



**CHANTAL IM MÄRCHENLAND** Kinostart: 28. März 2024 | Verkaufte Tickets 2024: 2.705.551 | Verleih: Constantin

### KINO- UND FILMERGEBNISSE

	Jan–Jun 2024	Jan–Jun 2023	Vgl. 24/23	Jan–Jun 2022	Jan–Jun 2021	Jan–Jun 2020
Einwohner*innen <sup>1</sup>	<b>84.673.158</b>	84.432.670	0,3 %	83.695.430	83.121.363	83.157.201
Tickets	<b>41,9 Mio.</b>	45,2 Mio.	-7,3 %	33,2 Mio.	0,8 Mio.	25,9 Mio.
Umsatz <sup>2</sup>	<b>403,5 Mio.</b>	455,1 Mio.	-11,3 %	305,7 Mio.	6,4 Mio.	220,1 Mio.
Durchschn. Eintrittspreis <sup>2</sup>	<b>9,63</b>	10,06	-4,3 %	9,21	8,24	8,48
Kinounternehmen	<b>1.221</b>	1.216	0,4 %	1.232	1.223	1.227
Standorte	<b>955</b>	945	1,1 %	943	940	947
Spielstätten (Kinos)	<b>1.752</b>	1.735	1,0 %	1.743	1.716	1.734
Leinwände (Kinosäle)	<b>4.895</b>	4.909	-0,3 %	4.947	4.892	4.929
Sitzplätze <sup>3</sup>	<b>748.059</b>	753.753	-0,8 %	787.705	786.241	799.872
Einwohner*innen <sup>1</sup> pro Leinwand	<b>17.298</b>	17.200	0,6 %	16.918	16.991	16.871
Einwohner*innen <sup>1</sup> pro Sitzplatz <sup>3</sup>	<b>113</b>	112	1,0 %	106	106	104
Tickets pro Leinwand	<b>8.561</b>	9.214	-7,1 %	6.713	157	5.264
Tickets pro Sitzplatz <sup>3</sup>	<b>56</b>	60	-6,6 %	42	1	32
Tickets pro Einwohner*in <sup>1</sup>	<b>0,49</b>	0,54	-7,6 %	0,40	0,01	0,31
Umsatz <sup>2</sup> pro Einwohner*in <sup>1</sup>	<b>4,77</b>	5,39	-11,6 %	3,65	0,08	2,65
Tickets deutscher Filme <sup>4</sup>	<b>7,7 Mio.</b>	11,3 Mio.	-32,3 %	6,8 Mio.	- <sup>5</sup>	9,0 Mio.
Deutscher Marktanteil (Tickets) <sup>4</sup>	<b>19,0 %</b>	26,0 %	-7,0 PP	21,2 %	- <sup>5</sup>	34,1 %
Tickets 3D-Filme <sup>4</sup>	<b>2,1 Mio.</b>	9,8 Mio.	-78,7 %	2,0 Mio.	- <sup>5</sup>	1,8 Mio.
3D-Marktanteil (Tickets) <sup>4</sup>	<b>5,2 %</b>	22,5 %	-17,3 PP	6,3 %	- <sup>5</sup>	6,8 %

<sup>1</sup> Quelle: Statistisches Bundesamt Wiesbaden; Daten für 2024 per 31.03.2024; Ergebnisse des Zensus 2022 werden zum Gesamtjahr 2024 berücksichtigt.

<sup>2</sup> Angaben in Euro (brutto).

<sup>3</sup> Sitzplätze ohne Open Air, Universitätskinos, Filmfeste und Schließungen.

<sup>4</sup> Nach Meldungen der Verleihfirmen; deutsche Filme inkl. int. Koproduktionen.

<sup>5</sup> Keine Auswertung aufgrund coronabedingter Schließungen möglich.

# ERSTAUFGEFÜHRTE FILME NACH HERSTELLUNGSLAND

	Anzahl Filme			Tickets <sup>1</sup>			Anteil Tickets in %	
	Jan–Jun 2024	Jan–Jun 2023	Vgl. 24/23	Jan–Jun 2024	Jan–Jun 2023	Vgl. 24/23	Jan–Jun 2024	Jan–Jun 2023
<b>Deutsche Filme</b> (inkl. int. Koproduktionen)	108	115	-6,1 %	5.478.009	8.423.650	-35,0 %	17,4 %	26,6 %
<i>davon</i>								
<i>ohne Koproduktionen</i>	69	68	1,5 %	4.647.511	5.390.103	-13,8 %	84,8 %	64,0 %
<i>Koproduktionen</i>	39	47	-17,0 %	830.498	3.033.547	-72,6 %	15,2 %	36,0 %
Filme aus EU-Ländern (inkl. int. Koproduktionen) <sup>2</sup>	57	68	-16,2 %	4.746.636	2.859.221	66,0 %	15,1 %	9,0 %
US-amerikanische Filme <sup>3</sup>	49	51	-3,9 %	17.679.156	19.009.366	-7,0 %	56,1 %	60,1 %
Filme aus anderen Ländern <sup>3</sup>	83	55	50,9 %	3.588.063	1.346.188	166,5 %	11,4 %	4,3 %
<b>Gesamt</b>	<b>297</b>	<b>289</b>	<b>2,8 %</b>	<b>31.491.864</b>	<b>31.638.425</b>	<b>-0,5 %</b>	<b>100,0 %</b>	<b>100,0 %</b>

## TOP 10 FILME JANUAR BIS JUNI 2024

	Filmtitel	Land	Tickets <sup>1</sup>
1.	DUNE: PART TWO	US	3.124.201
2.	CHANTAL IM MÄRCHENLAND	DE	2.705.551
3.	ALLES STEHT KOPF 2	US	2.564.801
4.	KUNG FU PANDA 4	US	1.758.672
5.	RAUS AUS DEM TEICH	US	1.742.555
6.	WO DIE LÜGE HINFÄLLT	US	1.575.933
7.	ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR	FR	1.118.055
8.	WONKA	US	1.115.308
9.	EINE MILLION MINUTEN	DE	1.115.005
10.	GARFIELD – EINE EXTRA PORTION ABENTEUER	US	1.017.769

## TOP 10 DEUTSCHE FILME JANUAR BIS JUNI 2024

	Filmtitel	Land	Tickets <sup>1</sup>
1.	CHANTAL IM MÄRCHENLAND	DE	2.705.551
2.	EINE MILLION MINUTEN	DE	1.115.005
3.	DIE TRIBUTE VON PANEM – THE BALLAD OF SONGBIRDS & SNAKES	US, DE	383.517
4.	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE	DE, FR	333.085
5.	CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN	DE	240.665
5.	DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS	DE, AT	228.965
7.	WUNDERLAND – VOM KINDHEITSTRAUM ZUM WELTERFOLG	DE	176.105
8.	STERBEN	DE	171.776
9.	DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGUIN PAUL	DE, BE, IT	158.454
10.	791 KM	DE	132.199

1 Nach Meldungen der Verleihfirmen. 2 Ohne dt. Beteiligung. 3 Majoritär, ohne dt. oder EU-Beteiligung.

## DAS KINOHALBJAHR 2024/1

Ausführliche Zahlen und Daten zu den Kino- und Filmergebnissen Januar bis Juni 2024 und zum deutschen Film und weitere Studien und Publikationen auf den Seiten der FFA: <https://www.ffa.de/marktdaten.html#publikationen>



# FFA

Filmförderungsanstalt German Federal Film Board

**FFA Filmförderungsanstalt**

Große Präsidentenstraße 9, 10178 Berlin

Tel: (+49) 030 / 27 577 -0 | Fax: -111

info@ffa.de | www.ffa.de

Rundungsdifferenzen werden bei der Summenbildung nicht ausgeglichen.

Weitere Auswertungen und Publikationen finden Sie unter:  
[www.ffa.de/marktdaten.html](https://www.ffa.de/marktdaten.html)

August 2024