

## PRODUKTIONSFÖRDERUNG

FILMTITEL	PRODUKTIONSFIRMA (D)	REGIE	FÖRDERANTEIL IN EURO	
			DEUTSCH	FRANZÖSISCH
<b>DAS GEHEIMNIS DER ORTE</b>	Road Movies GmbH	Wim Wenders	100.000	50.000
<b>DER EISTURM</b>	Sutor Kolonko e.K.	Lucile Hadžihalilović	150.000	180.000
<b>DIE JÜNGSTE TOCHTER</b>	Katuh Studio GmbH	Hafsia Herzi	135.000	150.000
<b>MAD DOG OF EUROPE</b>	HEIMATFILM GMBH + CO KG	Rubika Shah	90.000	90.000
<b>MERCY</b>	Ringel Film Zweite Produktionen GmbH	Emily Atef	250.000	200.000
<b>NO GOOD MEN</b>	Adomeit Film	Shahrbanoo Sadat	150.000	75.000
<b>PASTORAL PATHWAYS</b>	NiKo Film	Ahmet Necdet Cupur	65.000	150.000
<b>SILENT FRIEND/STILLE FREUNDIN</b>	Pandora Film GmbH & Co. Filmproduktions- und Vertriebs KG	Ildikó Enyedi	250.000	200.000
<b>THOMAS LE FORT</b>	faktura film GmbH	Angela Schanelec	100.000	150.000
<b>YELLOW LETTERS</b>	if... Productions Film GmbH	Ilker Çatak	200.000	150.000

## ENTWICKLUNGSFÖRDERUNG

FILMTITEL	PRODUKTIONSFIRMA (D)	REGIE	FÖRDERANTEIL IN EURO	
			DEUTSCH	FRANZÖSISCH
<b>CONDENADITOS</b>	Studio Seufz Enterprise GmbH & Co.KG	Matisse Gonzalez	40.000	
<b>DIE BLAUE LINIE</b>	Salaud Morisset Deutschland GmbH	Marie Dumora		35.000
<b>DIE MISERABLE MUTTER</b>	Reynard Films GmbH	Susanne Heinrich	20.000	
<b>MOLÉCULES</b>	Schuldenberg Films GbR	Vero Cratzborn		30.000
<b>MANATEE</b>	Kalekone Film GmbH	Anna Roller	40.000	