

| RANG | FILMTITEL | LAND | START | VERLEIHER | BESUCHER LFD. JAHR | BESUCHER SEIT START |
|------|-------------------------------------|------|------------|-------------------|-----------------------|------------------------|
| 1 | INDEPENDENCE DAY | USA | 19.09.1996 | TWENTIETH CENTURY | 9.641.419 | 9.641.419 |
| 2 | WERNER – DAS MUß KESSELN | D | 27.06.1996 | CONSTANTIN | 4.949.408 | 4.949.408 |
| 3 | JAMES BOND – GOLDENEYE | USA | 28.12.1995 | U I P | 4.166.980 | 5.497.597 |
| 4 | EIN SCHWEINCHEN NAMENS BABE | USA | 07.12.1995 | U I P | 4.067.082 | 6.002.743 |
| 5 | TWISTER | USA | 05.09.1996 | U I P | 3.664.204 | 3.664.204 |
| 6 | DANGEROUS MINDS – WILDE GEDANKEN | USA | 04.01.1996 | BUENA VISTA | 3.463.370 | 3.463.370 |
| 7 | THE ROCK – FELS DER ENTSCHEIDUNG | USA | 11.07.1996 | BUENA VISTA | 3.413.807 | 3.413.807 |
| 8 | MISSION IMPOSSIBLE | USA | 08.08.1996 | U I P | 3.304.972 | 3.304.972 |
| 9 | MÄNNERPENSION | D | 01.02.1996 | DELPHI | 3.304.674 | 3.304.674 |
| 10 | VERRÜCKTE PROFESSOR | USA | 17.10.1996 | U I P | 2.883.512 | 2.883.512 |
| 11 | TOY STORY | USA | 21.03.1996 | BUENA VISTA | 2.620.372 | 2.620.372 |
| 12 | JUMANJI | USA | 22.02.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 2.547.953 | 2.547.953 |
| 13 | DAS SUPERWEIB | D | 07.03.1996 | CONSTANTIN | 2.348.567 | 2.348.567 |
| 14 | GLÖCKNER VON NOTRE DAME | USA | 28.11.1996 | BUENA VISTA | 2.291.440 | 2.291.440 |
| 15 | AGENT 00 | USA | 25.07.1996 | BUENA VISTA | 2.199.833 | 2.199.833 |
| 16 | 12 MONKEYS | USA | 21.03.1996 | CONCORDE | 2.124.196 | 2.124.196 |
| 17 | THE ERASER | USA | 22.08.1996 | WARNER BROS. | 2.074.002 | 2.074.002 |
| 18 | THE BIRDCAGE – EIN PARADIES FÜR ... | USA | 16.05.1996 | U I P | 1.601.242 | 1.601.242 |
| 19 | SINN UND SINNLICHKEIT | USA | 07.03.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 1.502.175 | 1.502.175 |
| 20 | VERSPROCHEN IST VERSPROCHEN | USA | 05.12.1996 | TWENTIETH CENTURY | 1.481.327 | 1.481.327 |

| RANG | FILMTITEL | LAND | START | VERLEIHER | BESUCHER LFD. JAHR | BESUCHER SEIT START |
|------|--|--------|------------|-------------------|-----------------------|------------------------|
| 21 | IRREN IST MÄNNLICH | D | 31.10.1996 | BUENA VISTA | 1.474.973 | 1.474.973 |
| 22 | STAR TREK – DER ERSTE KONTAKT | USA | 19.12.1996 | U I P | 1.408.363 | 1.408.363 |
| 23 | DRAGONHEART | USA | 21.11.1996 | U I P | 1.355.871 | 1.355.871 |
| 24 | DIE JURY | USA | 07.11.1996 | WARNER BROS. | 1.314.551 | 1.314.551 |
| 25 | ECHTE KERLE | D | 30.05.1996 | BUENA VISTA | 1.213.657 | 1.213.657 |
| 26 | EINSAME ENTSCHEIDUNG | USA | 09.05.1996 | WARNER BROS. | 1.159.171 | 1.159.171 |
| 27 | CLUB DER TEUFELINNEN | USA | 12.12.1996 | U I P | 1.132.410 | 1.132.410 |
| 28 | ZWIELICHT | USA | 20.06.1996 | U I P | 1.082.251 | 1.082.251 |
| 29 | HEAT | USA | 29.02.1996 | WARNER BROS. | 1.070.472 | 1.070.472 |
| 30 | POCAHONTAS | USA | 16.11.1995 | BUENA VISTA | 1.062.020 | 3.594.789 |
| 31 | MEL BROOK'S DRACULA – TOT ABER GLÜCKL. | USA | 18.04.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 1.041.833 | 1.041.833 |
| 32 | LEGENDE VON PINOCCHIO | D GB F | 03.10.1996 | WARNER BROS. | 1.018.222 | 1.018.222 |
| 33 | DER GOOFY FILM | USA | 15.08.1996 | BUENA VISTA | 1.007.485 | 1.007.485 |
| 34 | LÜGEN HABEN LANGE BEINE | USA | 25.07.1996 | TWENTIETH CENTURY | 990.012 | 990.012 |
| 35 | OPERATION BROKEN ARROW | USA | 15.02.1996 | TWENTIETH CENTURY | 940.169 | 940.169 |
| 36 | TRAINSPOTTING – NEUE HELDEN | GB | 15.08.1996 | PROKINO | 918.596 | 918.596 |
| 37 | AUS NÄCHSTER NÄHE | USA | 12.09.1996 | CONSTANTIN | 911.944 | 911.944 |
| 38 | STRIPTEASE | USA | 15.08.1996 | CONCORDE | 886.296 | 886.296 |
| 39 | SIEBEN | USA | 23.11.1995 | CONSTANTIN | 827.901 | 2.835.131 |
| 40 | SCHNAPPT SHORTY | USA | 29.02.1996 | U I P | 807.639 | 807.639 |

| RANG | FILMTITEL | LAND | START | VERLEIHER | BESUCHER LFD. JAHR | BESUCHER SEIT START |
|------|----------------------------------|------|------------|-------------------|-----------------------|------------------------|
| 41 | DEAD MAN WALKING | USA | 11.04.1996 | PANDORA | 799.652 | 799.652 |
| 42 | EINS UND EINS MACHT VIER | USA | 28.03.1996 | CONCORDE | 787.550 | 787.550 |
| 43 | NINE MONTH | USA | 30.11.1995 | TWENTIETH CENTURY | 746.200 | 1.020.161 |
| 44 | SUDDEN DEATH | USA | 04.04.1996 | U I P | 735.330 | 735.330 |
| 45 | ABBUZZE – DER BADESALZFILM | D | 18.01.1996 | CONSTANTIN | 718.934 | 718.934 |
| 46 | LEAVING LAS VEGAS – A LOVE STORY | USA | 09.05.1996 | PROKINO | 712.686 | 712.686 |
| 47 | FROM DUSK TILL DAWN | USA | 04.07.1996 | SCOTIA-FILM | 694.474 | 694.474 |
| 48 | COPYKILL | USA | 25.01.1996 | WARNER BROS. | 677.852 | 677.852 |
| 49 | NICHT SCHULDIG | USA | 30.05.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 657.847 | 657.847 |
| 50 | MONEY TRAIN | USA | 11.01.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 629.249 | 629.249 |
| 51 | WORKAHOLIC | D | 11.07.1996 | CONCORDE | 621.064 | 621.064 |
| 52 | NACH FÜNF IM URWALD | D | 18.04.1996 | SENATOR | 571.550 | 571.550 |
| 53 | SCHWANENPRINZESSIN | USA | 01.02.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 552.612 | 552.612 |
| 54 | HIGH SCHOOL HIGH | USA | 12.12.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 545.936 | 545.936 |
| 55 | ANTONIAS WELT | NL | 05.09.1996 | MFA | 544.108 | 544.108 |
| 56 | BRAVEHEART (WA.14.03.96) | USA | 05.10.1995 | TWENTIETH CENTURY | 528.924 | 2.168.142 |
| 57 | CASINO | USA | 14.03.1996 | U I P | 528.921 | 528.921 |
| 58 | GESTOHLENE HERZEN | USA | 04.04.1996 | WARNER BROS. | 488.006 | 488.006 |
| 59 | DUNSTON – ALLEIN IM HOTEL | USA | 04.07.1996 | TWENTIETH CENTURY | 454.805 | 454.805 |
| 60 | ACE VENTURA – JETZT WIRD'S WILD | USA | 14.12.1995 | WARNER BROS. | 443.238 | 1.273.752 |

| RANG | FILMTITEL | LAND | START | VERLEIHER | BESUCHER LFD. JAHR | BESUCHER SEIT START |
|------|---|-------|------------|-------------------|-----------------------|------------------------|
| 61 | PHENOMENON | USA | 03.10.1996 | BUENA VISTA | 438.405 | 438.405 |
| 62 | MIKROKOSMOS | F | 31.10.1996 | PANDORA | 419.203 | 419.203 |
| 63 | TÖDLICHE WEIHNACHTEN | USA | 12.12.1996 | CONSTANTIN | 418.538 | 418.538 |
| 64 | NUR AUS LIEBE | D | 18.04.1996 | WARNER BROS. | 417.504 | 417.504 |
| 65 | AUßER KONTROLLE | USA | 21.11.1996 | TWENTIETH CENTURY | 415.441 | 415.441 |
| 66 | MORTAL KOMBAT | USA | 18.01.1996 | CI VERTRIEBSGEM. | 396.061 | 396.061 |
| 67 | GELIEBTE APHRODITE | USA | 15.08.1996 | KINOWELT | 394.807 | 394.807 |
| 68 | KONDOM DES GRAUENS | D | 29.08.1996 | ASCOT | 392.781 | 392.781 |
| 69 | ALF – DER FILM | D USA | 09.05.1996 | TOBIS-FILMKUNST | 389.402 | 389.402 |
| 70 | STRANGE DAYS | USA | 08.02.1996 | JUGENDFILM | 387.218 | 387.218 |
| 71 | VATER D.BRAUT II – E.GESCHENK D.HIMMELS | USA | 01.02.1996 | BUENA VISTA | 386.411 | 386.411 |
| 72 | FAMILIENFEST U: ANDERE SCHWIERIGKEITEN | USA | 22.02.1996 | CONCORDE | 380.455 | 380.455 |
| 73 | THE QUEST | USA | 01.08.1996 | JUGENDFILM | 378.591 | 378.591 |
| 74 | LAST MAN STANDING | USA | 31.10.1996 | CONSTANTIN | 368.083 | 368.083 |
| 75 | MUPPETS – DIE SCHATZINSEL | USA | 11.07.1996 | BUENA VISTA | 364.564 | 364.564 |
| 76 | INDIANER IM KÜCHENSCHRANK | USA | 07.12.1995 | COLUMBIA TRI-STAR | 355.527 | 550.920 |
| 77 | CABLE GUY – DIE NERVENSÄGE | USA | 10.10.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 354.050 | 354.050 |
| 78 | DEAD MAN | D USA | 04.01.1996 | PANDORA | 351.562 | 351.562 |
| 79 | FLUCHT AUS L. A. | USA | 31.10.1996 | U I P | 351.386 | 351.386 |
| 80 | DER POSTMANN | I | 07.12.1995 | BUENA VISTA | 350.385 | 430.761 |

| RANG | FILMTITEL | LAND | START | VERLEIHER | BESUCHER LFD. JAHR | BESUCHER SEIT START |
|------|---|------|------------|-------------------|-----------------------|------------------------|
| 81 | RUMBLE IN THE BRONX | USA | 17.10.1996 | CONSTANTIN | 346.678 | 346.678 |
| 82 | ÜBLICHEN VERDÄCHTIGEN | USA | 18.01.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 342.472 | 342.472 |
| 83 | MISSION: ROHR FREI ! | USA | 11.07.1996 | TWENTIETH CENTURY | 313.519 | 313.519 |
| 84 | DRITTE FRÜHLING | USA | 02.05.1996 | WARNER BROS. | 297.526 | 297.526 |
| 85 | THE FAN | USA | 03.10.1996 | CONSTANTIN | 292.031 | 292.031 |
| 86 | FARGO | USA | 14.11.1996 | CONCORDE | 283.772 | 283.772 |
| 87 | BLUE IN THEA FACE | USA | 04.01.1996 | KINOWELT | 280.311 | 280.311 |
| 88 | GLIMMER MAN | USA | 14.11.1996 | WARNER BROS. | 276.591 | 276.591 |
| 89 | DEM HIMMEL SO NAH | USA | 21.12.1995 | TWENTIETH CENTURY | 274.749 | 511.277 |
| 90 | HALLO, MR. PRESIDENT | USA | 14.12.1995 | U I P | 266.787 | 603.937 |
| 91 | EIN AMERIKANISCHER QUILT | USA | 01.02.1996 | U I P | 262.176 | 262.176 |
| 92 | TIN CUP | USA | 10.10.1996 | WARNER BROS. | 258.490 | 258.490 |
| 93 | FLIPPER | USA | 25.07.1996 | U I P | 254.666 | 254.666 |
| 94 | VIER LIEBEN DICH | USA | 31.10.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 248.032 | 248.032 |
| 95 | ENGLÄNDER DER AUF EINEN HÜGEL STIEG ... | GB | 11.01.1996 | BUENA VISTA | 239.253 | 239.253 |
| 96 | ALASKA | USA | 29.09.1996 | CONCORDE | 236.685 | 236.685 |
| 97 | NESSIE – D.GEHEIMNIS V.LOCH NESS | GB | 26.09.1996 | CI-VERTRIEBSGEM. | 233.014 | 233.014 |
| 98 | SABRINA | USA | 11.01.1996 | CONSTANTIN | 230.728 | 230.728 |
| 99 | MOONLIGHT & VALENTINO | USA | 25.07.1996 | CI-VERTRIEBSGEM. | 224.944 | 224.944 |
| 100 | DER HEXENCLUB | USA | 04.07.1996 | COLUMBIA TRI-STAR | 223.354 | 223.354 |