Top-Genres 1. Halbjahr 2026

Filmförderungsanstalt German Federal Film Board

Alle Filme

Kategorie/Genre[1]	Anzahl Filme	Anteil Filme	Tickets 2026	Anteil Tickets
Spielfilm	**1.440**	**65,9 %**	**31.724.588**	**68,6 %**
Komödie	366	16,8 %	9.869.200	21,3 %
Drama	783	35,8 %	9.790.442	21,2 %
Science Fiction	19	0,9 %	5.574.496	12,1 %
Thriller	82	3,8 %	2.520.437	5,5 %
Horror	58	2,7 %	1.997.289	4,3 %
Action	59	2,7 %	1.285.496	2,8 %
Sonstige	73	3,3 %	687.228	1,5 %
Kinderfilm	**254**	**11,6 %**	**9.496.840**	**20,5 %**
Animation/Zeichentrick	129	5,9 %	4.708.403	10,2 %
Fantasy/Märchen	21	1,0 %	1.627.777	3,5 %
Abenteuer	54	2,5 %	1.545.557	3,3 %
Dokumentarfilm	4	0,2 %	1.225.367	2,7 %
Sonstige	46	2,1 %	389.736	0,8 %
Animation/Zeichentrick	**64**	**2,9 %**	**4.052.192**	**8,8 %**
Komödie	18	0,8 %	3.752.408	8,1 %
Sonstige	46	2,1 %	299.784	0,6 %
Dokumentarfilm	**418**	**19,1 %**	**689.198**	**1,5 %**
Alternativer Content	**9**	**0,4 %**	**274.561**	**0,6 %**
GESAMT	**2.185**	**100,0 %**	**46.237.379**	**100,0 %**

1 Genres mit einem Ticketanteil von unter 1 % werden als Sonstige zusammengefasst.

Top-Genres 1. Halbjahr 2026

Filmförderungsanstalt German Federal Film Board

Deutsche Filme

Kategorie/Genre[1]	Anzahl Filme	Anteil Filme	Tickets 2026	Anteil Tickets
Spielfilm	**520**	**54,0 %**	**7.049.009**	**57,6 %**
Komödie	136	14,1 %	4.102.060	33,5 %
Drama	334	34,7 %	2.461.797	20,1 %
Historienfilm	3	0,3 %	228.668	1,9 %
Horror	4	0,4 %	134.766	1,1 %
Sonstige	43	4,5 %	121.718	1,0 %
Kinderfilm	**142**	**14,7 %**	**4.746.156**	**38,8 %**
Fantasy/Märchen	18	1,9 %	1.627.596	13,3 %
Abenteuer	39	4,0 %	1.269.820	10,4 %
Dokumentarfilm	4	0,4 %	1.225.367	10,0 %
Animation/Zeichentrick	53	5,5 %	387.991	3,2 %
Komödie	16	1,7 %	195.833	1,6 %
Sonstige	12	1,2 %	39.549	0,3 %
Dokumentarfilm	**289**	**30,0 %**	**422.716**	**3,5 %**
Alternativer Content	**2**	**0,2 %**	**18.294**	**0,1 %**
Animation/Zeichentrick	**10**	**1,0 %**	**1.527**	**0,0 %**
GESAMT	**963**	**100,0 %**	**12.237.702**	**100,0 %**

1 Genres mit einem Ticketanteil von unter 1 % werden als Sonstige zusammengefasst.

Top-Genres 1. Halbjahr 2026

Filmförderungsanstalt German Federal Film Board

Neustarts

Kategorie/Genre[1]	Anzahl Filme	Anteil Filme	Tickets 2026	Anteil Tickets
Spielfilm	**248**	**69,5 %**	**26.601.938**	**70,5 %**
Drama	135	37,8 %	8.968.212	23,8 %
Komödie	53	14,8 %	8.885.153	23,5 %
Science Fiction	4	1,1 %	3.047.150	8,1 %
Thriller	16	4,5 %	2.306.071	6,1 %
Horror	14	3,9 %	1.929.251	5,1 %
Action	18	5,0 %	1.234.507	3,3 %
Sonstige	8	2,2 %	231.594	0,6 %
Kinderfilm	**27**	**7,6 %**	**6.385.074**	**16,9 %**
Animation/Zeichentrick	18	5,0 %	2.453.877	6,5 %
Abenteuer	5	1,4 %	1.483.570	3,9 %
Fantasy/Märchen	1	0,3 %	1.227.688	3,3 %
Dokumentarfilm	1	0,3 %	1.213.421	3,2 %
Sonstige	2	0,6 %	6.518	0,0 %
Animation/Zeichentrick	**10**	**2,8 %**	**3.937.923**	**10,4 %**
Komödie	3	0,8 %	3.750.684	9,9 %
Sonstige	7	2,0 %	187.239	0,5 %
Dokumentarfilm	**65**	**18,2 %**	**544.100**	**1,4 %**
Alternativer Content	**7**	**2,0 %**	**273.912**	**0,7 %**
GESAMT	**357**	**100,0 %**	**37.742.947**	**100,0 %**

1 Genres mit einem Ticketanteil von unter 1 % werden als Sonstige zusammengefasst.

Top-Genres 1. Halbjahr 2026

Filmförderungsanstalt German Federal Film Board

Deutsche Neustarts

Kategorie/Genre[1]	Anzahl Filme	Anteil Filme	Tickets 2026	Anteil Tickets
Spielfilm	**66**	**51,2 %**	**5.773.836**	**57,5 %**
Komödie	11	8,5 %	3.654.941	36,4 %
Drama	47	36,4 %	1.941.948	19,3 %
Horror	1	0,8 %	134.503	1,3 %
Sonstige	7	5,4 %	42.444	0,4 %
Kinderfilm	**10**	**7,8 %**	**3.927.528**	**39,1 %**
Abenteuer	3	2,3 %	1.248.003	12,4 %
Fantasy/Märchen	1	0,8 %	1.227.688	12,2 %
Dokumentarfilm	1	0,8 %	1.213.421	12,1 %
Animation/Zeichentrick	4	3,1 %	232.466	2,3 %
Sonstige	1	0,8 %	5.950	0,1 %
Dokumentarfilm	**52**	**40,3 %**	**318.142**	**3,2 %**
Alternativer Content	**1**	**0,8 %**	**17.847**	**0,2 %**
GESAMT	**129**	**100,0 %**	**10.037.353**	**100,0 %**

1 Genres mit einem Ticketanteil von unter 1 % werden als Sonstige zusammengefasst.