

Die FFA veröffentlichte erstmalig, in der Veröffentlichung der halbjährlich erscheinenden Broschüre FFA-info Ausgabe 2/05 vom 26. August 2005, die Kinosonderformen im Vergleich zu den klassischen Kinos.

Zu den Kinosonderformen zählen folgende Kinoformen:

Autokinos, Filmfeste, IMAX (nur die, die Filme über 58 Minuten Spieldauer zeigen), Openair-Veranstaltungen (Freilichtbühnen), kommunale/kulturelle Kinos, Pornokinos, Saisonkinos, Truppenkinos (Kaserne), Filmveranstaltungen in Universitäten/Schulen/Kliniken, Vereine und Wanderkinos.

Die vorliegende Auswertung wirft einen Blick auf die Entwicklung der herkömmlichen Kinos, der Multiplexkinos und der Sonderformen im Laufe der letzten fünf Jahre.

Hier einige Eckdaten:

Der **Bestand** der herkömmlichen Leinwände im Jahr 2005 hat sich im Gegensatz zu 2001 um 94 Leinwände verringert. Die Multiplexe haben 62 Leinwände mehr. Die Sonderformen können sogar einen Anstieg von 129 Leinwände (Filmabspielstätten) aufweisen. Bei der Berechnung der Sonderformen sind die sporadischen Openair-Veranstaltungen nicht enthalten.

Bundesweit gingen die **Besucherzahlen** im Jahr 2005 im Vergleich zu 2004 um 18,8 Prozent (29,4 Mio. Besucher) zurück. Bei den herkömmlichen Kinos sind es sogar 21,5 Prozent (17,2 Mio. Besucher). Die Multiplexe hatten einen Besucherrückgang von 15,9 Prozent (11,3 Mio. Besucher). Bei den Sonderformen ist der Vergleich zu 2004 sehr unterschiedlich (siehe Seiten 5 und 7). Insgesamt liegt hier der Rückgang bei 16,0 Prozent (0,9 Mio. Besucher weniger). Die Autokinos, Freilichtbühnen, Saisonkinos und Truppenkinos (Kaserne) hatten einen Rückgang in der Spanne von 22,9 Prozent bis 44,5 Prozent. Letzteres sind die Truppenkinos, deren Bestand allerdings auch um 50,0% zurückging. Bei den Openair-Veranstaltungen und den Saisonkinos ist der Rückgang auf den teilweise schlechten Sommer im Jahr 2005 zurückzuführen.

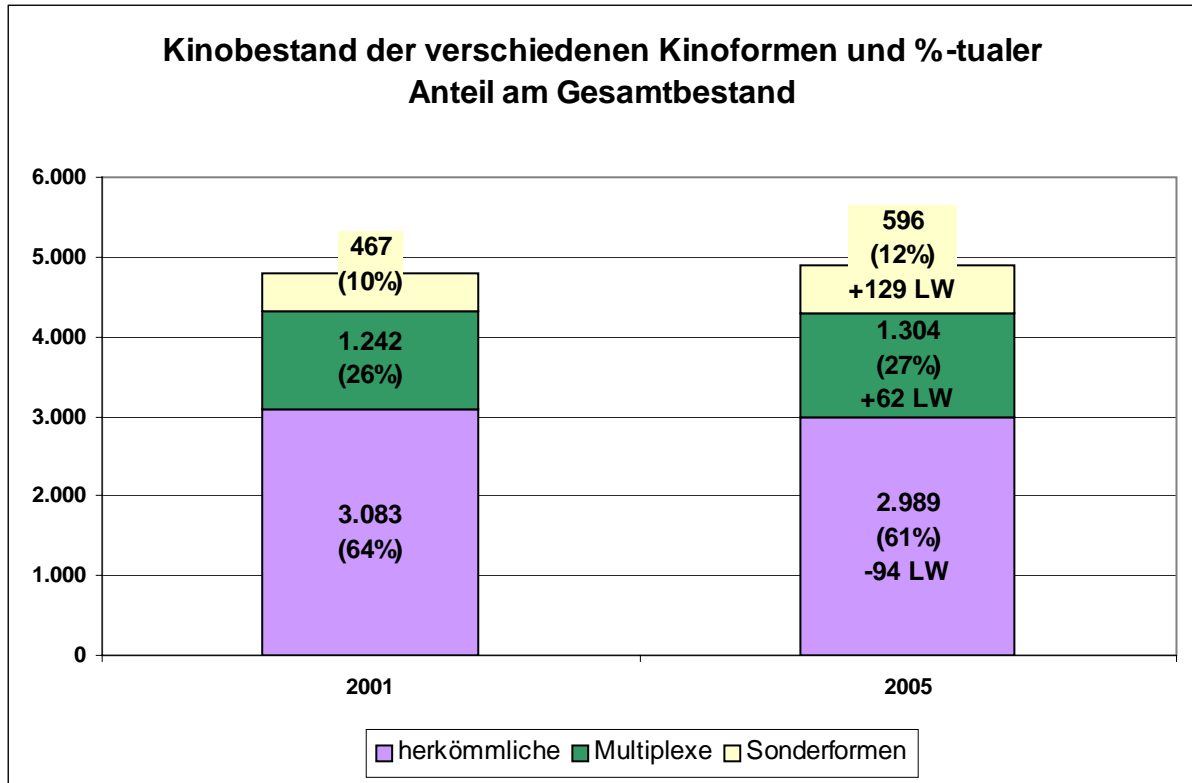
Bei den **Umsatzzahlen** ist das Ergebnis ähnlich wie bei den Besucherzahlen (siehe Seiten 5 und 8).

Am wenigsten (im Durchschnitt € 2,33 bis € 4,86) muss man bei den Sonderformen (ohne Openair) für eine **Eintrittskarte** bezahlen. Die Openair-Veranstalter verlangen im Durchschnitt € 5,79. Die teuersten Kinokarten gibt es an den Kassen der Multiplexkinos, im Durchschnitt € 6,24.

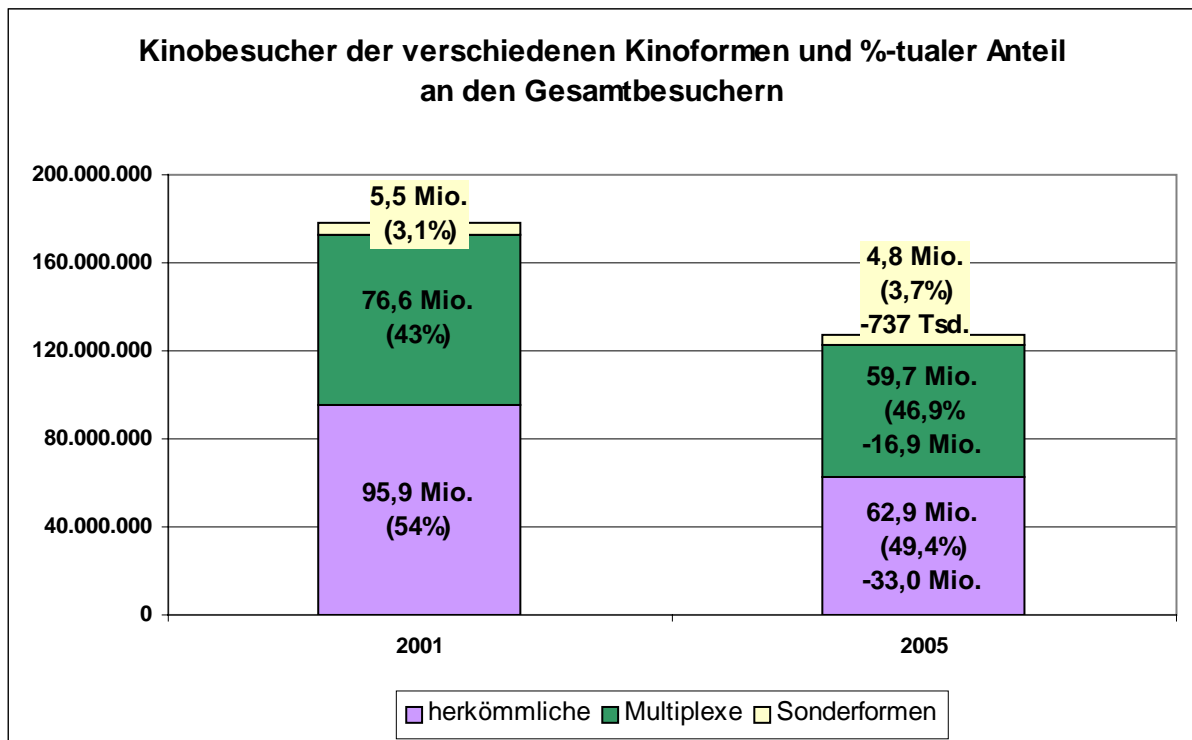
Die Grafiken und Tabellen auf den folgenden Seiten geben einen gesamten Überblick.

## Tabellen

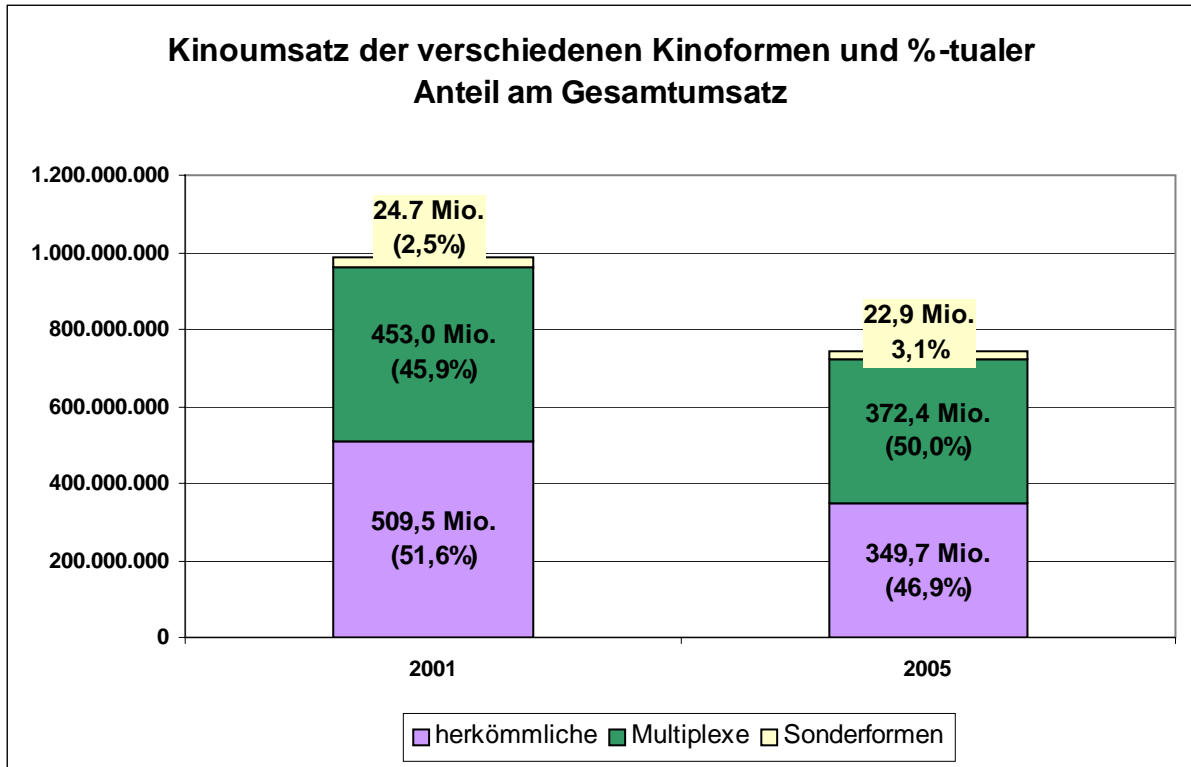
	<b>Seite</b>
Grafik Bestand und Besucher	3
Grafik Umsatz und durchschnittlicher Eintrittspreis	4
Kinoergebnisse Übersicht	5
Bestandsentwicklung - Leinwände	6
Besucherentwicklung	7
Umsatzentwicklung	8
Eintrittspreisentwicklung	9



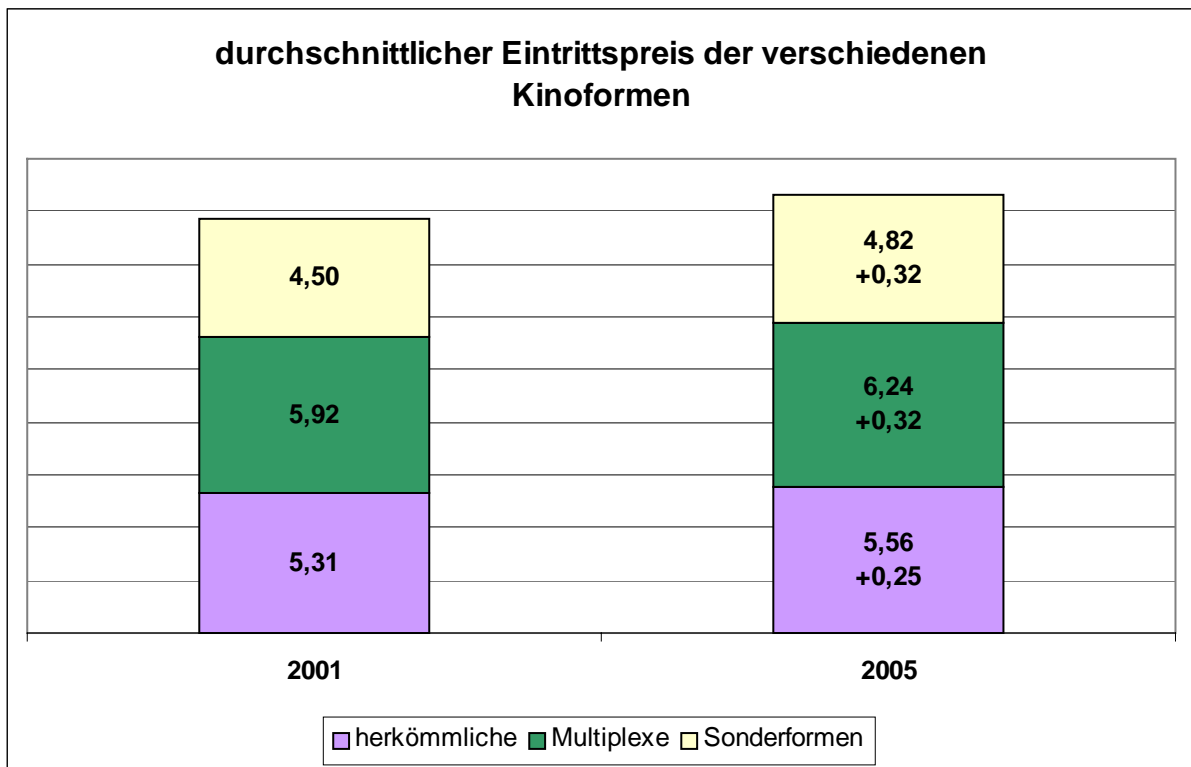
Bestand alle Kinoformen 2001= 4.792 Leinwände; 2005= 4.889 Leinwände



Besucher alle Kinoformen 2001= 177.925.484; 2005= 127.318.142



Umsatz alle Kinoformen 2001=987.245.306; 2005= 744.988.513



Der bundesweite durchschnittliche Eintrittspreis lag 2001 bis € 5,55; 2005 € 5,85



Filmförderungsanstalt | German Federal Film Board  
 Große Präsidentenstraße 9 | 10178 Berlin  
 Telefon: + 49 (0)30 - 27 577 - 0 | Fax: +49 (0)30 - 27 577 - 111  
 http://www.ffa.de

### Kinoergebnisse - Sonderformen im Vergleich zu den klassischen Kinos

	Leinwände						Besucher						Umsatz						Eintrittspreise				
	2001	2002	2003	2004	2005	Anteil	2001	2002	2003	2004	2005	Anteil	2001	2002	2003	2004	2005	Anteil	2001	2002	2003	2004	2005
<b>BUNDESWEITE Ergebnisse</b>	<b>4.792</b>	<b>4.868</b>	<b>4.868</b>	<b>4.870</b>	<b>4.889</b>	<b>100%</b>	<b>177.925.484</b>	<b>163.909.668</b>	<b>148.956.702</b>	<b>156.708.757</b>	<b>127.318.142</b>	<b>100%</b>	<b>987.245.306</b>	<b>960.075.288</b>	<b>849.762.087</b>	<b>892.925.497</b>	<b>744.988.513</b>	<b>100%</b>	<b>5,55</b>	<b>5,86</b>	<b>5,70</b>	<b>5,70</b>	<b>5,85</b>
davon...																							
<b>herkömmliche Leinwände</b>	3.083	3.140	3.051	2.969	2.989	61,1%	95.879.751	88.171.044	77.493.963	80.081.327	62.880.208	49,4%	509.549.964	490.677.975	425.135.184	439.788.478	349.715.852	46,9%	5,31	5,57	5,49	5,49	5,56
<b>Multiplexe</b>	1.242	1.257	1.300	1.314	1.304	26,7%	76.556.571	70.397.922	65.682.085	70.971.787	59.685.875	46,9%	452.992.401	444.271.377	396.286.460	426.004.511	372.374.387	50,0%	5,92	6,31	6,03	6,00	6,24
<b>Summe herkömml. + Multiplexe</b>	<b>4.325</b>	<b>4.397</b>	<b>4.351</b>	<b>4.283</b>	<b>4.293</b>	<b>87,8%</b>	<b>172.436.322</b>	<b>158.568.966</b>	<b>143.176.048</b>	<b>151.053.114</b>	<b>122.566.083</b>	<b>96,3%</b>	<b>962.542.365</b>	<b>934.949.352</b>	<b>821.421.644</b>	<b>865.792.989</b>	<b>722.090.239</b>	<b>96,9%</b>	<b>5,58</b>	<b>5,90</b>	<b>5,74</b>	<b>5,73</b>	<b>5,89</b>
<b>SONDERFORMEN:</b>																							
<b>Autokinos</b>	28	33	31	38	38	0,8%	553.003	553.534	532.492	478.942	368.618	0,3%	3.173.459	3.175.607	3.072.438	2.736.373	2.116.323	0,3%	5,74	5,74	5,77	5,71	5,74
<b>Filmfeste + IMAX<sup>1</sup></b>	6	8	10	9	8	0,2%	217.273	254.137	264.253	255.177	255.979	0,2%	1.243.062	1.413.181	1.619.041	1.448.560	1.454.250	0,2%	5,72	5,56	6,13	5,68	5,68
<b>Freilichtbühnen/Openair</b>																							
im Leinwandbestand enthalten	50	52	76	95	92	1,9%	664.684	641.027	1.128.246	750.136	578.630	0,5%	3.557.830	3.532.396	6.403.194	4.302.588	3.411.104	0,5%	5,35	5,51	5,68	5,74	5,90
sporadische Veranstaltungen <sup>2</sup>	172	294	335	440	406		518.675	589.884	536.672	425.001	326.379	0,3%	2.753.479	3.176.940	2.988.826	2.348.684	1.829.255	0,2%	5,31	5,39	5,57	5,53	5,60
<b>Summe Freilichtbühnen/Openair</b>	<b>222</b>	<b>346</b>	<b>411</b>	<b>535</b>	<b>498</b>		<b>1.183.359</b>	<b>1.230.911</b>	<b>1.664.918</b>	<b>1.175.137</b>	<b>905.009</b>	<b>0,7%</b>	<b>6.311.309</b>	<b>6.709.336</b>	<b>9.392.020</b>	<b>6.651.272</b>	<b>5.240.359</b>	<b>0,7%</b>	<b>5,33</b>	<b>5,45</b>	<b>5,64</b>	<b>5,66</b>	<b>5,79</b>
<b>Kommunale/Kulturelle</b>	138	135	153	169	165	3,4%	1.841.148	1.743.046	1.940.301	2.212.930	1.965.152	1,5%	7.607.582	7.669.483	8.758.456	10.140.205	9.032.533	1,2%	4,13	4,40	4,51	4,58	4,60
<b>Porno</b>	5	4	3	3	3	0,1%	62.858	30.920	23.007	21.530	20.943	0,0%	214.067	131.940	100.070	100.633	99.793	0,0%	3,41	4,27	4,35	4,67	4,76
<b>Saisonkinos</b>	41	38	35	35	39	0,8%	349.879	295.840	268.518	304.776	200.040	0,2%	1.543.280	1.378.140	1.283.236	1.478.590	972.403	0,1%	4,41	4,66	4,78	4,85	4,86
<b>Truppenkino/Kaserne</b>	16	14	10	10	5	0,1%	19.039	12.334	8.805	7.200	3.997	0,0%	58.113	39.565	27.820	24.889	14.403	0,0%	3,05	3,21	3,16	3,46	3,60
<b>Universitäten/Schulen/Kliniken</b>	82	86	95	102	108	2,2%	309.139	314.858	268.523	277.646	239.212	0,2%	643.055	712.565	594.826	643.434	557.976	0,1%	2,08	2,26	2,22	2,32	2,33
<b>Vereine (e.V.)</b>	67	68	72	86	92	1,9%	734.351	711.251	644.662	730.337	629.563	0,5%	3.242.452	3.277.739	2.982.150	3.279.727	2.872.963	0,4%	4,42	4,61	4,63	4,49	4,56
<b>Wanderkinos</b>	34	33	32	40	46	0,9%	219.113	193.871	165.175	191.968	163.546	0,1%	666.562	618.380	510.386	628.825	537.271	0,1%	3,04	3,19	3,09	3,28	3,29
<b>Summe Sonderformen<sup>2</sup></b>	<b>467</b>	<b>471</b>	<b>517</b>	<b>587</b>	<b>596</b>	<b>12,2%</b>	<b>5.489.162</b>	<b>5.340.702</b>	<b>5.780.654</b>	<b>5.655.643</b>	<b>4.752.059</b>	<b>3,7%</b>	<b>24.702.941</b>	<b>25.125.936</b>	<b>28.340.443</b>	<b>27.132.508</b>	<b>22.898.274</b>	<b>3,1%</b>	<b>4,50</b>	<b>4,70</b>	<b>4,90</b>	<b>4,80</b>	<b>4,82</b>

<sup>1</sup>2005 fanden in keinem IMAX Vorführungen mit Filmen über 58 Minuten Spieldauer statt

<sup>2</sup>die Openairveranstaltungen mit sporadischem Spielbetrieb werden im bundesweiten Leinwandbestand nicht mit einbezogen

Quelle: FFA



Filmförderungsanstalt | German Federal Film Board  
 Große Präsidentenstraße 9 | 10178 Berlin  
 Telefon: + 49 (0)30 - 27 577 - 0 | Fax: +49 (0)30 - 27 577 - 111  
 http://www.ffa.de

## Kinoergebnisse - Sonderformen im Vergleich zu den klassischen Kinos

### Bestandsentwicklung - Leinwände

	Bestand					Abweichung				Anteil					Vergleich			
	2001	2002	2003	2004	2005	2002/2001	2003/2002	2004/2003	2005/2004	2001	2002	2003	2004	2005	2002/2001	2003/2002	2004/2003	2005/2004
<b>BUNDESWEITE Ergebnisse</b>	<b>4.792</b>	<b>4.868</b>	<b>4.868</b>	<b>4.870</b>	<b>4.889</b>	<b>76</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>19</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>1,6%</b>	<b>0,0%</b>	<b>0,0%</b>	<b>0,4%</b>
davon...																		
herkömmliche Leinwände	3.083	3.140	3.051	2.969	2.989	57	-89	-82	20	64,3%	64,5%	62,7%	61,0%	61,1%	1,8%	-2,8%	-2,7%	0,7%
Multiplexe	1.242	1.257	1.300	1.314	1.304	15	43	14	-10	25,9%	25,8%	26,7%	27,0%	26,7%	1,2%	3,4%	1,1%	-0,8%
<b>Summe herkömml. + Multiplexe</b>	<b>4.325</b>	<b>4.397</b>	<b>4.351</b>	<b>4.283</b>	<b>4.293</b>	<b>72</b>	<b>-46</b>	<b>-68</b>	<b>10</b>	<b>90,3%</b>	<b>90,3%</b>	<b>89,4%</b>	<b>87,9%</b>	<b>87,8%</b>	<b>1,7%</b>	<b>-1,0%</b>	<b>-1,6%</b>	<b>0,2%</b>
<b>SONDERFORMEN:</b>																		
Autokinos	28	33	31	38	38	5	-2	7	0	0,6%	0,7%	0,6%	0,8%	0,8%	17,9%	-6,1%	22,6%	0,0%
Filmfeste + IMAX <sup>1</sup>	6	8	10	9	8	2	2	-1	-1	0,1%	0,2%	0,2%	0,2%	0,2%	33,3%	25,0%	-10,0%	-11,1%
Freilichtbühnen/Openair																		
im Leinwandbestand enthalten	50	52	76	95	92	2	24	19	-3	1,0%	1,1%	1,6%	2,0%	1,9%	4,0%	46,2%	25,0%	-3,2%
sporadische Veranstaltungen <sup>2</sup>	172	294	335	440	406	122	41	105	-34	3,6%	6,0%	6,9%	9,0%	8,3%	70,9%	13,9%	31,3%	-7,7%
<b>Summe Freilichtbühnen/Openair</b>	<b>222</b>	<b>346</b>	<b>411</b>	<b>535</b>	<b>498</b>	<b>124</b>	<b>65</b>	<b>124</b>	<b>-37</b>	<b>4,6%</b>	<b>7,1%</b>	<b>8,4%</b>	<b>11,0%</b>	<b>10,2%</b>	<b>55,9%</b>	<b>18,8%</b>	<b>30,2%</b>	<b>-6,9%</b>
Kommunale/Kulturelle	138	135	153	169	165	-3	18	16	-4	2,9%	2,8%	3,1%	3,5%	3,4%	-2,2%	13,3%	10,5%	-2,4%
Porno	5	4	3	3	3	-1	-1	0	0	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	-20,0%	-25,0%	0,0%	0,0%
Saisonkino	41	38	35	35	39	-3	-3	0	4	0,9%	0,8%	0,7%	0,7%	0,8%	-7,3%	-7,9%	0,0%	11,4%
Truppenkino/Kaserne	16	14	10	10	5	-2	-4	0	-5	0,3%	0,3%	0,2%	0,2%	0,1%	-12,5%	-28,6%	0,0%	-50,0%
Universitäten/Schulen/Kliniken	82	86	95	102	108	4	9	7	6	1,7%	1,8%	2,0%	2,1%	2,2%	4,9%	10,5%	7,4%	5,9%
Vereine (e.V.)	67	68	72	86	92	1	4	14	6	1,4%	1,4%	1,5%	1,8%	1,9%	1,5%	5,9%	19,4%	7,0%
Wanderkino	34	33	32	40	46	-1	-1	8	6	0,7%	0,7%	0,7%	0,8%	0,9%	-2,9%	-3,0%	25,0%	15,0%
<b>Summe Sonderformen<sup>2</sup></b>	<b>467</b>	<b>471</b>	<b>517</b>	<b>587</b>	<b>596</b>	<b>4</b>	<b>46</b>	<b>70</b>	<b>9</b>	<b>9,7%</b>	<b>9,7%</b>	<b>10,6%</b>	<b>12,1%</b>	<b>12,2%</b>	<b>0,9%</b>	<b>9,8%</b>	<b>13,5%</b>	<b>1,5%</b>

<sup>1</sup>2005 fanden in keinem IMAX Vorführungen mit Filmen über 58 Minuten Spieldauer statt

<sup>2</sup>die Openairveranstaltungen mit sporadischem Spielbetrieb werden im bundesweiten Leinwandbestand nicht mit einbezogen

Quelle: FFA



Filmförderungsanstalt | German Federal Film Board

Große Präsidentenstraße 9 | 10178 Berlin

Telefon: + 49 (0)30 - 27 577 - 0 | Fax: +49 (0)30 - 27 577 - 111

http://www.ffa.de

## Kinoergebnisse - Sonderformen im Vergleich zu den klassischen Kinos

### Besucherentwicklung

	Besucher					Anteil					Vergleich			
	2001	2002	2003	2004	2005	2001	2002	2003	2004	2005	2002/2001	2003/2002	2004/2003	2005/2004
<b>BUNDESWEITE Ergebnisse</b>	<b>177.925.484</b>	<b>163.909.668</b>	<b>148.956.702</b>	<b>156.708.757</b>	<b>127.318.142</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>-7,9%</b>	<b>-9,1%</b>	<b>5,2%</b>	<b>-18,8%</b>
davon...														
herkömmliche Leinwände	95.879.751	88.171.044	77.493.963	80.081.327	62.880.208	53,9%	53,8%	52,0%	51,1%	49,4%	-8,0%	-12,1%	3,3%	-21,5%
Multiplexe	76.556.571	70.397.922	65.682.085	70.971.787	59.685.875	43,0%	42,9%	44,1%	45,3%	46,9%	-8,0%	-6,7%	8,1%	-15,9%
<b>Summe herkömml. + Multiplexe</b>	<b>172.436.322</b>	<b>158.568.966</b>	<b>143.176.048</b>	<b>151.053.114</b>	<b>122.566.083</b>	<b>96,9%</b>	<b>96,7%</b>	<b>96,1%</b>	<b>96,4%</b>	<b>96,3%</b>	<b>-8,0%</b>	<b>-9,7%</b>	<b>5,5%</b>	<b>-18,9%</b>
<b>SONDERFORMEN:</b>														
Autokinos	553.003	553.534	532.492	478.942	368.618	0,3%	0,3%	0,4%	0,3%	0,3%	0,1%	-3,8%	-10,1%	-23,0%
Filmfeste + IMAX <sup>1</sup>	217.273	254.137	264.253	255.177	255.979	0,1%	0,2%	0,2%	0,2%	0,2%	17,0%	4,0%	-3,4%	0,3%
Freilichtbühnen/Openair														
im Leinwandbestand enthalten	664.684	641.027	1.128.246	750.136	578.630	0,4%	0,4%	0,8%	0,5%	0,5%	-3,6%	76,0%	-33,5%	-22,9%
sporadische Veranstaltungen	518.675	589.884	536.672	425.001	326.379	0,3%	0,4%	0,4%	0,3%	0,3%	13,7%	-9,0%	-20,8%	-23,2%
<b>Summe Freilichtbühnen/Openair</b>	<b>1.183.359</b>	<b>1.230.911</b>	<b>1.664.918</b>	<b>1.175.137</b>	<b>905.009</b>	<b>0,7%</b>	<b>0,8%</b>	<b>1,1%</b>	<b>0,7%</b>	<b>0,7%</b>	<b>4,0%</b>	<b>35,3%</b>	<b>-29,4%</b>	<b>-23,0%</b>
<b>Kommunale/Kulturelle</b>	<b>1.841.148</b>	<b>1.743.046</b>	<b>1.940.301</b>	<b>2.212.930</b>	<b>1.965.152</b>	<b>1,0%</b>	<b>1,1%</b>	<b>1,3%</b>	<b>1,4%</b>	<b>1,5%</b>	<b>-5,3%</b>	<b>11,3%</b>	<b>14,1%</b>	<b>-11,2%</b>
Porno	62.858	30.920	23.007	21.530	20.943	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	-50,8%	-25,6%	-6,4%	-2,7%
Saisonkinos	349.879	295.840	268.518	304.776	200.040	0,2%	0,2%	0,2%	0,2%	0,2%	-15,4%	-9,2%	13,5%	-34,4%
Truppenkino/Kaserne	19.039	12.334	8.805	7.200	3.997	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	-35,2%	-28,6%	-18,2%	-44,5%
Universitäten/Schulen/Kliniken	309.139	314.858	268.523	277.646	239.212	0,2%	0,2%	0,2%	0,2%	0,2%	1,8%	-14,7%	3,4%	-13,8%
Vereine (e.V.)	734.351	711.251	644.662	730.337	629.563	0,4%	0,4%	0,4%	0,5%	0,5%	-3,1%	-9,4%	13,3%	-13,8%
Wanderkinos	219.113	193.871	165.175	191.968	163.546	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	-11,5%	-14,8%	16,2%	-14,8%
<b>Summe Sonderformen</b>	<b>5.489.162</b>	<b>5.340.702</b>	<b>5.780.654</b>	<b>5.655.643</b>	<b>4.752.059</b>	<b>3,1%</b>	<b>3,3%</b>	<b>3,9%</b>	<b>3,6%</b>	<b>3,7%</b>	<b>-2,7%</b>	<b>8,2%</b>	<b>-2,2%</b>	<b>-16,0%</b>

<sup>1</sup>2005 fanden in keinem IMAX Vorführungen mit Filmen über 58 Minuten Spieldauer statt



Filmförderungsanstalt | German Federal Film Board

Große Präsidentenstraße 9 | 10178 Berlin

Telefon: + 49 (0)30 - 27 577 - 0 | Fax: +49 (0)30 - 27 577 - 111

http://www.ffa.de

## Kinoergebnisse - Sonderformen im Vergleich zu den klassischen Kinos

### Umsatzentwicklung

	Umsatz					Anteil					Vergleich			
	2001	2002	2003	2004	2005	2001	2002	2003	2004	2005	2002/2001	2003/2002	2004/2003	2005/2004
<b>BUNDESWEITE Ergebnisse</b>	<b>987.245.306</b>	<b>960.075.288</b>	<b>849.762.087</b>	<b>892.925.497</b>	<b>744.988.513</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>-2,8%</b>	<b>-11,5%</b>	<b>5,1%</b>	<b>-16,6%</b>
davon...														
<b>herkömmliche Leinwände</b>	509.549.964	490.677.975	425.135.184	439.788.478	349.715.852	51,6%	51,1%	50,0%	49,3%	46,9%	-3,7%	-13,4%	3,4%	-20,5%
<b>Multiplexe</b>	452.992.401	444.271.377	396.286.460	426.004.511	372.374.387	45,9%	46,3%	46,6%	47,7%	50,0%	-1,9%	-10,8%	7,5%	-12,6%
<b>Summe herkömml. + Multiplexe</b>	<b>962.542.365</b>	<b>934.949.352</b>	<b>821.421.644</b>	<b>865.792.989</b>	<b>722.090.239</b>	<b>97,5%</b>	<b>97,4%</b>	<b>96,7%</b>	<b>97,0%</b>	<b>96,9%</b>	<b>-2,9%</b>	<b>-12,1%</b>	<b>5,4%</b>	<b>-16,6%</b>
<b>SONDERFORMEN:</b>														
<b>Autokinos</b>	3.173.459	3.175.607	3.072.438	2.736.373	2.116.323	0,3%	0,3%	0,4%	0,3%	0,3%	0,1%	-3,2%	-10,9%	-22,7%
<b>Filmfeste + IMAX<sup>1</sup></b>	1.243.062	1.413.181	1.619.041	1.448.560	1.454.250	0,1%	0,1%	0,2%	0,2%	0,2%	13,7%	14,6%	-10,5%	0,4%
<b>Freilichtbühnen/Openair</b>														
im Leinwandbestand enthalten	3.557.830	3.532.396	6.403.194	4.302.588	3.411.104	0,4%	0,4%	0,8%	0,5%	0,5%	-0,7%	81,3%	-32,8%	-20,7%
sporadische Veranstaltungen	2.753.479	3.176.940	2.988.826	2.348.684	1.829.255	0,3%	0,3%	0,4%	0,3%	0,2%	15,4%	-5,9%	-21,4%	-22,1%
<b>Summe Freilichtbühnen/Openair</b>	<b>6.311.309</b>	<b>6.709.336</b>	<b>9.392.020</b>	<b>6.651.272</b>	<b>5.240.359</b>	<b>0,6%</b>	<b>0,7%</b>	<b>1,1%</b>	<b>0,7%</b>	<b>0,7%</b>	<b>6,3%</b>	<b>40,0%</b>	<b>-29,2%</b>	<b>-21,2%</b>
<b>Kommunale/Kulturelle</b>	7.607.582	7.669.483	8.758.456	10.140.205	9.032.533	0,8%	0,8%	1,0%	1,1%	1,2%	0,8%	14,2%	15,8%	-10,9%
<b>Porno</b>	214.067	131.940	100.070	100.633	99.793	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	-38,4%	-24,2%	0,6%	-0,8%
<b>Saisonkinos</b>	1.543.280	1.378.140	1.283.236	1.478.590	972.403	0,2%	0,1%	0,2%	0,2%	0,1%	-10,7%	-6,9%	15,2%	-34,2%
<b>Truppenkino/Kaserne</b>	58.113	39.565	27.820	24.889	14.403	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	-31,9%	-29,7%	-10,5%	-42,1%
<b>Universitäten/Schulen/Kliniken</b>	643.055	712.565	594.826	643.434	557.976	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	10,8%	-16,5%	8,2%	-13,3%
<b>Vereine (e.V.)</b>	3.242.452	3.277.739	2.982.150	3.279.727	2.872.963	0,3%	0,3%	0,4%	0,4%	0,4%	1,1%	-9,0%	10,0%	-12,4%
<b>Wanderkinos</b>	666.562	618.380	510.386	628.825	537.271	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	0,1%	-7,2%	-17,5%	23,2%	-14,6%
<b>Summe Sonderformen</b>	<b>24.702.941</b>	<b>25.125.936</b>	<b>28.340.443</b>	<b>27.132.508</b>	<b>22.898.274</b>	<b>2,5%</b>	<b>2,6%</b>	<b>3,3%</b>	<b>3,0%</b>	<b>3,1%</b>	<b>1,7%</b>	<b>12,8%</b>	<b>-4,3%</b>	<b>-15,6%</b>

<sup>1</sup>2005 fanden in keinem IMAX Vorführungen mit Filmen über 58 Minuten Spieldauer statt





Filmförderungsanstalt | German Federal Film Board

Große Präsidentenstraße 9 | 10178 Berlin

Telefon: + 49 (0)30 - 27 577 - 0 | Fax: +49 (0)30 - 27 577 - 111

http://www.ffa.de

## Kinoergebnisse - Sonderformen im Vergleich zu den klassischen Kinos

### Eintrittspreisentwicklung

	Eintrittspreis					Abweichung in €				Vergleich			
	2001	2002	2003	2004	2005	2002/2001	2003/2002	2004/2003	2005/2004	2002/2001	2003/2002	2004/2003	2005/2004
<b>BUNDESWEITE Ergebnisse</b>	<b>5,55</b>	<b>5,86</b>	<b>5,70</b>	<b>5,70</b>	<b>5,85</b>	<b>0,31</b>	<b>-0,16</b>	<b>0,00</b>	<b>0,15</b>	<b>5,6%</b>	<b>-2,7%</b>	<b>0,0%</b>	<b>2,6%</b>
davon...													
herkömmliche Leinwände	5,31	5,57	5,49	5,49	5,56	0,26	-0,08	0,00	0,07	4,9%	-1,4%	0,0%	1,3%
Multiplexe	5,92	6,31	6,03	6,00	6,24	0,39	-0,28	-0,03	0,24	6,6%	-4,4%	-0,5%	4,0%
<b>Summe herkömml. + Multiplexe</b>	<b>5,58</b>	<b>5,90</b>	<b>5,74</b>	<b>5,73</b>	<b>5,89</b>	<b>0,32</b>	<b>-0,16</b>	<b>-0,01</b>	<b>0,16</b>	<b>5,7%</b>	<b>-2,7%</b>	<b>-0,2%</b>	<b>2,8%</b>
<b>SONDERFORMEN:</b>													
Autokinos	5,74	5,74	5,77	5,71	5,74	0,00	0,03	-0,06	0,03	0,0%	0,5%	-1,0%	0,5%
Filmfeste + IMAX <sup>1</sup>	5,72	5,56	6,13	5,68	5,68	-0,16	0,57	-0,45	0,00	-2,8%	10,3%	-7,3%	0,0%
Freilichtbühnen/Openair													
im Leinwandbestand enthalten	5,35	5,51	5,68	5,74	5,90	0,16	0,17	0,06	0,16	3,0%	3,1%	1,1%	2,8%
sporadische Veranstaltungen <sup>2</sup>	5,31	5,39	5,57	5,53	5,60	0,08	0,18	-0,04	0,07	1,5%	3,3%	-0,7%	1,3%
<b>Summe Freilichtbühnen/Openair</b>	<b>5,33</b>	<b>5,45</b>	<b>5,64</b>	<b>5,66</b>	<b>5,79</b>	<b>0,12</b>	<b>0,19</b>	<b>0,02</b>	<b>0,13</b>	<b>2,3%</b>	<b>3,5%</b>	<b>0,4%</b>	<b>2,3%</b>
Kommunale/Kulturelle	4,13	4,40	4,51	4,58	4,60	0,27	0,11	0,07	0,02	6,5%	2,5%	1,6%	0,4%
Porno	3,41	4,27	4,35	4,67	4,76	0,86	0,08	0,32	0,09	25,2%	1,9%	7,4%	1,9%
Saisonkinos	4,41	4,66	4,78	4,85	4,86	0,25	0,12	0,07	0,01	5,7%	2,6%	1,5%	0,2%
Truppenkino/Kaserne	3,05	3,21	3,16	3,46	3,60	0,16	-0,05	0,30	0,14	5,2%	-1,6%	9,5%	4,0%
Universitäten/Schulen/Kliniken	2,08	2,26	2,22	2,32	2,33	0,18	-0,04	0,10	0,01	8,7%	-1,8%	4,5%	0,4%
Vereine (e.V.)	4,42	4,61	4,63	4,49	4,56	0,19	0,02	-0,14	0,07	4,3%	0,4%	-3,0%	1,6%
Wanderkinos	3,04	3,19	3,09	3,28	3,29	0,15	-0,10	0,19	0,01	4,9%	-3,1%	6,1%	0,3%
<b>Summe Sonderformen<sup>2</sup></b>	<b>4,50</b>	<b>4,70</b>	<b>4,90</b>	<b>4,80</b>	<b>4,82</b>	<b>0,20</b>	<b>0,20</b>	<b>-0,10</b>	<b>0,02</b>	<b>4,4%</b>	<b>4,3%</b>	<b>-2,0%</b>	<b>0,4%</b>

<sup>1</sup>2005 fanden in keinem IMAX Vorführungen mit Filmen über 58 Minuten Spieldauer statt

<sup>2</sup>die Openairveranstaltungen mit sporadischem Spielbetrieb werden im bundesweiten Leinwandbestand nicht mit einbezogen