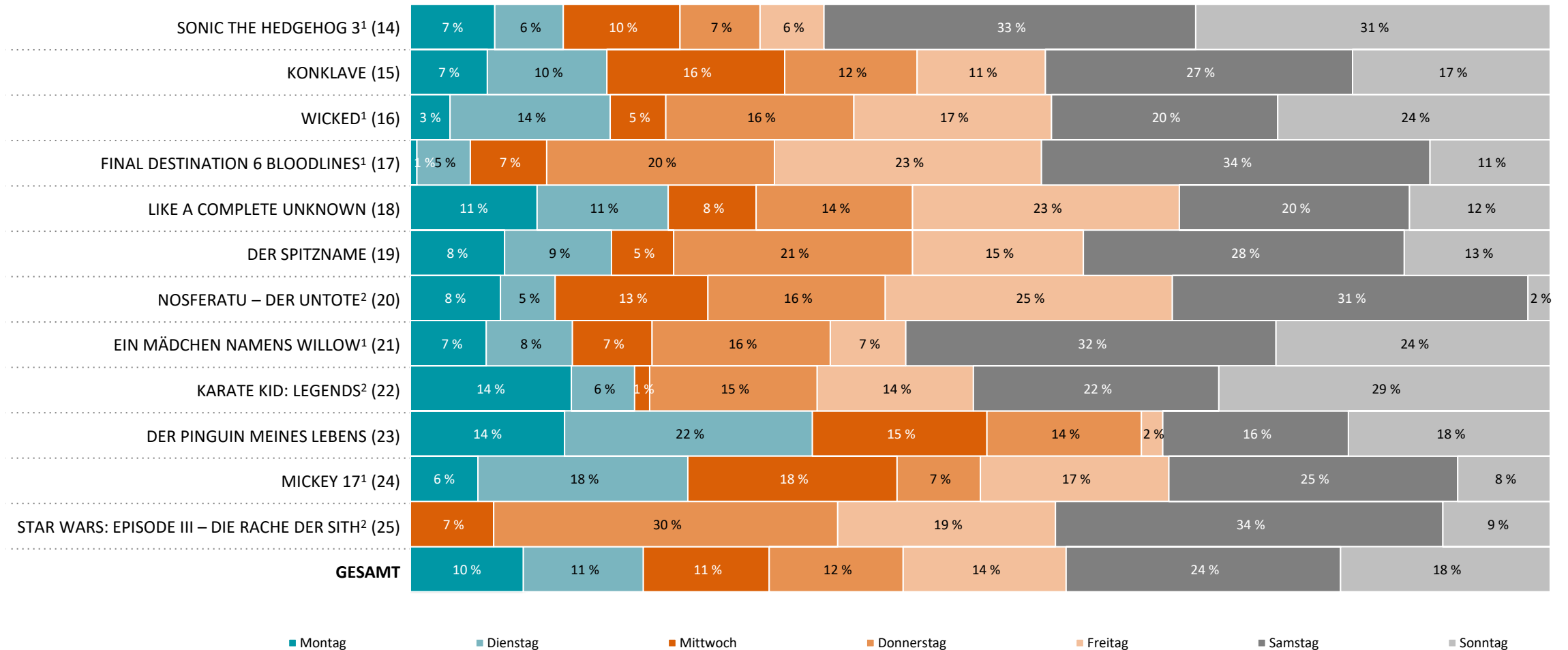
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

WOCHENTAG – 2/2

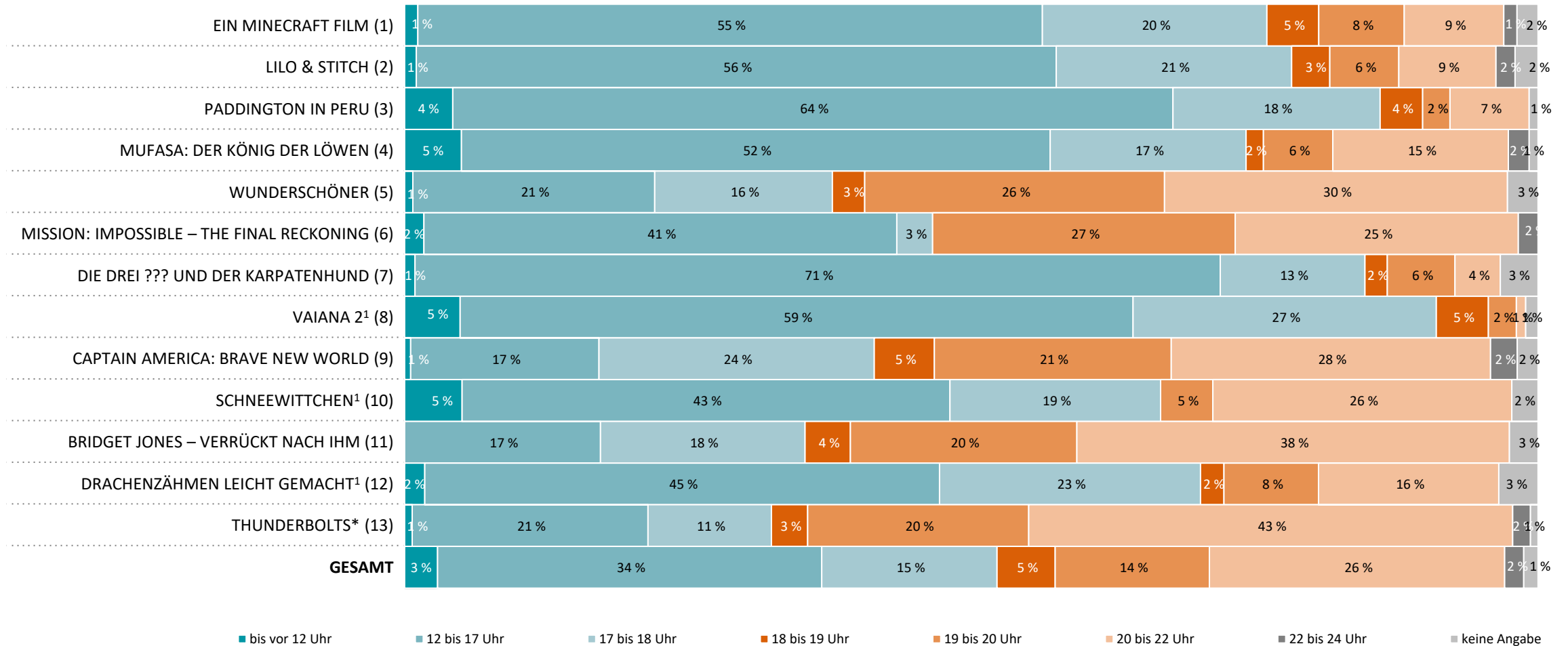
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

FILMBEGINN – 1/2

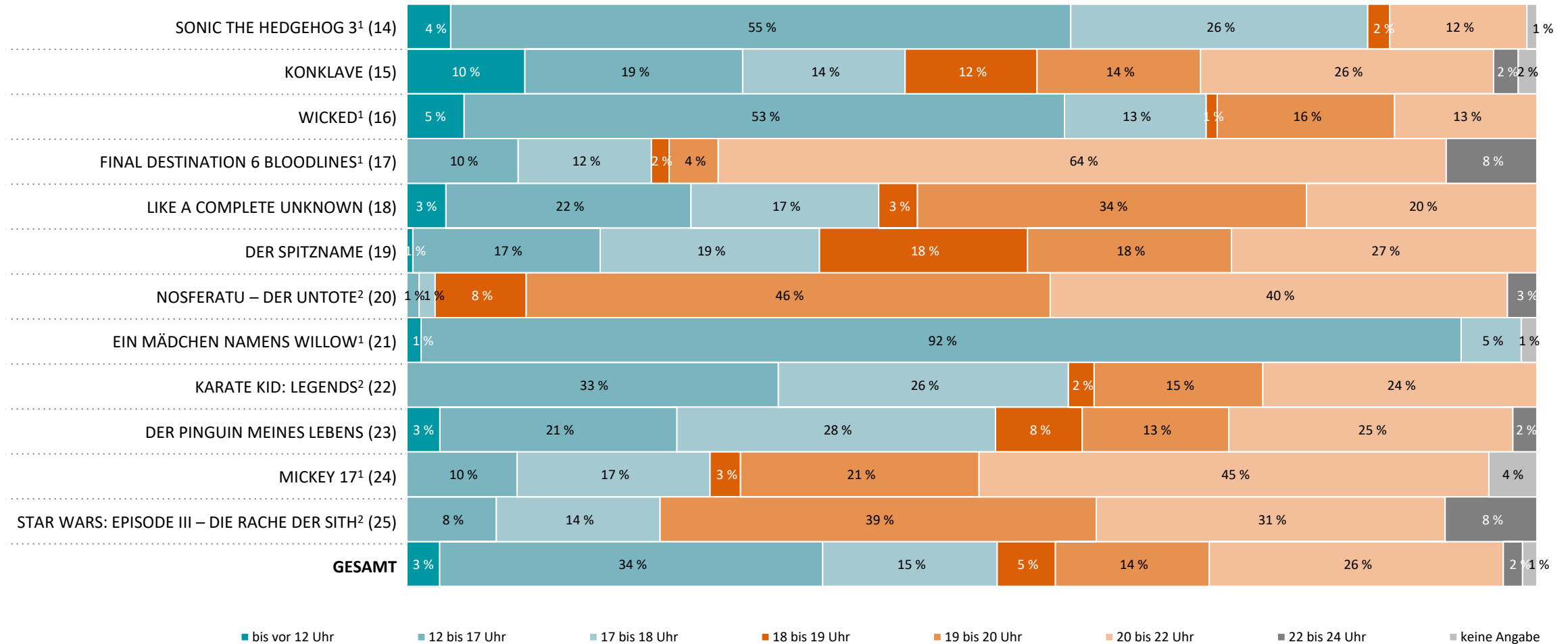
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

FILMBEGINN – 2/2

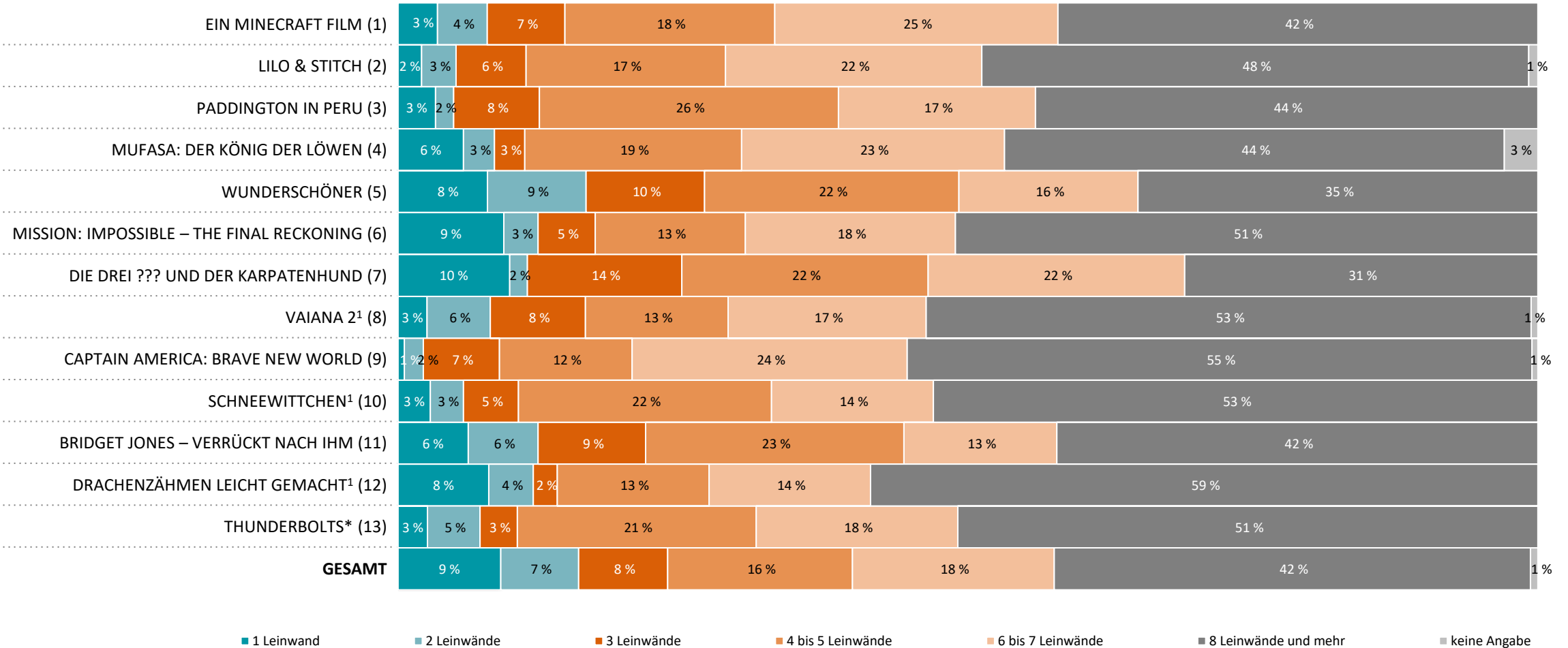
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

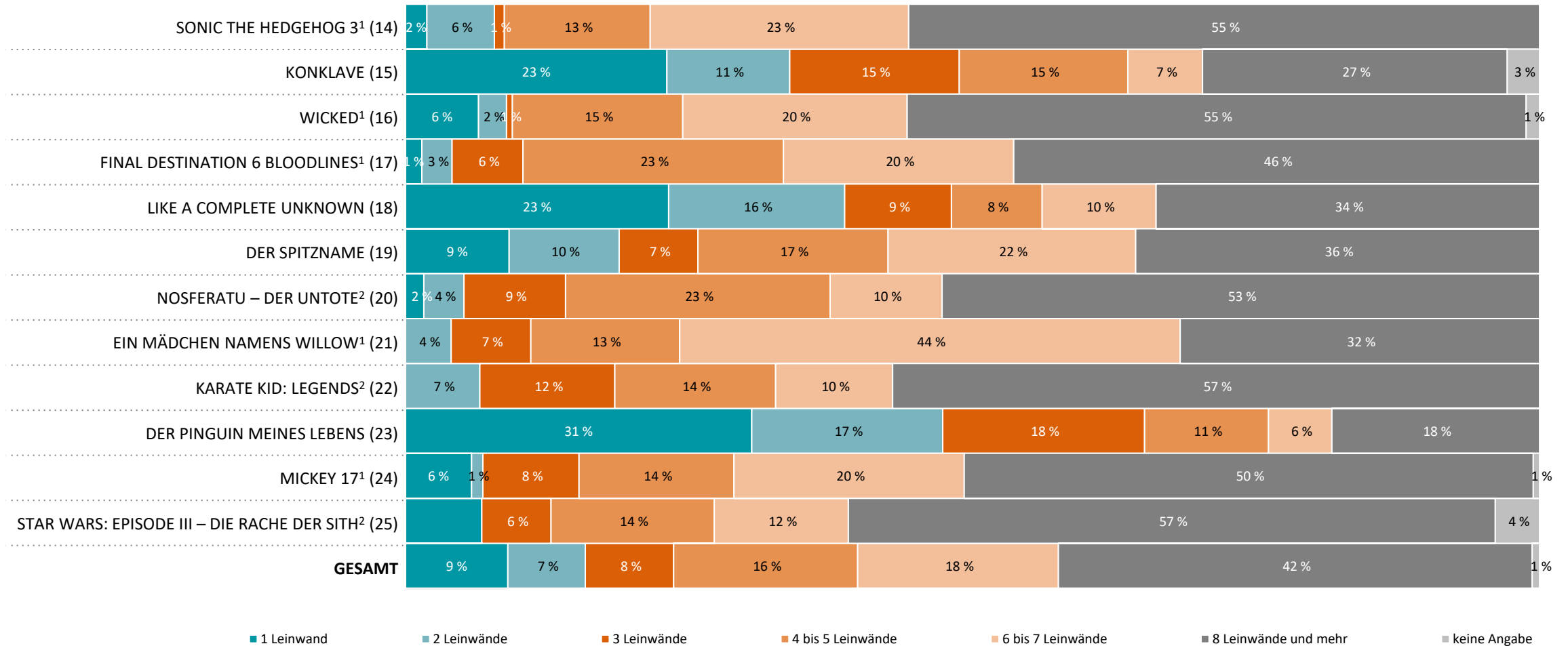
KINOGRÖSSE – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



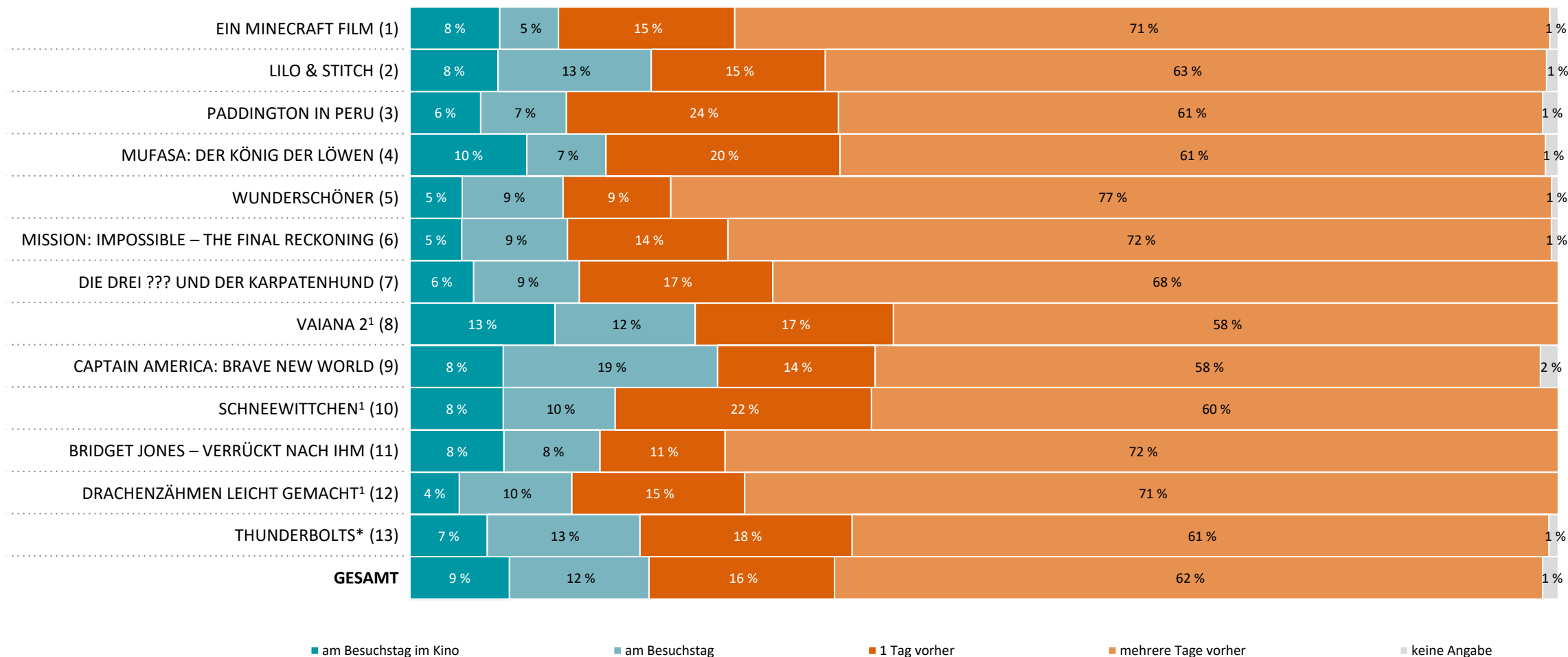
KINOGRÖSSE – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



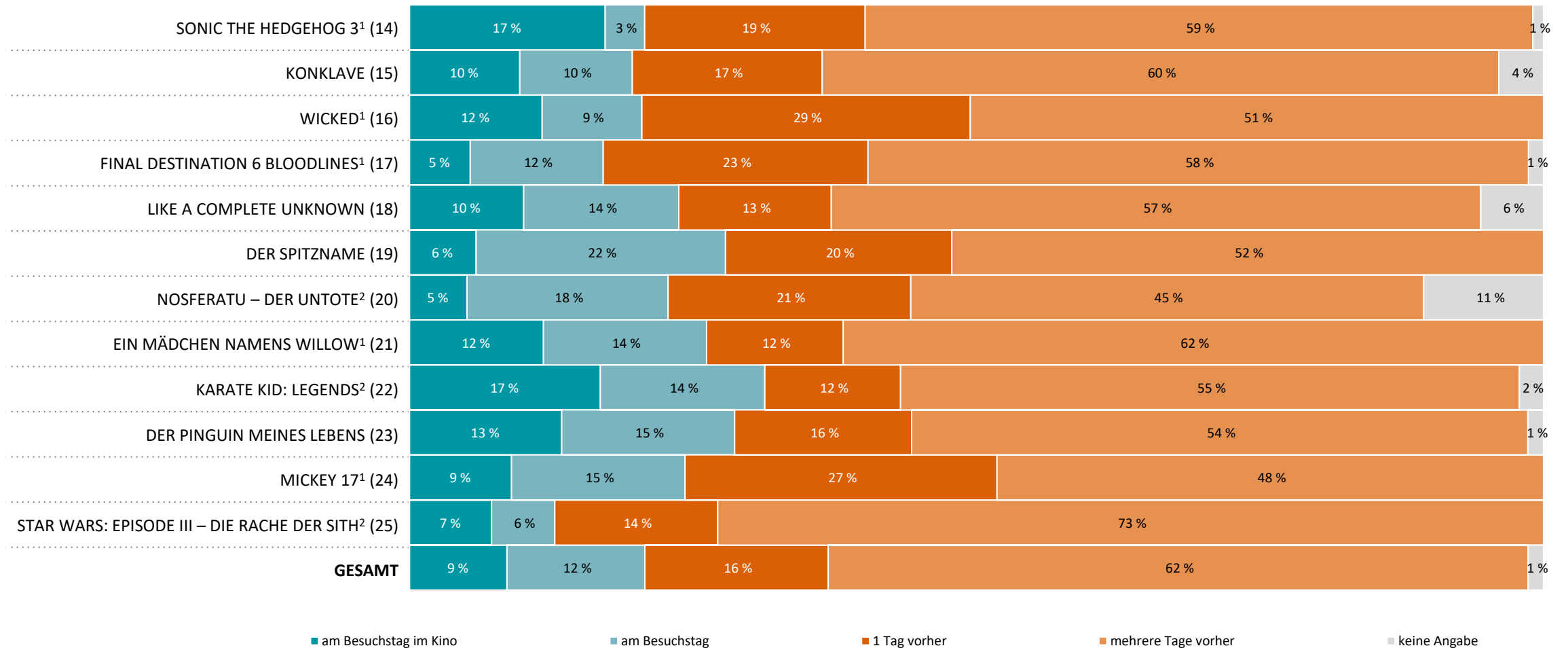
PLANUNG DES KINOBESUCHS – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



PLANUNG DES KINOBESUCHS – 2/2

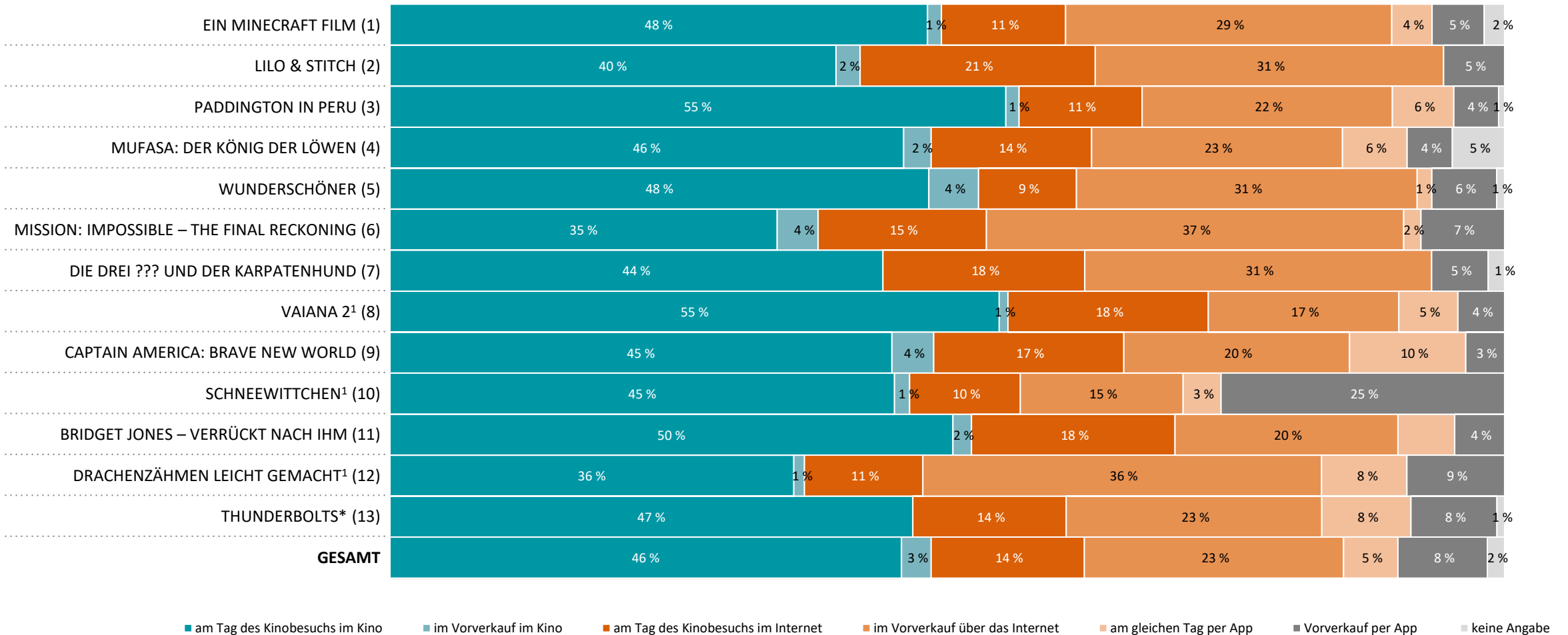
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

KARTENKAUF – 1/2

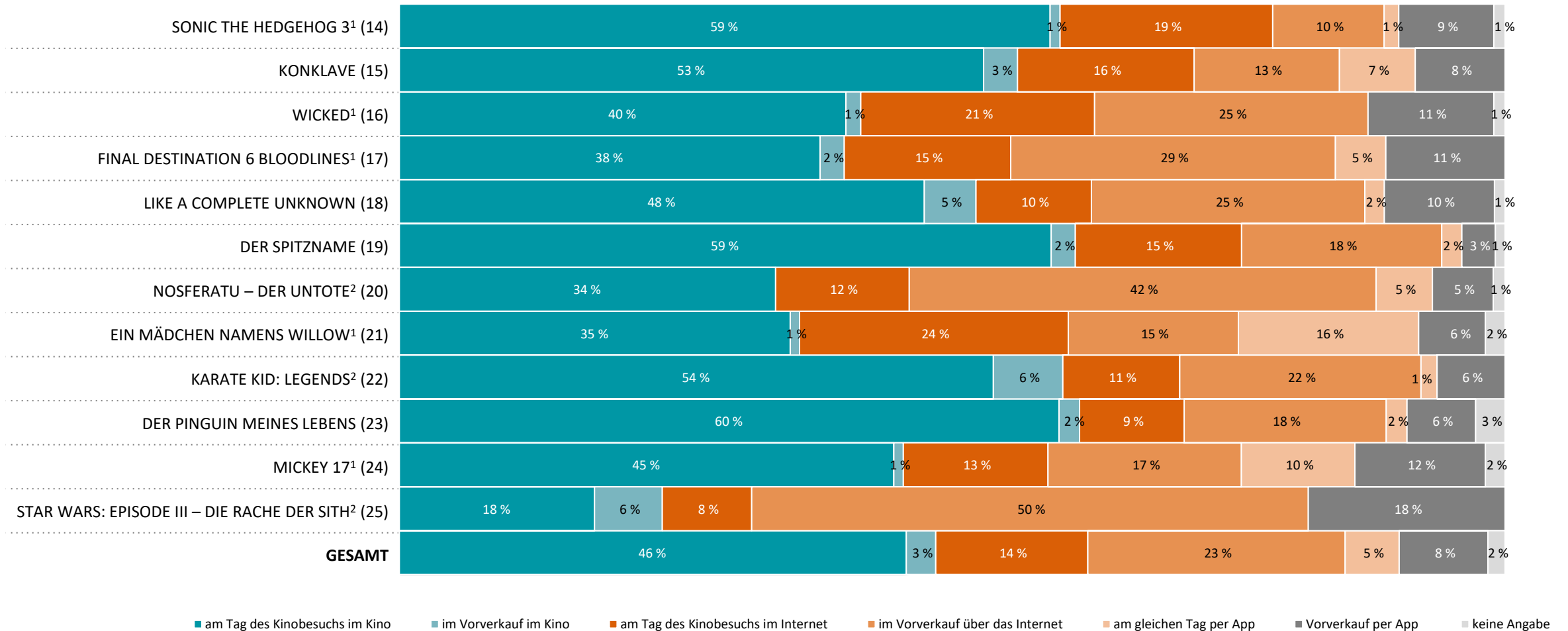
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

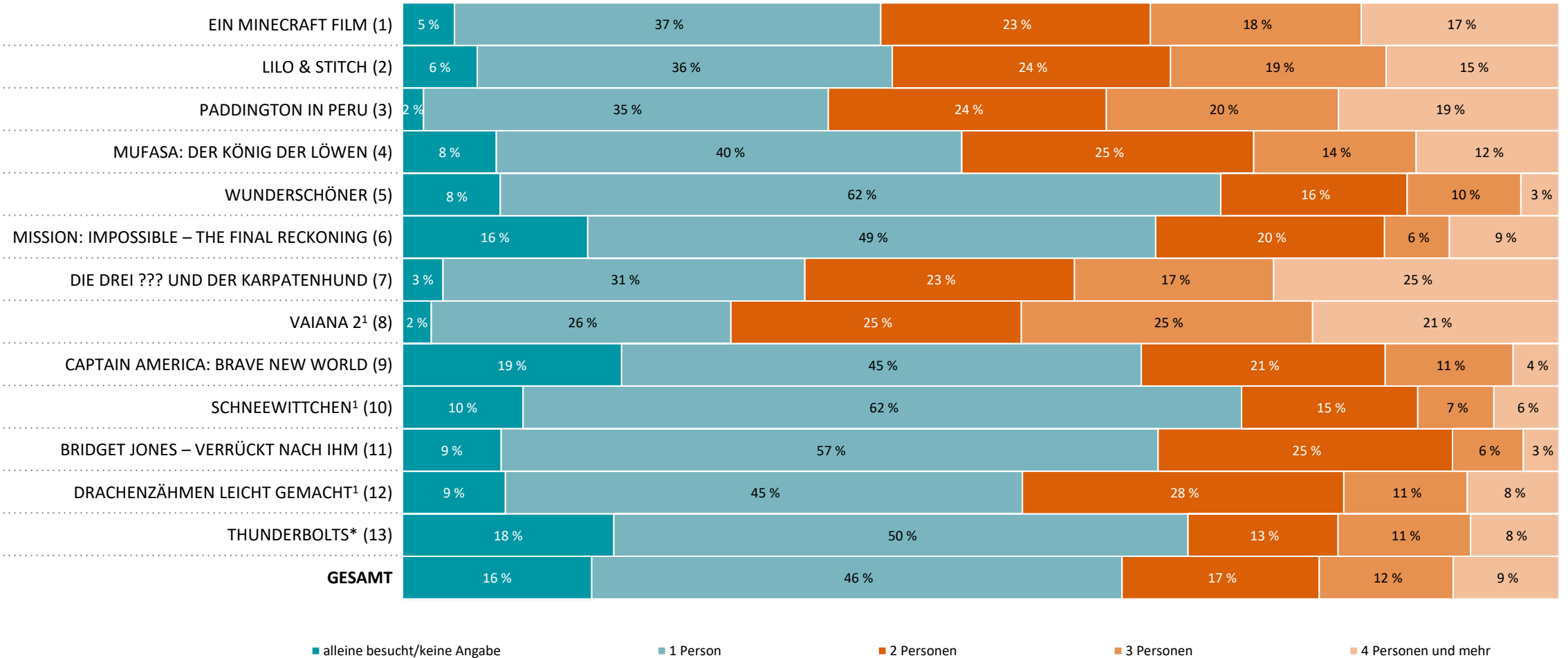
KARTENKAUF – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



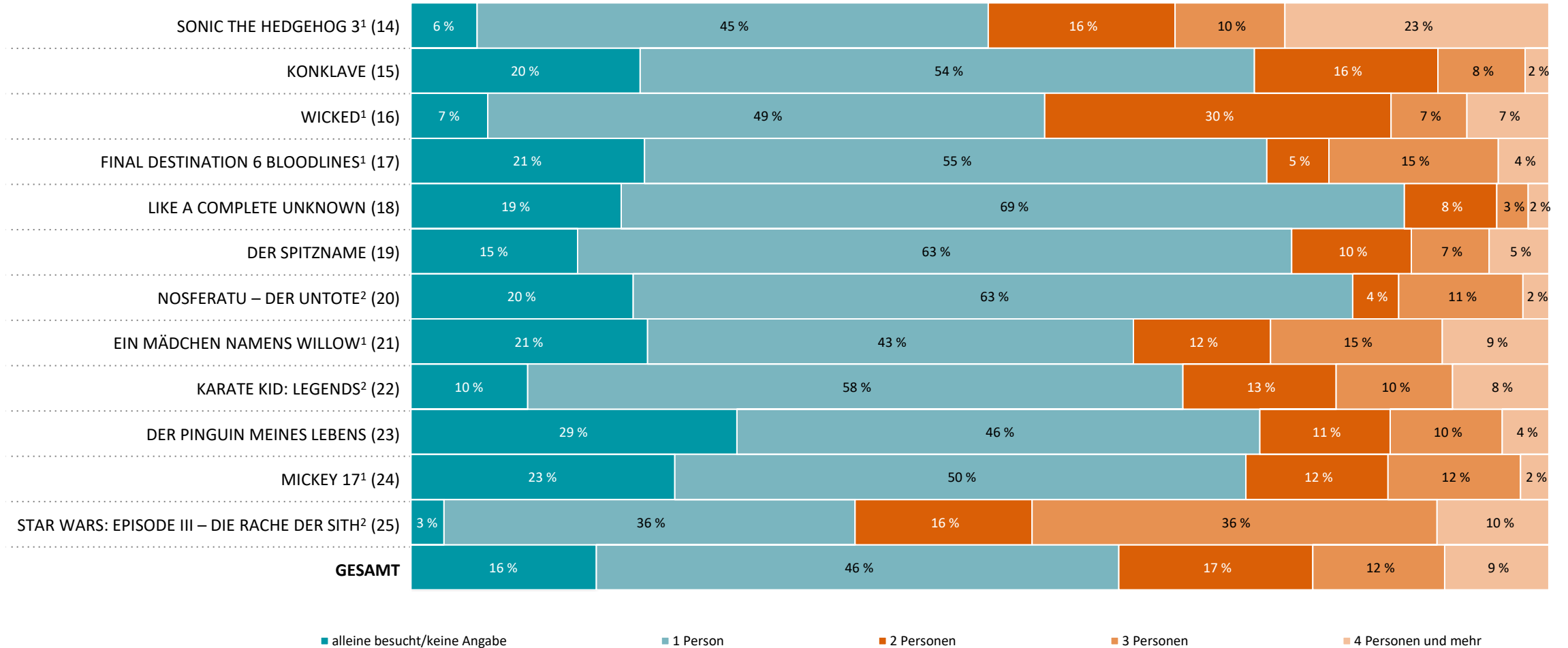
ANZAHL DER BEGLEITPERSONEN – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



ANZAHL DER BEGLEITPERSONEN – 2/2

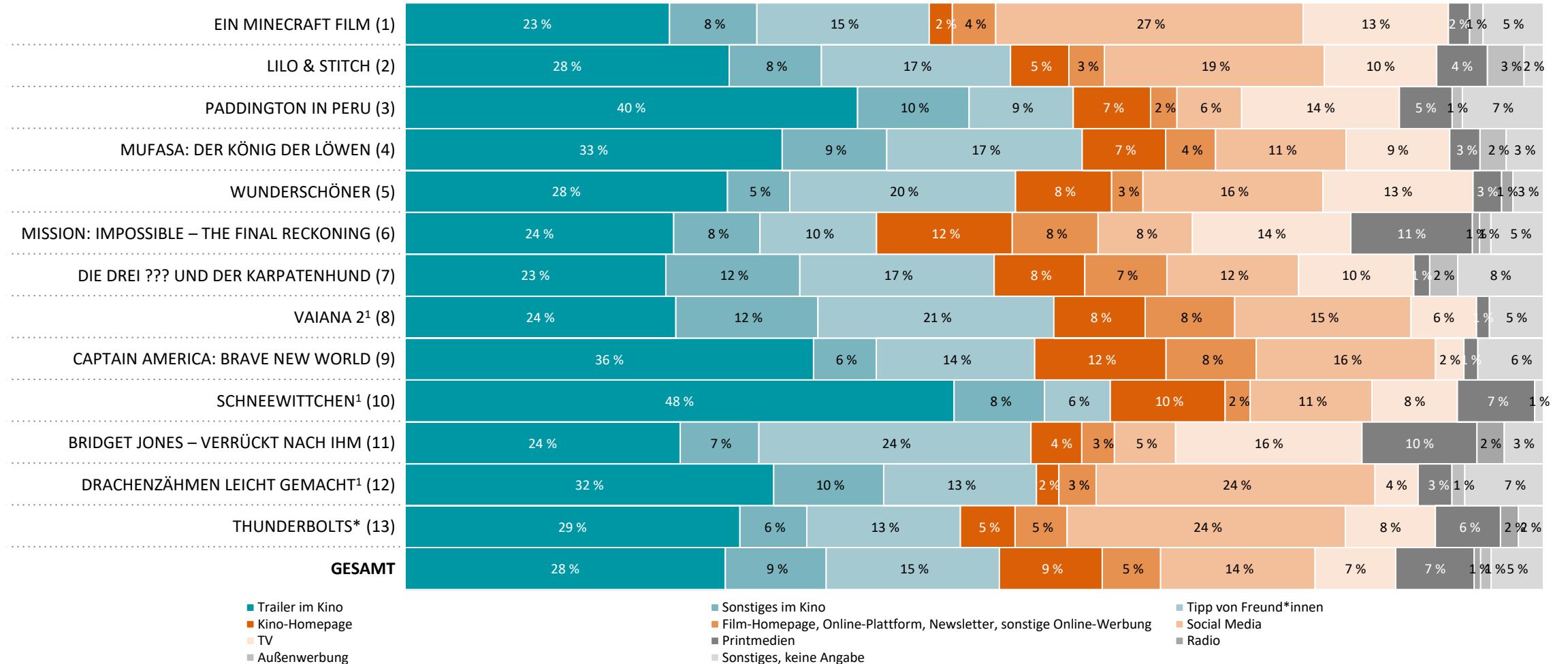
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

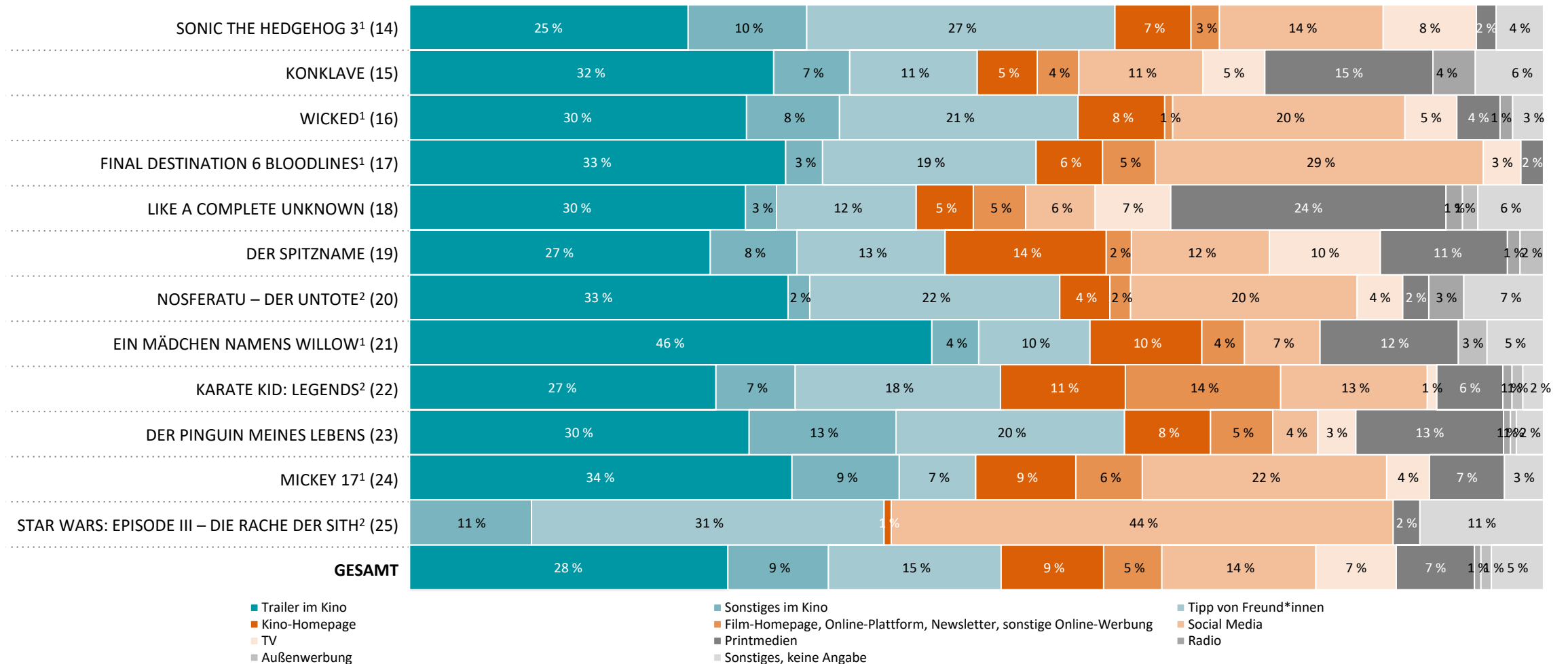
SOURCE OF AWARENESS – 1/2

Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe



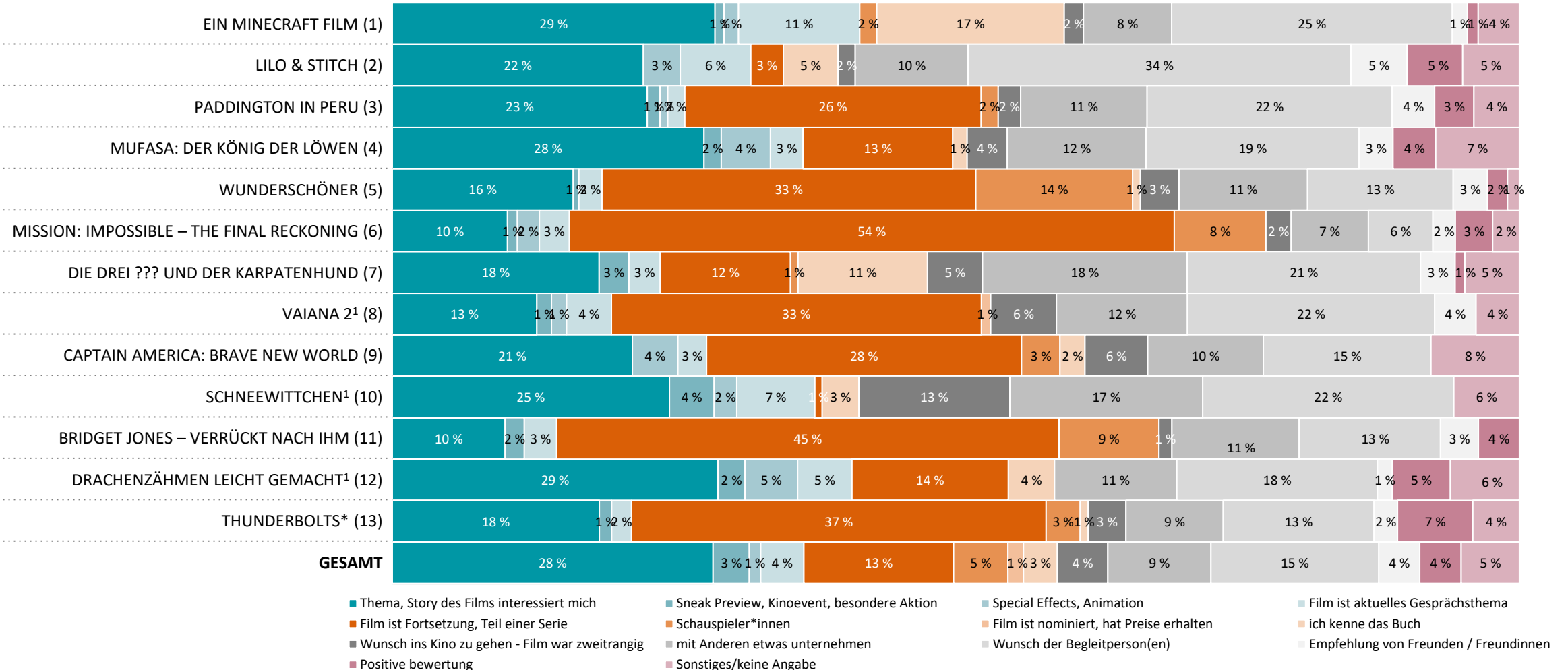
SOURCE OF AWARENESS – 2/2

Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe



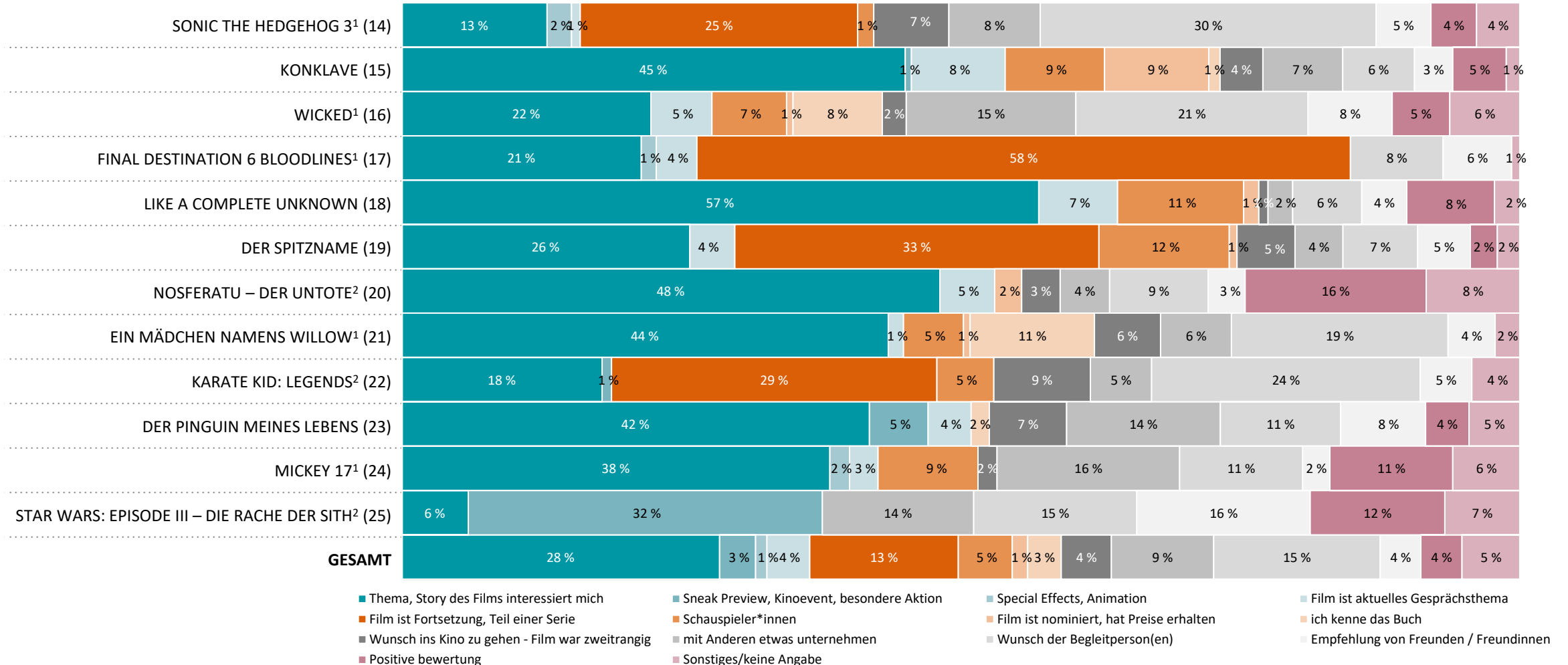
ENTSCHEIDUNGSGRUND FÜR KINOBESUCH – 1/2

Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe



ENTSCHEIDUNGSGRUND FÜR KINOBESUCH – 2/2

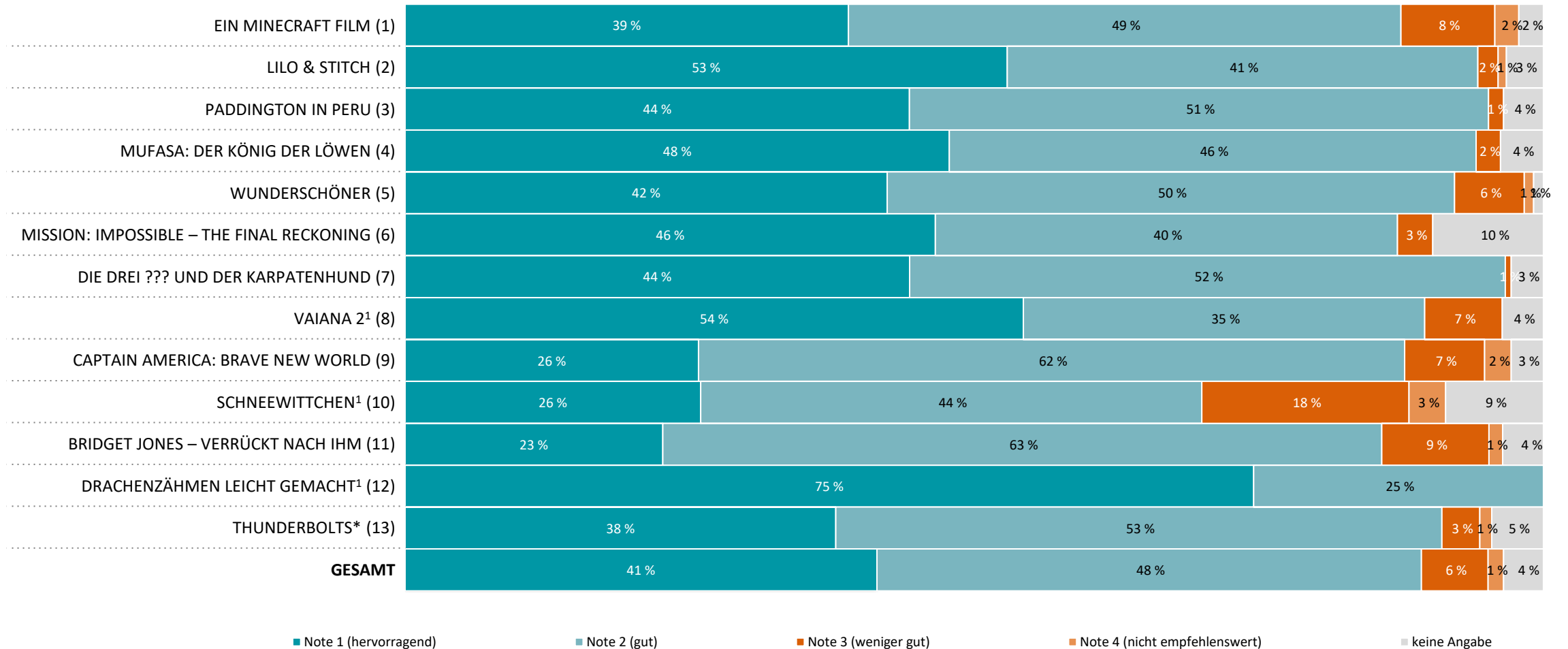
Basis: Tickets in Prozent – 1. Angabe



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

BEWERTUNG – 1/2

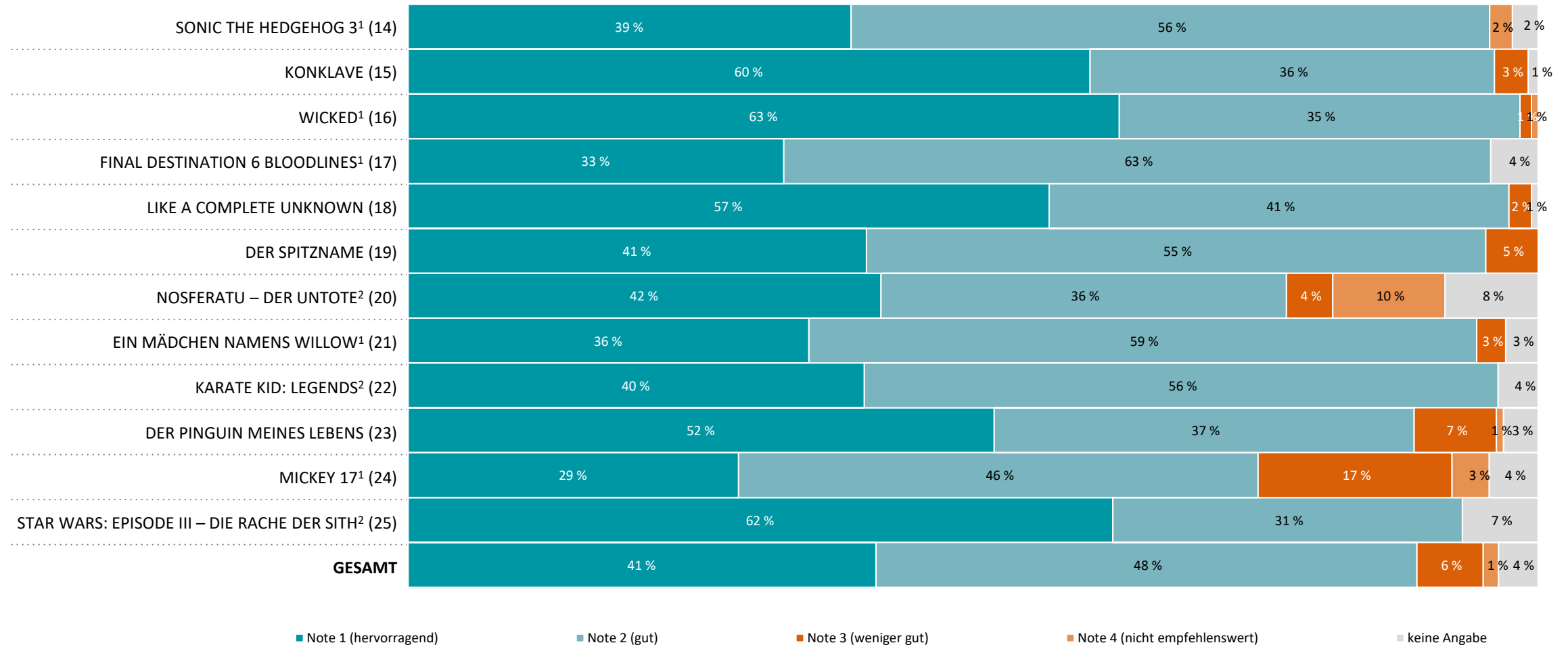
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

BEWERTUNG – 2/2

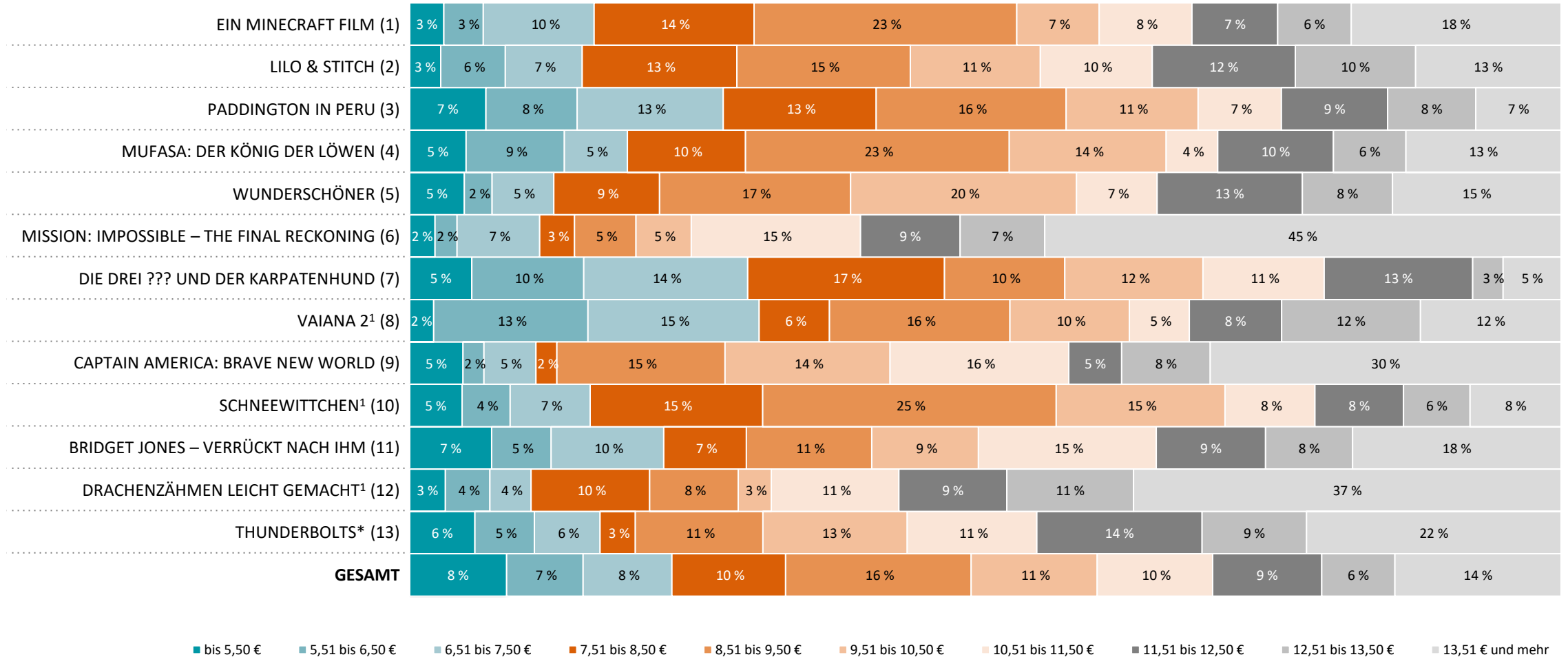
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

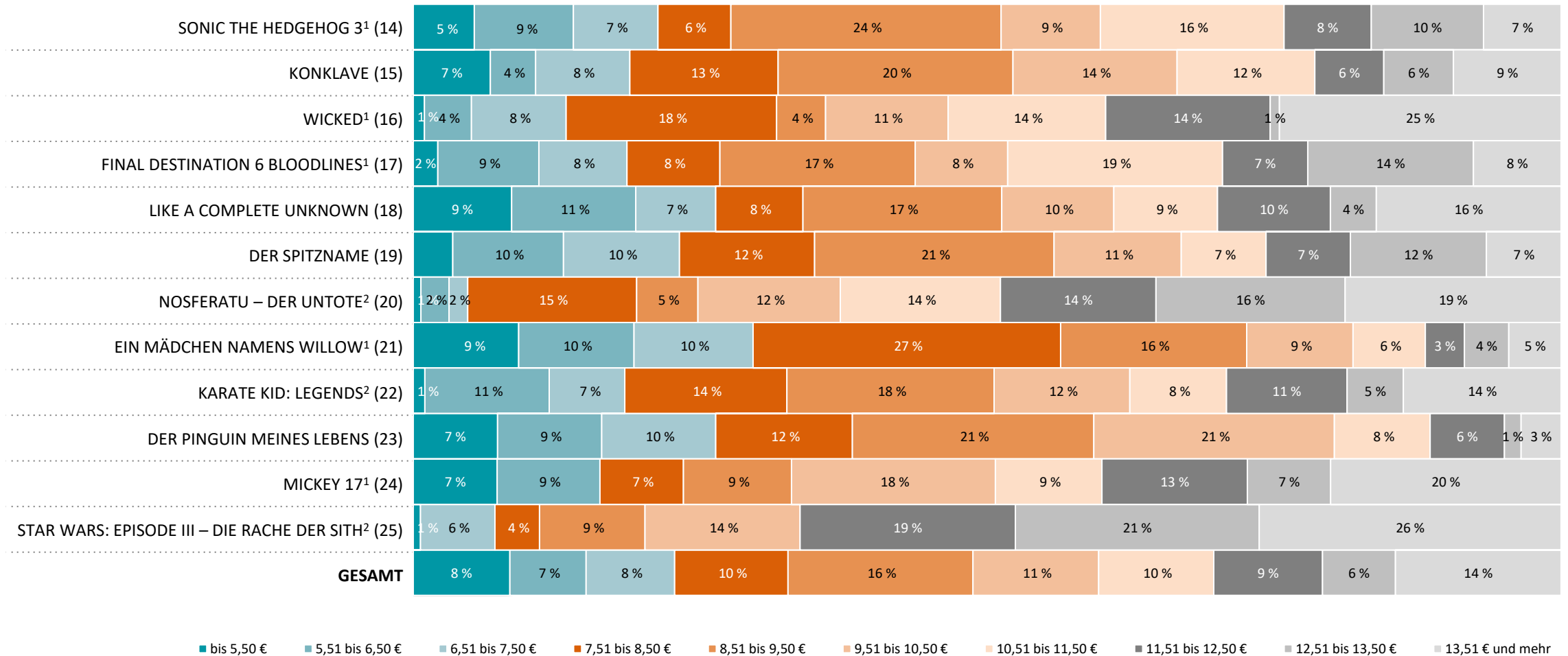
EINTRITTSPREIS – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



EINTRITTSPREIS – 2/2

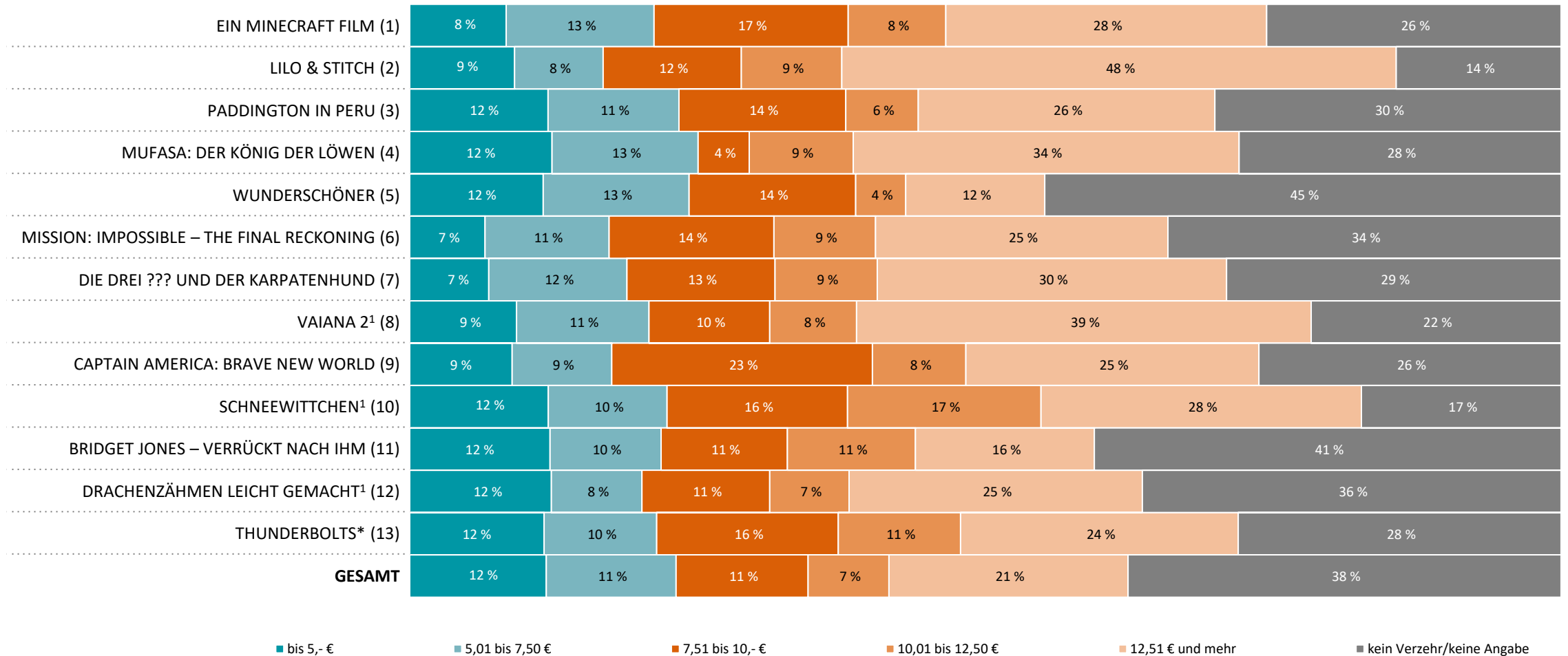
Basis: Tickets in Prozent



Top 25 Filmtitel – 1. Halbjahr 2025

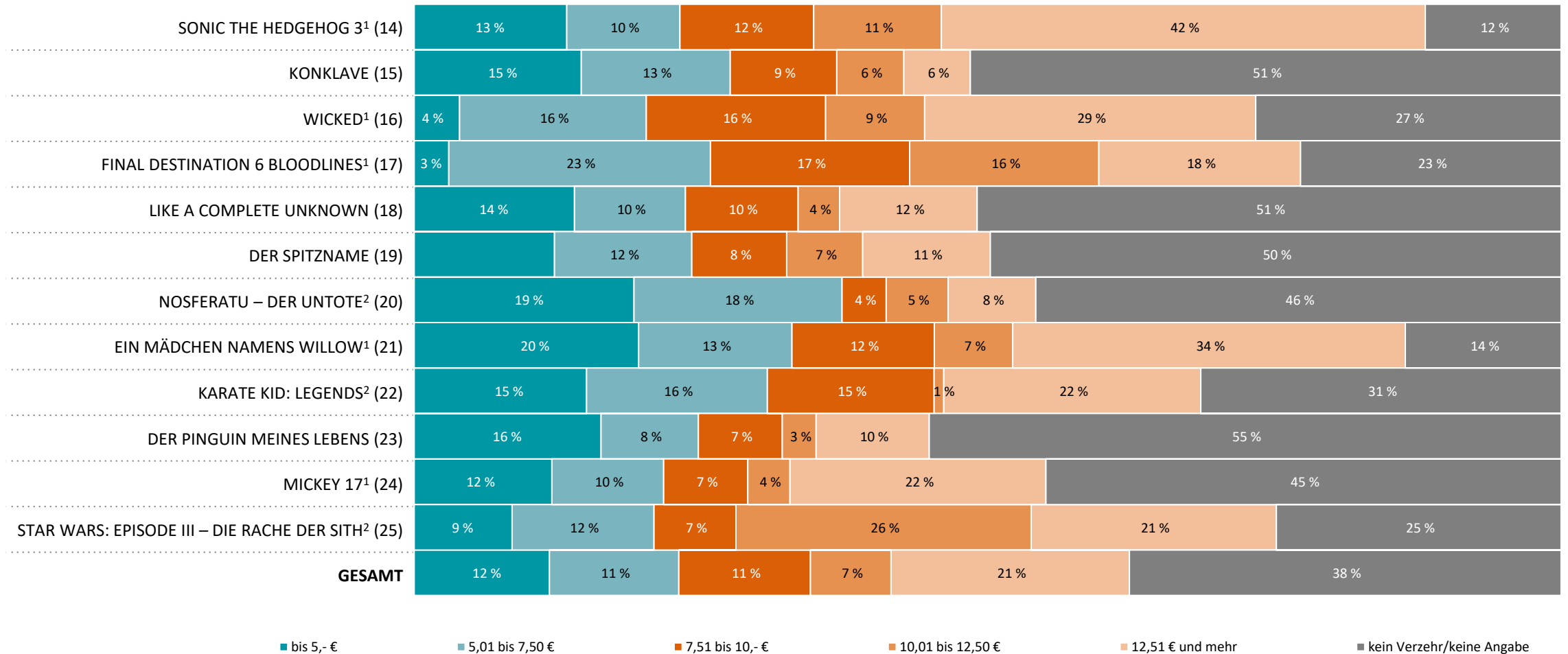
VERZEHR – 1/2

Basis: Tickets in Prozent



VERZEHR – 2/2

Basis: Tickets in Prozent



DURCHSCHNITTSWERTE – 1/2

Basis: Menge der verkauften Tickets

	Anzahl der Begleitpersonen	Bewertung (ohne k. A.)	Eintrittspreis in €	Verzehr je Kinobesuch in €
EIN MINECRAFT FILM (1)	2,3	1,7	10,58 €	9,67 €
LILO & STITCH (2)	2,2	1,5	10,52 €	13,45 €
PADDINGTON IN PERU (3)	2,5	1,6	9,75 €	9,26 €
MUFASA: DER KÖNIG DER LÖWEN (4)	2,1	1,5	10,25 €	10,42 €
WUNDERSCHÖNER (5)	1,4	1,7	10,63 €	5,10 €
MISSION: IMPOSSIBLE – THE FINAL RECKONING (6)	1,5	1,5	12,73 €	8,31 €
DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND (7)	2,5	1,5	9,32 €	10,34 €
VAIANA 2 ¹ (8)	2,4	1,5	10,10 €	10,87 €
CAPTAIN AMERICA: BRAVE NEW WORLD (9)	1,4	1,9	11,86 €	8,93 €
SCHNEEWITTCHEN ¹ (10)	1,4	2,0	9,61 €	11,74 €
BRIDGET JONES – VERRÜCKT NACH IHM (11)	1,4	1,9	10,55 €	6,33 €
DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT ¹ (12)	1,7	1,3	12,77 €	7,60 €
THUNDERBOLTS* (13)	1,4	1,7	11,39 €	8,76 €
GESAMT	1,7	1,7	10,14 €	7,33 €

DURCHSCHNITTSWERTE – 2/2

Basis: Menge der verkauften Tickets

	Anzahl der Begleitpersonen	Bewertung (ohne k. A.)	Eintrittspreis in €	Verzehr je Kinobesuch in €
SONIC THE HEDGEHOG 3 ¹ (14)	2,4	1,6	10,08 €	12,48 €
KONKLAVE (15)	1,2	1,4	9,80 €	3,78 €
WICKED ¹ (16)	1,6	1,4	10,93 €	9,10 €
FINAL DESTINATION 6 BLOODLINES ¹ (17)	1,3	1,7	10,21 €	8,32 €
LIKE A COMPLETE UNKNOWN (18)	1,0	1,4	10,17 €	4,68 €
DER SPITZNAME (19)	1,3	1,6	9,65 €	4,51 €
NOSFERATU – DER UNTOTE ² (20)	1,1	1,8	11,94 €	4,08 €
EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW ¹ (21)	1,6	1,7	9,01 €	10,39 €
KARATE KID: LEGENDS ² (22)	1,7	1,6	10,24 €	8,64 €
DER PINGUIN MEINES LEBENS (23)	1,2	1,6	9,05 €	3,88 €
MICKEY 17 ¹ (24)	1,2	1,9	10,70 €	6,02 €
STAR WARS: EPISODE III – DIE RACHE DER SITH ² (25)	2,6	1,3	12,38 €	8,20 €
GESAMT	1,7	1,7	10,14 €	7,33 €

FFA – Filmförderungsanstalt

Marktforschung und Statistik

Große Präsidentenstraße 9

10178 Berlin

Telefon: 030 / 27 577 0